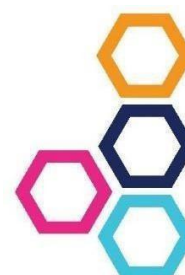




## DIPARTIMENTO UMANISTICO E STORICO- SOCIALE

- - ITALIANO, STORIA, FILOSOFIA, DIRITTO ED ECONOMIA, GEOGRAFIA, RELIGIONE

● a.s.2025-2026



## INDICE

1- PROFILO CULTURALE E RISULTATI COMUNI DI APPRENDIMENTO DEL CURRICOLO VERTICALE

2- FINALITÀ EDUCATIVE E OBIETTIVI TRASVERSALI DEL CURRICOLO VERTICALE

3 - LA RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO DELL'UNIONE EUROPEA SULLE COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE - 22 MAGGIO 2018-

4 - LE 8 COMPETENZE CHIAVE

5 – FRAMEWORK PER LE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA EUROPEA

6 - L'ASSE DEI LINGUAGGI, L'ASSE STORICO SOCIALE E LE COMPETENZE DI BASE

7 LE DISCIPLINE RAGGRUPPATE PER BIENNI, QUINTO ANNO NEGLI ASSI CULTURALI DEI LINGUAGGI E STORICO SOCIALE

8 - CURRICOLO VERTICALE PER DISCIPLINE CON RUBRICHE VALUTATIVE :

*7.1 - PRIMO BIENNIO (Italiano, Storia, Diritto ed Economia, Geografia, Religione)*

*7.2 - SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO (Italiano, Storia, Legislazione sanitaria, Filosofia, Religione)*

9 – VALUTAZIONI DECIMALI

DEL CURRICOLO VERTICALE

I percorsi di studio hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti competenze basate sull'integrazione tra saperi tecnico-professionali, linguistici e storici, da esercitare nei diversi contesti operativi di riferimento.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio del **PRIMO BIENNIO** e del **primo anno per il Liceo Scientifico delle Scienze Applicate Opzione Quadriennale**, sono in grado di:

- Agire in riferimento a un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare i fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.
- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale, ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studi e di lavoro.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali.
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.
- Individuare i problemi attinenti al proprio ambito di competenza e impegnarsi nella loro soluzione collaborando efficacemente con gli altri.
- Partecipare attivamente alla vita sociale e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio del **SECONDO BIENNIO** e del **QUINTO ANNO**, e del **secondo, terzo e quarto anno per il Liceo Scientifico delle Scienze Applicate Opzione Quadriennale**, sono in grado di:

- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico, creativo e responsabile nei confronti della realtà, dei suoi fenomeni e dei suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi di autori fondamentali, a partire dalle componenti di natura tecnico-professionali correlate ai settori tecnologici e professionali.
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studi e di lavoro.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.
- Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi;
- Utilizzare i concetti e i fondamenti delle diverse discipline per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.
- Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela dell'ambiente e del territorio.
- Individuare i problemi attinenti al proprio ambito di competenza e impegnarsi nella loro soluzione collaborando efficacemente con gli altri;
- Utilizzare strategie orientate al risultato, al lavoro per obiettivi e alla necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;
- Compiere scelte autonome in relazione ai propri percorsi di studio e di lavoro lungo tutto l'arco della vita nella prospettiva dell'apprendimento permanente;
- Partecipare attivamente alla vita sociale e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

## **2 - FINALITÀ' EDUCATIVE E OBIETTIVI TRASVERSALI DEL CURRICOLO VERTICALE**

Le finalità dell'Istituzione scolastica discendono direttamente dai principi sanciti dagli artt. 3, 33 e 34 della Costituzione della Repubblica.

In particolare, si individuano come prioritarie le seguenti finalità educative, alle quali dovranno corrispondere, nell'ambito dell'individualità di ciascuno, i profili finali dei singoli studenti:

- Armonico sviluppo della personalità e compiuta maturazione psicologica;
- Acquisizione di comportamenti civilmente e socialmente responsabili, nel rispetto delle regole della vita associata e della vita democratica, educando al rispetto dei valori riconosciuti come tali e delle idee altrui;
- Capacità di stabilire rapporti interpersonali di collaborazione e di partecipare correttamente alle attività e ai diversi momenti della vita scolastica allargando gli orizzonti socio-culturali degli alunni.
- Autonomia nella elaborazione delle scelte di valori e sviluppo della capacità di adottare comportamenti coerenti anche nel campo dell'orientamento rispetto alle scelte scolastiche e professionali, nonché sviluppando capacità valutative e decisionali;
- Apertura alle molteplici istanze culturali e accettazione del diverso educando alla solidarietà e alla tolleranza nei più diversi contesti.

Queste **Finalità** sono perseguite attraverso i seguenti **Obiettivi Trasversali**:

- Sviluppo dell'autonomia, del senso di responsabilità e di una buona coscienza critica che consenta, attraverso una adeguata rielaborazione, una non mnemonica accumulazione dei dati;
- Saper operare un corretto approccio a testi di varia natura, possedendo un lessico ampio e preciso e utilizzando una terminologia specifica;
- Saper operare una sistemazione organica dei contenuti appresi, nei quali cogliere analogie strutturali e individuare strutture fondamentali;
- Costruire una maturità culturale intesa come capacità di rapportare le discipline scolastiche e la vita quotidiana, l'apprendimento e il comportamento.

### 3 - LA RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO DELL'UNIONE EUROPEA

#### SULLE COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

- 22 MAGGIO 2018 -

Nella Raccomandazione del 22 maggio 2018,

le *competenze sono definite come una combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti*, in cui:

- a) la **conoscenza** si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento;
- b) per **abilità** si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati;
- c) gli **atteggiamenti** descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni.

Le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, l'occupabilità, l'inclusione sociale, uno stile di vita sostenibile, una vita fruttuosa in società pacifiche, una gestione della vita attenta alla salute e la cittadinanza attiva. Si sviluppano in una prospettiva di apprendimento permanente, dalla prima infanzia a tutta la vita adulta, mediante l'apprendimento formale, non formale e informale in tutti i contesti, compresi la famiglia, la scuola, il luogo di lavoro, il vicinato e altre comunità.

Le competenze chiave sono considerate tutte di pari importanti; ognuna di esse contribuisce a una vita fruttuosa nella società. Elementi quali il pensiero critico, la risoluzione di problemi, il lavoro di squadra, le abilità comunicative e negoziali, le abilità analitiche, la creatività e le abilità interculturali sottendono a tutte le competenze chiave.

### 4 - LE 8 COMPETENZE CHIAVE

| <b>Le Otto Competenze</b>                 | <b>Cenni Di Descrizione- desunte dalla Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1-Competenza alfabetica funzionale</b> | Le persone dovrebbero possedere l'abilità di comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione. Questa competenza comprende anche la capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. Essa comprende il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene. |
| <b>2-Competenza multilinguistica</b>      | Questa competenza richiede la conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. È importante la conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3-Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b> | <p>La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico - matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.</p> <p>La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.</p> |
| <b>4-Competenza digitale</b>                                                    | <p>La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla ciber-sicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>5-Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b>        | <p>La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>6-Competenza in materia di cittadinanza</b>                                  | <p>La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità. (...) Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile la capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>7-Competenza imprenditoriale</b>                                             | <p>La competenza imprenditoriale presuppone la consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali, e la comprensione di come tali opportunità si presentano. (...)Le capacità imprenditoriali si fondano sulla creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi, nonché riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>8-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>       | <p>Questa competenza richiede la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

## 5 - FRAMEWORK PER LE COMPETENZE DI CITTADINANZA EUROPEA

Il Consiglio Europeo del 22 maggio 2018 aveva definito le 8 Competenze Chiave di Cittadinanza Europea e, successivamente, nel 2020, sono stati sviluppati Framework, quali spunti operativi per valutare le Competenze e di seguito indicati:

**1-LifeComp-** è uno strumento per le competenze, che possono aiutare le persone a riflettere su se stessi, a diventare più resilienti, a lavorare con gli altri in modo costruttivo e a gestire la vita personale e la carriera, in modo continuo e sicuro di fronte a cambiamenti.

[9 competenze personali e sociali per la vita](#)

**2-GreenComp-** è uno strumento per le competenze in materia di sostenibilità e di inclusione sociale, in modo tale che si possa pianificare e agire pensando alla sostenibilità e a vivere in sintonia con il pianeta. "Sostenibilità" significa dare la priorità ai bisogni di tutte le forme di vita e del pianeta, assicurando che l'attività umana non superi i limiti planetari nel sistema economico, sociale e ambientale.

[12 Competenze per la sostenibilità ambientale](#)

**3-RFCCD (Regolamento Federale sulla Cultura della Democrazia)-** è uno strumento innovativo e completo per la pianificazione di percorsi relativi all'Educazione Civica e alla Cittadinanza, creando un ambiente democratico di apprendimento a scuola e in classe al fine di formare cittadini autonomi, consapevoli e capaci di partecipare attivamente nella società e nel rispetto dei diritti umani e delle istituzioni democratiche.

[20 competenze per la cultura della Democrazia.](#)

**4-DigComp-** è uno strumento per stabilire e migliorare le competenze digitali che i cittadini devono possedere per contribuire attivamente al cambiamento in atto, dentro e fuori l'EU, supportando lo sviluppo dei materiali di apprendimento e di formazione.

[21 Competenze digitali](#)

**5-EntreComp-** è uno strumento per le competenze imprenditoriali, un ponte tra i mondi dell'educazione e del lavoro. Completo e versatile, illustra cosa significa imprenditorialità e possedere una mentalità imprenditoriale." Imprenditorialità" significa agire in base a opportunità e idee, trasformandole in valore per le altre persone.

[15 Competenze imprenditoriali](#)

e di seguito specificati nelle aree di competenza:

| 1-FRAMEWORK | Competenza<br>PERSONALE                                    | Competenza<br>SOCIALE                            | Competenza<br>IMPARARE AD IMPARARE                                                        |
|-------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| LIFECOMP    | 1-Autoregolazione<br><br>2-Flessibilità<br><br>3-Benessere | 1-Empatia<br>2-Comunicazione<br>3-Collaborazione | 1-Mentalità di crescita<br><br>2-Pensiero critico<br><br>3-Gestione<br>dell'apprendimento |

|             |                                                                                          |                                                                                  |                                                                                 |                                                                        |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 2-FRAMEWORK | Area 1<br>“Incorporare valori di sostenibilità”                                          | Area 2<br>“Abbracciare la complessità nella sostenibilità”                       | Area 3<br>“Visione di futuri sostenibili”                                       | Area 4<br>“Agire per la sostenibilità”                                 |
| GREENCOMP   | COMPETENZE                                                                               | COMPETENZE                                                                       | COMPETENZE                                                                      | COMPETENZE                                                             |
|             | 1.1 Dare valore alla sostenibilità<br>1.2 Sostenere l'equità<br>1.3 Promuovere la natura | 2.1 Pensiero sistemico<br>2.2 Pensiero critico<br>2.3 Inquadramento dei problemi | 3.1 Alfabetizzazione sul futuro<br>3.2 Adattabilità<br>3.3 Pensiero esplorativo | 4.1 Azione politica<br>4.2 Azione collettiva<br>4.3 Azione individuale |

|             |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3-FRAMEWORK | Area 1<br>“VALORI”                                                                                                                                                                            | Area 2<br>“ATTEGGIAMENTI”                                                                                                                                                                             | Area 3<br>“ABILITA”                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Area 4<br>” CONOSCENZE E COMPRENSIONI CRITICHE”                                                                                                                                                                                                                                               |
| RFCCD       | COMPETENZE                                                                                                                                                                                    | COMPETENZE                                                                                                                                                                                            | COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|             | 1.1 Valorizzare la dignità umana e i diritti umani<br>1.2 Valorizzare la diversità culturale<br>1.3 Valorizzare la democrazia, la giustizia, l'equità, l'uguaglianza e il primato del diritto | 2.1 Apertura all'alterità culturale e ad altre credenze, visioni del mondo e pratiche<br>2.2 Rispetto<br>2.3 Senso civico<br>2.4 Responsabilità<br>2,5 Autoefficacia<br>2.6 Tolleranza dell'ambiguità | 3.1 Abilità di apprendimento autonomo<br>3.2 Abilità di pensiero analitico e critico<br>3.3 Abilità di ascolto e di osservazione<br>3.4 Empatia<br>3.5 Flessibilità e adattabilità<br>3.6 Abilità linguistiche, comunicative e plurilingui<br>3.7 Abilità di cooperazione<br>3.8 Abilità di risoluzione dei conflitti | 4.1 Conoscenza e comprensione critica del sé<br>4.2 Conoscenza e comprensione critica del linguaggio e della comunicazione<br>4.3 Conoscenza e comprensione critica del mondo: politica, diritto, diritti umani, cultura, culture, religione, storia, media, economia ambiente, sostenibilità |

|                    |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>4-FRAMEWORK</b> | <b>Area 1</b><br>"Alfabetizzazione su informazioni dati"                                                                                                                                                                                     | <b>Area 2</b><br>"Comunicazione e collaborazione"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Area 3</b><br>"Creazione di contenuti digitali"                                                                                                                           | <b>Area 4</b><br>"Sicurezza"                                                                                                                                     | <b>Area 5</b><br>"Risolvere i problemi"                                                                                                                                                                      |
| <b>DIGCOMP</b>     | COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                   | COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | COMPETENZE                                                                                                                                                                   | COMPETENZE                                                                                                                                                       | COMPETENZE                                                                                                                                                                                                   |
|                    | <b>1.1</b><br><b>Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali</b><br><b>1.2</b><br><b>Valutare dati, informazioni e contenuti digitali</b><br><b>1.3</b><br><b>Gestire dati, informazioni e contenuti digitali</b> | <b>2.1</b><br><b>Interagire attraverso le tecnologie digitali</b><br><b>2.2</b><br><b>Condividere Informazioni attraverso le tecnologie digitali</b><br><b>2.3</b><br><b>Esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali</b><br><b>2.4</b><br><b>Collaborare Attraverso le tecnologie digitali</b><br>2.5<br>Netiquette<br>2.6<br>Gestire l'identità digitale | <b>3.1</b><br><b>Sviluppare Contenuti digitali</b><br><b>3.2</b><br><b>Integrare e rielaborare contenuti digitali</b><br>3.3<br>Copyright e licenze<br>3.4<br>Programmazione | 4.1<br>Proteggere i dispositivi<br>4.2<br>Proteggere i dati personali e la privacy<br>4.3<br>Proteggere la salute e il benessere<br>4.4<br>Proteggere l'ambiente | 5.1<br>Risolvere problemi tecnici<br>5.2<br>Individuar e fabbisogni e risposte tecnologiche<br>5.3<br>Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali<br>5.4<br>Individuare divari di competenze digitali |

**N.B.** In grassetto, le Competenze considerate nelle Programmazioni del Dipartimento Umanistico Storico-Sociale

|                    |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                         |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>5-FRAMEWORK</b> | <b>Area 1</b><br>"Idee e opportunità"                                                                                                   | <b>Area 2</b><br>"Risorse"                                                                                                                                                                    | <b>Area 3</b><br>"In azione"                                                                                                                            |
| <b>ENTRECOMP</b>   | COMPETENZE                                                                                                                              | COMPETENZE                                                                                                                                                                                    | COMPETENZE                                                                                                                                              |
|                    | 1.1<br>Riconoscere le opportunità<br>1.2<br>Creatività<br>1.3<br>Vision<br>1.4<br>Idee di valore<br>1.5<br>Pensiero etico e sostenibile | 2.1<br>Autoconsapevolezza e autoefficacia<br>2.2<br>Motivazione e perseveranza<br>2.3<br>Mobilizzare le risorse<br>2.4<br>Conoscenze economiche - finanziarie<br>2.5<br>Mobilizzare gli altri | 3.1<br>Prendere le iniziative<br>3.2<br>Adattabilità<br>3.3<br>Pensiero esplorativo<br>3.4<br>Lavorare con gli altri<br>3.5<br>Imparare dall'esperienza |

## **6 - L'ASSE DEI LINGUAGGI, L'ASSE STORICO SOCIALE E LE COMPETENZE DI BASE**

### ***ASSE DEI LINGUAGGI***

L'asse dei linguaggi ha l'obiettivo di fare acquisire allo studente la padronanza della lingua italiana come ricezione e come produzione, scritta e orale; la conoscenza di almeno una lingua straniera; la conoscenza e la fruizione consapevole di molteplici forme espressive non verbali; un adeguato utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Le Competenze di base da realizzare a conclusione dell'obbligo d'istruzione sono 6 per l'asse dei linguaggi:

1. padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
2. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;
3. produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;
4. utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi;
5. utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario;
6. utilizzare e produrre testi multimediali.

### ***ASSE STORICO-SOCIALE***

Riguarda la capacità di percepire gli eventi storici a livello locale, nazionale, europeo e mondiale, cogliendone le connessioni con i fenomeni sociali ed economici; l'esercizio della partecipazione responsabile alla vita sociale nel rispetto dei valori dell'inclusione e dell'integrazione.

Le Competenze di base da realizzare a conclusione dell'obbligo d'istruzione sono 3 per l'asse Storico - Sociale:

1. comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali;
2. collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente;
3. orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio

## **7 - LE DISCIPLINE RAGGRUPPATE PER BIENNI, QUINTO ANNO NEGLI ASSI CULTURALI DEI LINGUAGGI E STORICO SOCIALE**

Si sono messi insieme gli Assi dei linguaggi e storico sociale e quelli Matematico e Scientifico  
- Tecnologico

**Per il PRIMO BIENNIO e per il primo anno del Liceo Scientifico delle Scienze Applicate Opzione Quadriennale**

Agli *Assi dei Linguaggi e Storico Sociale* afferiscono le discipline di

*\*Area Generale:*

- Italiano
- Storia
- Geografia
- Diritto ed Economia
- Religione cattolica / Attività alternative

**Per il SECONDO BIENNIO e QUINTO ANNO e per il secondo, terzo e quarto anno del Liceo Scientifico delle Scienze Applicate Opzione Quadriennale,**

Agli *Assi dei Linguaggi e Storico Sociale* afferiscono le discipline di

*\*Area Generale:*

- Italiano
- Storia
- Religione cattolica / Attività alternative
- Filosofia
- Legislazione sanitaria (solo quinto anno)

## 8 - CURRICOLO VERTICALE PER DISCIPLINE

### CON RUBRICHE VALUTATIVE

#### 7.1 PRIMO BIENNIO e primo anno del Liceo Scientifico delle Scienze Applicate Opzione Quadriennale

| <b>ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI E STORICO- SOCIALE</b><br><b>Primo Biennio</b> e primo anno del Liceo Scientifico delle Scienze Applicate Opzione Quadriennale<br><b>Area generale - DISCIPLINA: ITALIANO</b>                                                                                |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di Cittadinanza<br>(Indicare le competenze di Cittadinanza coinvolte)                                                                                                                                                                                                             | Competenze                                                                                                                                      | Abilità / capacità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> </ul> | <b>1-Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare un messaggio e riconoscerne i contenuti</li> <li>-Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale</li> <li>-Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale</li> <li>-Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati</li> <li>-Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale</li> <li>-Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista</li> <li>-Individuare il punto di vista dell'altro, in contesti formali e informali</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Principali strutture grammaticali della lingua italiana</li> <li>- Elementi di base delle funzioni della lingua</li> <li>- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</li> <li>- Contesto scopo e destinatario della comunicazione</li> <li>- Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale</li> <li>- Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo</li> <li>- Prodotti della comunicazione audiovisiva e Audiovisiva</li> <li>- Prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> </ul> | <b>2-Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b>                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare le strutture della lingua italiana presenti nei testi</li> <li>- Leggere con interesse i testi scritti di vario genere letterario e non letterario e comprendere i significati del messaggio</li> <li>- Applicare strategie diverse di lettura</li> <li>- Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo orale</li> <li>- Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi</li> <li>- Principali connettivi logici</li> <li>- Tecniche di lettura analitica e sintetica</li> <li>- Denotazione e connotazione</li> <li>- Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione letteraria italiana.</li> <li>- Contesto storico di alcuni autori e opere.</li> <li>- Tecniche di lettura espressiva</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> </ul> | <b>3-Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi con sicura padronanza morfosintattica, lessicale e stilistica</li> <li>- Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo</li> <li>- Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative</li> <li>- Elaborare e argomentare chiaramente le proprie idee, sapendo costruire ragionamenti logici</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso</li> <li>- Uso dei dizionari</li> <li>- Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc.</li> <li>- Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione</li> <li>- Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni</li> </ul>                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> </ul> | <b>4-Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del Patrimonio artistico e letterario.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere la specificità del fenomeno artistico, utilizzando metodi di analisi</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Opere e autori significativi della tradizione letteraria e culturale italiana, personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                             |

## RUBRICHE VALUTATIVE

*Primo Biennio e primo anno del Liceo Scientifico delle Scienze Applicate Opzione Quadriennale*

**ITALIANO**

*Per ciascuna competenza della scheda soprastante sono individuati Indicatori e*

*Livelli di Padronanza con Valutazioni associate*

### **COMPETENZA 1: Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti**

| INDICATORI                                                                                                                             | LIVELLI di PADRONANZA<br>con VALUTAZIONI associate                 |                                                                                                                                              |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                        | Insufficiente<br>da 1 a 4                                          | Parziale<br>5                                                                                                                                | Basilare<br>6                                                                                             | Adeguito<br>7 - 8                                                                                                                                                                           | Eccellente<br>9 - 10                                                                                                                                                                                                                                |
| - <u>Ascoltare un messaggio e riconoscere i contenuti</u>                                                                              | Fatica a cogliere selettivamente i contenuti                       | Riconosce parzialmente i codici comunicativi più elementari presenti nel messaggio e coglie selettivamente i contenuti                       | Riconosce i codici comunicativi più elementari e ne individua i contenuti di natura operativa             | Riconosce in modo completo e ben articolato i differenti codici comunicativi all'interno del messaggio ascoltato ed i contenuti che lo riguardano.                                          | Riconosce notevole varietà di codici comunicativi, e coglie i diversi significati, li memorizza e li conserva con metodo.                                                                                                                           |
| - <u>Comprendere il senso di quanto viene ascoltato (anche attraverso testi multimediali) in relazione alle finalità del messaggio</u> | Non comprende/ comprende in modo scarso le finalità dell'emittente | Comprende parzialmente le idee più semplici espresse in conversazioni formali e informali, cogliendo in parte le finalità dell'emittente     | Comprende i contenuti più rilevanti delle conversazioni, individuando le finalità pratiche dell'emittente | Durante le conversazioni formali e informali, riconosce e comprende in modo completo e ben articolato i diversi contenuti espressi, e coglie il punto di vista e le finalità dell'emittente | Coglie con facilità i significati dei diversi contenuti espressi, è in grado di rappresentare in modo ampio e sistematico e ben strutturato il punto di vista dell'emittente e di elaborare il proprio compito.                                     |
| - <u>Organizzare una comunicazione logica e linguisticamente coesa, coerente con le richieste</u>                                      | Non imposta una comunicazione logica e coesa                       | Organizza con difficoltà un discorso logico, si esprime con brevi frasi si sapore prevalentemente operativo, mostrando povertà di linguaggio | Esprime una comunicazione essenziale, nella quale emerge soprattutto una prospettiva operativa            | Comunica con buona padronanza di linguaggio anche un senso lessicale e morfosintattico, adeguata alle diverse situazioni, anche di vita quotidiana                                          | Comunica con notevole proprietà di linguaggio, esprimendo in modo chiaro, sistematico e ben strutturato, anche concetti impegnativi, e possiede un vocabolario ricco di termini che gli consentono di descrivere con fluidità le diverse esperienze |

|                                                                    |                                                                     |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| - <u>Esprimere il proprio punto di vista nelle situazioni date</u> | Non esprime/<br>fatica ad esprimere<br>il proprio punto di<br>vista | Si presenta<br>impacciato<br>nelle diverse<br>situazioni<br>comunicative<br>ed esprime<br>parzialmente il<br>proprio punto di<br>vista | E' in grado d<br>affrontare le<br>situazioni<br>comunicative<br>più ordinarie,<br>esprimendo il<br>proprio punto di<br>vista in modo<br>essenziale,<br>chiaro e attento<br>agli interlocutori | Si pone in tutte le<br>situazioni<br>comunicative con<br>una certa agilità,<br>esprimendo il<br>proprio punto di<br>vista in modo<br>completo e ben<br>articolato,<br>sapendo cogliere<br>i segnali di<br>ritorno e<br>modificare la<br>propria<br>comunicazione. | Sa inserirsi con<br>disinvoltura nelle<br>diverse situazioni<br>comunicative, anche<br>impreviste e in contesti<br>non noti, esprimendo le<br>proprie idee in modo<br>chiaro, sistematico e<br>ben strutturato, e<br>sapendo arricchire la<br>propria comunicazione<br>per farsi meglio<br>comprendere |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                   |                                            |                                                                                    |                                          |                                                |                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <u>-Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali</u> | Non considera il punto di vista dell'altro | Individua parzialmente il punto di vista dell'altro solo se opportunamente guidato | Individua semplici punti di vista altrui | Individua e considera il punto di vista altrui | Individua e considera il punto di vista altrui e lo rielabora criticamente e in modo originale |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|

**COMPETENZA 1: Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti**

**VERIFICA ORALE (italiano e storia)**

| <b>INDICATORI</b>     | <b>Insufficiente<br/>da 1 a 4</b>                                                                | <b>Parziale<br/>5</b>                                                         | <b>Basilare<br/>6</b>                                                     | <b>Adeguito<br/>7 - 8</b>                                              | <b>Eccellente<br/>9 - 10</b>                                                 |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| <u>Conoscenze</u>     | Non possiede alcuna conoscenza/ fornisce informazioni non pertinenti, lacunose e frammentarie    | Conosce in modo parziale e generico                                           | Conosce limitatamente ai contenuti essenziali e manualistici              | Conosce in modo completo e preciso                                     | Conosce in modo esauriente, approfondito e arricchito da apporti personali   |
| <u>Comprensione</u>   | Comprensione nulla o approssimativa, lacunosa e frammentaria, anche riguardo concetti essenziali | Comprende in modo parziale i concetti essenziali                              | Comprende in modo corretto riguardo ai concetti essenziali e fondamentali | Comprende in modo adeguato, sicuro e con buona padronanza dei concetti | Comprende in modo esauriente, approfondito e arricchito da apporti personali |
| <u>Rielaborazione</u> | Non rielabora/rielabora in modo frammentario e/o scorretto                                       | Rielaborazione incerta, faticosa e parziale, anche se guidata dall'insegnante | Rielaborazione corretta in situazioni semplici                            | Rielaborazione adeguata, autonoma e con spunti personali               | Rielaborazione autonoma con valutazioni personali ed originali               |
| <u>Esposizione</u>    | Esposizione sconnessa e contraddittoria/confusa                                                  | Esposizione parziale, imprecisa, stentata e Lessicalmente povera              | Esposizione semplice, ma chiara                                           | Esposizione adeguata e corretta                                        | Esposizione fluida, articolata e lessicalmente ricca                         |

**COMPETENZA 2: Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo**

| INDICATORI                                                                                                                                        | LIVELLI di PADRONANZA<br>Con VALUTAZIONI associate                                                                 |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                   | Insufficiente<br>da 1 a 4                                                                                          | Parziale<br>5                                                                                                                                            | Basilare<br>6                                                                                                                                              | Adeguito<br>7 - 8                                                                                                                                                   | Eccellente<br>9 - 10                                                                                                                                                                                    |
| <u>-Leggere con padronanza ed interesse i testi scritti di vario genere letterario e non letterario e comprendere i significati del messaggio</u> | Non legge con interesse e non coglie i messaggi/ coglie i messaggi in modo frammentari o e lacunoso                | È attento solo ai testi brevi, di contenuto semplice e stimolante, di cui coglie il messaggio più evidente confondendo spesso descrizioni e valutazioni. | Sa riconoscere il significato di semplici testi selezionati, identificando le informazioni fattuali, i comandi ed i giudizi.                               | Sa cogliere il significato, il genere ed identifica l'autore di testi anche letterari; distingue immediatamente e senza difficoltà le valutazioni e le descrizioni. | Comprende e interpreta, in modo ben strutturato ed approfondito una varietà testi di varia tipologia.                                                                                                   |
| <u>-Applicare strategie diverse di lettura, interpretare ciò che si legge, valutare la forma e il contenuto di un testo</u>                       | Legge senza espressione, non coglie il significato dei testi letterari proposti e mostra poco interesse personale. | Legge senza espressione, coglie parzialmente il significato dei testi letterari proposti, mostrando poco interesse personale.                            | Legge con poca espressione e, riconosce il significato elementare dei vari testi letterari, indicando in modo essenziale il genere, il periodo e l'autore. | Legge con espressione, riconosce testi di epoche e autori diversi appartenenti alla produzione letteraria italiana e straniera, cogliendone il contenuto            | Interpreta, commenta criticamente e confronta testi di epoche e autori diversi appartenenti alla produzione letteraria italiana e straniera sapendo esprimere una riflessione pertinente e comparativa. |

**COMPETENZA 3: Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi**

| INDICATORI                                                                           | LIVELLI di PADRONANZA<br>con VALUTAZIONI associate                                                  |                                                                                                                                        |                                                                                                                     |                                                                  |                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                      | Insufficiente<br>da 1 a 4                                                                           | Parziale<br>5                                                                                                                          | Basilare<br>6                                                                                                       | Adeguito<br>7 - 8                                                | Eccellente<br>9 - 10                                                                                   |
| <u>-Produrre testi con sicura padronanza morfosintattica, lessicale e stilistica</u> | Produce testi con numerosi e ripetuti errori in ambito ortografico e/o sintattico-povertà lessicale | Produce elaborati in una forma non sempre corretta: qualche errore in ambito ortografico e/o sintattico; alcune improprietà lessicali. | Produce elaborati con accettabile Padronanza lessicale e correttezza formale pur in presenza di rari e lievi errori | Produce elaborati con Correttezza formale e proprietà lessicale. | Produce elaborati con sicura Padronanza del linguaggio, fluidità, registro e stile pienamente efficace |

|                                                                                                                                      |                                                                                                               |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| -Ricericare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche, in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo | Non sa acquisire informazioni generali specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo | Se guidato, seleziona semplici informazioni specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo                               | Ricerca e seleziona semplici informazioni specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo                                                                      | Ricerca e seleziona con sicurezza informazioni specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo                         | Ricerca e seleziona con sicurezza e precisione informazioni specifiche complesse in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo      |
| -Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative (pertinenza e completezza della trattazione)       | Conosce in minima parte l'argomento; il testo è scarsamente pertinente alla traccia                           | Conosce parzialmente e l'argomento; parziale pertinenza rispetto alla traccia                                                                    | Conosce sufficientemente l'argomento e svolge in modo accettabile la traccia                                                                                                          | Conosce adeguatamente e l'argomento e svolge in modo soddisfacente la traccia                                                                 | Conosce mostra ottima padronanza dell'argomento; il testo risponde in modo organico e approfondito alle richieste della traccia                   |
| -Elaborare e argomentare chiaramente le proprie idee, sapendo costruire ragionamenti logici                                          | Produce testi con assenza parziale o completa di un filo logico; coerenza e coesione scarse                   | Produce testi con rielaborazione carente ma parzialmente accettabile. Produce testi con qualche disomogeneità nello sviluppo logico del discorso | Produce elaborati con un certo numero di riflessioni personali e motivate. Produce testi con sufficiente sviluppo logico del discorso; organizzazione e del testo semplice ma lineare | Produce elaborati con diverse riflessioni personali motivate. Produce testi articolati con chiara coerenza logica degli elementi del discorso | Produce testi con una rielaborazione ricca e originale. Discorso è ben padroneggiato; svolgimento coeso fondato su relazioni logiche ineccepibili |

**COMPETENZA 4: Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario**

| INDICATORI                                                                        | LIVELLI di PADRONANZA<br>con VALUTAZIONI associate             |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                   | Insufficiente<br>da 1 a 4                                      | Parziale<br>5                                                                                                                                                                 | Basilare<br>6                                                                                                                                    | Adeguito<br>7 - 8                                                                                                                                            | Eccellente<br>9 - 10                                                                                                                                                                                           |
| -Riconoscere la specificità del fenomeno artistico, utilizzando metodi di analisi | Non distingue le caratteristiche principali di un'opera d'arte | Se guidato, distingue le caratteristiche principali di un'opera d'arte collocandola in modo essenziale nel contesto storico di riferimento ma non sa collocarla correttamente | Con un certo grado di autonomia Individua le tecniche di base più evidenti di un'opera d'arte, collocandola nel contesto storico di riferimento. | Individua con sicurezza i dati relativi all'opera d'arte. Sa collocarla correttamente nel contesto storico di riferimento manifestando un positivo interesse | Identifica e comprende prontamente i caratteri morfologici ed estetici dell'opera d'arte e la colloca nell'esatto contesto storico di riferimento, confrontandola con altre opere e con diverse aree tematiche |

## ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI E STORICO-SOCIALE

### 7.1 Primo Biennio e primo anno del Liceo Scientifico delle Scienze Applicate Opzione Quadriennale

#### Area generale - DISCIPLINA: STORIA

| Competenze di Cittadinanza<br>(Indicare le competenze di Cittadinanza coinvolte)                                                                                                                                                                                                             | Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Abilità / capacità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> </ul> | <p><b>1-Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica</b></p> <p><b>2-Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente</b></p> | <p>-Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.</p> <p>-Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo.</p> <p>-Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi.</p> <p>-Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale .</p> <p>-Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche.</p> <p>-Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia.</p> | <p>-La diffusione della specie umana sul pianeta, le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale.</p> <p>-Le civiltà antiche e alto-medievali, con riferimenti a coeve civiltà diverse da quelle occidentali. Approfondimenti esemplificativi relativi alle civiltà dell'Antico vicino Oriente; la civiltà giudaica; la civiltà greca; la civiltà romana; l'avvento del Cristianesimo; l'Europa romano barbarica; società ed economia nell'Europa alto- medievale; la nascita e la diffusione dell'Islam; Imperi e regni nell'alto medioevo; il particolarismo signorile e feudale.</p> <p>-Elementi di storia economica e sociale, delle tecniche e del lavoro, con riferimento al periodo studiato nel primo biennio e che hanno coinvolto il territorio di appartenenza.</p> <p>-Lessico di base della storiografia.</p> <p>- Origine ed evoluzione storica dei principi e dei valori fondativi della Costituzione Italiana.</p> |

## RUBRICHE VALUTATIVE

**7.1 Primo Biennio** e primo anno del Liceo Scientifico delle Scienze Applicate Opzione Quadriennale

### STORIA

*Per entrambi le competenze della scheda soprastante sono individuati*

*Indicatori e Livelli di Padronanza con Valutazioni associate*

**COMPETENZA 1: Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica**

**COMPETENZA 2: Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente**

| INDICATORI                                                                                                                                       | LIVELLI di PADRONANZA<br>con VALUTAZIONI associate                                                     |                                                                                                      |                                                                                                             |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                  | Insufficiente<br>da 1 a 4                                                                              | Parziale<br>5                                                                                        | Basilare<br>6                                                                                               | Adeguito<br>7 - 8                                                                                                                  | Eccellente<br>9 - 10                                                                                                                                             |
| <u>Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche</u>                      | Non sa riconoscere le differenze di tempo e di spazio nei Fenomeni storici                             | Riconosce Parzialmente le differenze di tempo e di spazio nei fenomeni storici                       | Riconosce con accettabile padronanza le differenze di tempo e di spazio nei fenomeni storici                | Riconosce in modo completo e ben articolato le differenze di tempo e di spazio nei fenomeni storici                                | Riconosce sempre e in modo autonomo le differenze di tempo e di spazio nei fenomeni storici                                                                      |
| <u>-Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio- tempo</u>                                                  | Non sa orientarsi tra le coordinate spazio-temporali degli eventi storici.                             | Si orienta poco tra le coordinate spazio-temporali degli eventi storici.                             | Sa orientarsi in modo essenziale tra le principali coordinate spazio-temporali degli eventi storici.        | Sa orientarsi in modo completo e ben articolato tra le coordinate spazio-temporali degli eventi storici.                           | Riconosce e si orienta sempre e con autonomia tra le principali coordinate spazio-temporali degli eventi storici.                                                |
| <u>-Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi.</u>                                             | Non sa identificare cause e conseguenze degli eventi storici lontani nel tempo e nello spazio.         | Identifica in parte cause e conseguenze degli eventi storici lontani nel tempo e nello spazio.       | Sa identificare cause e conseguenze essenziali degli eventi storici anche lontani nel tempo e nello spazio. | Sa identificare in modo completo e ben articolato cause e conseguenze degli eventi storici anche lontani nel tempo e nello spazio. | Sa identificare cause e conseguenze con padronanza e autonomia degli eventi storici lontani nel tempo e nello spazio e sa spiegarle con proprietà di linguaggio. |
| <u>-Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale</u> | Non sa comprendere il cambiamento tra presente e passato, neanche in rapporto alla propria esperienza. | Comprende in parte il cambiamento tra presente e passato, anche in rapporto alla propria esperienza. | Sa comprendere il cambiamento essenziale tra presente e passato anche in rapporto alla propria esperienza.  | Sa comprendere in modo completo e ben articolato il cambiamento tra presente e passato, anche in rapporto alla propria esperienza. | Sa comprendere in modo sicuro e autonomo il cambiamento tra presente e passato.                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                              |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <u>-Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche.</u> | Non sa trarre le informazioni storiche dalle diverse fonti.                                                                                  | Trae parzialmente le informazioni storiche dalle diverse fonti.                                                                              | Sa trarre le principali informazioni storiche dalle diverse fonti, seppure in modo guidato.                                                                    | Sa rintracciare in modo prcompleto e ben articolato nelle diverse fonti informazioni storiche.                                                 | Sa rintracciare in modo autonomo nelle diverse fonti informazioni storiche.                                                                                          |
| <u>-Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia</u>                                                                                    | Non riconosce né sa esporre i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia | Riconosce ma non sa esporre i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia | In modo guidato riconosce e sa orientarsi tra i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia | Riconosce e sa orientarsi tra i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia | Riconosce e sa orientarsi in modo sicuro e autonomo i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia |

**ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI E STORICO-SOCIALE***Primo Biennio***Area generale - DISCIPLINA: DIRITTO ED ECONOMIA**

| Competenze di Cittadinanza<br>(Indicare le competenze di Cittadinanza coinvolte)                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Abilità / capacità                                                                                                                                                                                                                                                                  | Conoscenze                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Collaborare e partecipare: saper interagire secondo il principio di legalità con i soggetti con cui ci si rapporta, imparare a lavorare in gruppo, rispettando gli impegni presi Agire in modo autonomo e responsabile: organizzare lo studio, riconoscere quali siano le regole imposte dalla scuola e rispettarle</li></ul> | <b>1-Riconoscere l'importanza della presenza di regole giuridiche in un contesto sociale organizzato Promuovere la conoscenza dei regolamenti di istituto, come momento di cittadinanza partecipata</b>                                                                                               | Costruire semplici norme giuridiche per regolare situazioni di vita pratica<br>Saper distinguere la provenienza delle diverse norme e la loro importanza<br>Saper attribuire il giusto valore a ogni norma<br>Essere in grado di cercare una norma con gli strumenti a disposizione | Il diritto e le norme giuridiche:<br>I fondamenti dell'ordinamento giuridico<br>Le fonti normative e la loro gerarchia<br>Le caratteristiche delle norme giuridiche<br>L'efficacia delle norme giuridiche |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Imparare a imparare: saper elaborare e collegare criticamente le nozioni relative ai vari soggetti giuridici Progettare: elaborare le relazioni tra i vari soggetti nel contesto quotidiano Acquisire e interpretare le informazioni: leggere il testo giuridico e rapportarlo ai casi concreti</li></ul>                     | <b>2-Riconoscere che le norme giuridiche hanno come destinatari sia le persone sia le organizzazioni, cogliendo le interrelazioni tra i diversi soggetti ai fini dello sviluppo complessivo della società Analizzare e classificare i beni giuridici individuandone le principali caratteristiche</b> | Riconoscere la finalità protettiva del legislatore nel limitare la capacità di agire<br>Cogliere le ragioni che spingono un ente a richiedere il riconoscimento giuridico Individuare quali beni nel quotidiano sono o possono formare oggetto di diritti                           | Soggetti e oggetto del diritto:<br>I soggetti giuridici<br>Il rapporto giuridico<br>L'oggetto del diritto La classificazione dei beni                                                                     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare a imparare: organizzare il proprio apprendimento, utilizzando le conoscenze apprese Acquisire e interpretare le informazioni: impiegare le informazioni acquisite per comprendere il concetto di Stato e le sue funzioni</li> </ul>                                                                            | <b>3-Individuare gli aspetti positivi e negativi delle diverse forme di stato e di governo, in considerazione delle realtà storiche e sociali in cui hanno trovato e trovano applicazione Distinguere gli elementi costitutivi dello Stato</b>                                                                                                            | Individuare le motivazioni che hanno portato alla scelta dell'attuale forma di stato<br>Analizzare i principi e gli strumenti che lo Stato adotta per assicurare a tutti i cittadini le medesime libertà e gli stessi diritti                                                                                                               | Lo Stato<br>Gli elementi costitutivi<br>Forme di stato<br>Forme di governo                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare collegamenti e relazioni: rielaborare il contenuto del testo costituzionale e contestualizzare le informazioni in esso contenute Agire in modo autonomo e responsabile: riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità</li> </ul>                                                                 | <b>4-Conoscere le premesse storiche della Costituzione italiana Comprendere i principi ispiratori della Costituzione italiana</b>                                                                                                                                                                                                                         | Ricostruire i momenti storici fondamentali attraverso i quali si è snodato il processo che ha portato alla nascita della Costituzione<br>Saper individuare gli articoli che contengono i principi fondamentali della Costituzione<br>Saper analizzare l'art. 3 della Costituzione da un punto di vista strutturale e contenutistico         | La Costituzione italiana:<br>Il concetto di Costituzione<br>La nascita della Costituzione<br>I caratteri della Costituzione italiana<br>I principi fondamentali                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare a imparare: organizzare il proprio studio al fine di riconoscere nella realtà il tipo e l'organizzazione dell'ordinamento dello Stato italiano Individuare collegamenti e relazioni: rielaborare le nozioni apprese al fine di saper collegare le diverse funzioni ai corrispondenti organi statali</li> </ul> | <b>5-Conoscere il processo di formazione, di emanazione e di perfezione delle leggi Ritrovare, nella vita sociale, giuridica, istituzionale e culturale del nostro Paese, elementi che dimostrino l'inerzia di abitudini e di impostazioni incoerenti con lo spirito e la lettera del testo costituzionale, a proposito di responsabilità dello Stato</b> | Saper delineare le caratteristiche del diritto di voto e le modalità del suo esercizio<br>Saper confrontare i modelli elettorali e valutarne gli effetti<br>Identificare le diverse funzioni degli organi dello Stato<br>Essere in grado di delineare l'iter di approvazione di una legge<br>Determinare i diversi procedimenti giudiziari. | L'ordinamento della Repubblica:<br>La separazione dei poteri<br>I sistemi elettorali<br>Concetto e funzioni del Parlamento e del Governo.<br>Concetto e funzioni della Magistratura: i procedimenti giudiziari<br>Funzioni del Presidente della Repubblica e della Corte Costituzionale |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare: apprendere codici linguistici di genere diverso al fine di interpretare e rappresentare eventi che coinvolgono soggetti e beni economici nei rapporti quotidiani</li> </ul> <p>Risolvere problemi: acquisire le nozioni e i dati necessari a risolvere problemi che possono verificarsi nei rapporti tra i diversi soggetti economici</p> | <p><b>6-Inquadrare l'economia politica come scienza che studia le decisioni prese razionalmente dalle persone che vivono in società</b></p> <p><b>Orientarsi tra i possibili impieghi del risparmio offerti dal mercato</b></p> <p><b>Riconoscere l'importanza dell'attività dell'impresa nel mondo socio-economico contemporaneo</b></p> <p><b>Comprendere gli effetti dell'intervento pubblico in economia</b></p> | <p>Comprendere il fatto che tutte le nostre azioni, individuali e collettive, sono collegate alle situazioni di necessità in cui ci troviamo</p> <p>Essere in grado di valutare il rapporto esistente tra reddito e consumo</p> <p>Saper valutare il comportamento e le scelte adottati da un'impresa</p> <p>Individuare la varietà delle funzioni pubbliche e degli strumenti utilizzati dallo Stato</p> | <p>L'attività economica: La classificazione dei bisogni e dei beni</p> <p>Il reddito e le sue fonti</p> <p>Consumo, risparmio e investimento</p> <p>I concetti di produzione e di fattori produttivi</p> <p>Il ruolo dello Stato nel sistema economico</p> <p>Le entrate e le spese pubbliche</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettare: riconoscere nelle ricerche assegnate degli strumenti utili per la comprensione del mercato e della sua influenza sulla vita quotidiana dei cittadini</li> </ul> <p>Collaborare e partecipare: imparare a lavorare in gruppo, costruendo l'ipotesi di una o più forme di mercato e definendone le caratteristiche</p>                      | <p><b>7-Comprendere le dinamiche del mercato, soprattutto i meccanismi di causa/effetto esistenti tra domanda, offerta e prezzi</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Individuare varietà e specificità del mercato nelle sue diverse forme</p> <p>Riconoscere come funzionano nella realtà la domanda e l'offerta di un bene</p> <p>Calcolare il prezzo di equilibrio</p>                                                                                                                                                                                                   | <p>Il mercato</p> <p>Concetto e funzione di mercato</p> <p>Forme di mercato</p> <p>Concetto di domanda e offerta e loro variazione in base al prezzo</p>                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere problemi: attraverso l'esame della realtà, affrontare problemi legati alla variazione dei prezzi e alle ripercussioni sul potere d'acquisto delle famiglie</li> </ul> <p>Acquisire e interpretare le informazioni: riflettere sugli effetti prodotti dall'introduzione dell'euro sulla realtà dei Paesi dell'Unione Europea</p>             | <p><b>8-Individuare come i nuclei portanti della cultura economica come la stabilità della moneta intervengono a qualificare le politiche economiche nazionali e internazionali</b></p>                                                                                                                                                                                                                              | <p>Riconoscere le funzioni dei diversi tipi di moneta ed esemplificarli traendo notizie dalla realtà familiare</p> <p>Riconoscere le caratteristiche principali del mercato della moneta</p> <p>Individuare gli effetti delle variazioni del valore della moneta nella vita quotidiana dei soggetti economici</p>                                                                                         | <p>La moneta</p> <p>Significato di moneta e sue funzioni</p> <p>Valore della moneta e conseguente andamento dei prezzi: l'inflazione</p> <p>Tipi di moneta con particolare riferimento alla moneta europea</p>                                                                                    |

LEGISLAZIONE SANITARIA V ANNO per l'indirizzo BIOTECNOLOGIE SANITARIE

| UNITA' DI APPRENDIMENTO n.1                       | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                | Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Abilità                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Le fonti del diritto.<br>La Costituzione Italiana |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                             |
|                                                   | <p>I fondamenti del diritto e della legislazione.</p> <p>Le norme giuridiche e le fonti del diritto</p> <p>I soggetti di diritto e la tutela delle persone fragili</p> <p>Stato, Costituzione e cittadinanza: Lo Stato e le sue forme</p> <p>La Costituzione e i diritti fondamentali</p> | <p><b>Asse dei Linguaggi: comunicazione nella madrelingua</b><br/>Documentare le attività individuali e di gruppo</p> <p><b>Asse Storico Sociale: competenze sociali e civiche</b><br/>Collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile.<br/>Mantenere il rispetto del proprio ruolo e degli impegni presi all'interno del gruppo.</p> <p><b>Imparare ad imparare:</b> Individuare collegamenti e relazioni. Acquisire e interpretare l'informazione</p> <p><b>Asse Scientifico – Tecnologico:</b><br/>competenza digitale<br/>Utilizzare la rete e gli strumenti informatici per le attività di ricerca e approfondimento.</p> <p><b>Competenze disciplinari:</b><br/>Utilizzare la rete e gli strumenti informatici per le attività di ricerca e approfondimento.</p> | <p>Risalire alle origini e alla struttura della Costituzione Italiana</p> <p>Riconoscere le garanzie poste a tutela della Costituzione.</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</p> |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| <b>UNITA' DI APPRENDIMENTO n.2</b><br><b>Il sistema sanitario nazionale.</b><br><b>Accreditamento, responsabilità, deontologia e privacy in ambito socio-sanitario''</b> | <b>Conoscenze</b><br>La tutela della salute e l'assistenza sanitaria<br>La deontologia professionale e la tutela della privacy<br>La sanità nell'Unione europea<br>La normativa nazionale e dell'Unione europea in materia di OGM. | <b>Competenze</b><br><br><b>Asse dei Linguaggi: <i>comunicazione nella madrelingua</i></b><br>Documentare le attività individuali e di gruppo<br><b>Asse Storico Sociale: <i>competenze sociali e civiche</i></b><br>Collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile.<br>Mantenere il rispetto del proprio ruolo e degli impegni presi all'interno del gruppo.<br><b>Imparare ad imparare:</b> Individuare collegamenti e relazioni. Acquisire e interpretare l'informazione<br><b>Asse Scientifico – Tecnologico:</b><br>competenza digitale<br>Utilizzare la rete e gli strumenti informatici per le attività di ricerca e approfondimento.<br><b>Competenze disciplinari:</b><br>Utilizzare la rete e gli strumenti informatici per le attività di ricerca e approfondimento.<br>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco | <b>Abilità</b><br>Individuare la struttura del Servizio Sanitario Nazionale e le funzioni di ciascun ente.<br>Analizzare i sistemi sanitari europei.<br>Individuare gli interventi attuati dal servizio sanitario per l'assistenza, la tutela e l'integrazione del paziente.<br>Analizzare le figure richieste dal SSN e sviluppare il principi di etica e deontologia professionale |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p> riconoscimento dei diritti<br/> garantiti dalla Costituzione, a<br/> tutela della persona, della<br/> collettività e dell'ambiente.<br/> Riconoscere le caratteristiche<br/> essenziali del sistema socio-<br/> economico per orientarsi nel<br/> tessuto produttivo del proprio<br/> territorio </p> |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

**Metodologia:**

Lezione frontale e partecipata. Lavoro di gruppo.

Lavoro individuale.

Attività di laboratorio.

Ricerca in internet.

Eventuali visite guidate

**Strumenti:** Libro di testo, materiale fornito dal docente, dizionari, riviste e quotidiani, Internet.

**Modalità di verifica:** orali e/o scritte valide per l'orale

**Valutazione:** La valutazione delle competenze verterà sul processo. Saranno oggetto di valutazione i seguenti indicatori: correttezza e completezza, precisione, funzionalità, efficacia e capacità espositiva.

## RUBRICHE VALUTATIVE

### Primo Biennio - DIRITTO ED ECONOMIA

*Per ciascuna competenza seguente sono individuati Indicatori e Livelli di Padronanza con Valutazioni associate*

**COMPETENZA 1: Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente**

| INDICATORI                                                                                                            | LIVELLI di PADRONANZA<br>con VALUTAZIONI associate                                                                  |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                           |                                                                                                                               |                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                       | Insufficiente<br>da 1 a 4                                                                                           | Parziale<br>5                                                                                                                                              | Basilare<br>6                                                                                                                             | Adeguate<br>7 - 8                                                                                                             | Eccellente<br>9 - 10                                                                                                                                  |
| <u>Comprendere il significato delle norme giuridiche e delle loro fonti</u>                                           | Ha difficoltà a riconoscere le fonti                                                                                | Riconosce solo alcune fonti del diritto                                                                                                                    | Riconosce in modo accettabile le diverse fonti del diritto                                                                                | Riconosce in modo soddisfacente, attraverso la lettura, le diverse fonti del diritto                                          | Riconosce con sicurezza e in modo approfondito le diverse fonti del diritto                                                                           |
| <u>Comprendere la natura e gli elementi del rapporto giuridico</u>                                                    | Non è in grado di esporre gli elementi del rapporto giuridico                                                       | Espone parzialmente gli elementi del rapporto giuridico                                                                                                    | E' in grado di esporre in modo elementare gli elementi del rapporto giuridico                                                             | E' in grado di esporre in modo completo gli elementi del rapporto giuridico                                                   | E' in grado di esporre in modo pertinente e esaustivo gli elementi del rapporto giuridico                                                             |
| <u>Comprendere il concetto di Stato e i suoi elementi</u>                                                             | Non è in grado di esporre gli elementi costitutivi dello Stato                                                      | Espone in parte gli elementi costitutivi dello Stato                                                                                                       | Espone in modo elementare gli elementi costitutivi dello Stato                                                                            | Espone in modo completo gli elementi costitutivi dello Stato                                                                  | Espone in modo autonomo e spigliato gli elementi costitutivi dello Stato                                                                              |
| <u>Individuare processo storico, struttura, caratteri della Costituzione Saper descrivere i principi fondamentali</u> | Non individua i vari aspetti della Costituzione e non sa descrivere i principi fondamentali                         | Individua parzialmente i vari aspetti della Costituzione e sa descrivere in modo approssimativo i principi fondamentali                                    | Individua in maniera accettabile i vari aspetti della Costituzione e sa descrivere in modo basilare i principi fondamentali               | Padroneggia i vari aspetti della Costituzione e descrive in modo adeguato i principi fondamentali                             | Sa esporre in modo esaustivo i vari aspetti della Costituzione e descrivere approfonditamente i principi fondamentali                                 |
| <u>Comprendere le relazioni tra organi costituzionali</u>                                                             | Non comprende le relazioni tra gli organi costituzionali e non sa esporre il procedimento di formazione delle leggi | Comprende parzialmente le relazioni tra organi costituzionali e riesce a esporre correttamente solo alcune fasi del procedimento di formazione delle leggi | Comprende alcune relazioni tra gli organi costituzionali e riesce a esporre le principali fasi del procedimento di formazione delle leggi | Comprende le relazioni tra organi costituzionali e riesce a esporre con completezza il procedimento di formazione delle leggi | Comprende perfettamente le relazioni tra organi costituzionali e riesce a esporre in modo particolareggiato il procedimento di formazione delle leggi |

|                                                                                   |                                                         |                                                               |                                                             |                                                                      |                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| - <u>Organizzare con uso appropriato della terminologia giuridica i contenuti</u> | Non sa usare il linguaggio giuridico neanche elementare | Usa in modo approssimativo il linguaggio giuridico elementare | Utilizza in modo elementare il linguaggio giuridico         | Utilizza in modo appropriato la terminologia giuridica               | Padroneggia in modo eccellente la terminologia giuridica                                    |
| - <u>Valutare avvenimenti di attualità alla luce dei contenuti appresi</u>        | Non sa valutare avvenimenti di attualità                | Sa valutare solo parzialmente avvenimenti di attualità        | Riesce a valutare in modo semplice avvenimenti di attualità | E' in grado di valutare in modo appropriato avvenimenti di attualità | E' in grado di valutare in modo approfondito fatti di attualità alla luce di quanto appreso |

**COMPETENZA 2: Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio**

| INDICATORI                                                     | LIVELLI di PADRONANZA<br>con VALUTAZIONI associate  |                                                          |                                                                  |                                                                                     |                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                | Insufficiente<br>da 1 a 4                           | Parziale<br>5                                            | Basilare<br>6                                                    | Adeguito<br>7 - 8                                                                   | Eccellente<br>9 - 10                                                                                  |
| - <u>Riconoscere i soggetti del sistema economico</u>          | Non sa riconoscere i soggetti del sistema economico | Riconosce a fatica i soggetti del sistema economico      | Riconosce in modo elementare i soggetti del sistema economico    | Riconosce con sicurezza i soggetti del sistema economico e descrivere il loro ruolo | Identifica con padronanza i soggetti economici e sa cogliere in modo sicuro i loro reciproci rapporti |
| - <u>Individuare le differenze tra le forme di mercato</u>     | Non individua le differenze tra le forme di mercato | Individua in parte le differenze tra le forme di mercato | Individua in modo basilare ma corretto le varie forme di mercato | Individua con sicurezza le differenze tra le forme                                  | Individua in modo eccellente le diverse forme di mercato                                              |
| - <u>Riconoscere il ruolo della moneta motivando la scelta</u> | Non riconosce il ruolo della moneta                 | Riconosce solo parzialmente il ruolo della moneta        | Riconosce in modo elementare il ruolo della moneta               | Riconosce con completezza il ruolo della moneta                                     | Riconosce con padronanza il ruolo della moneta                                                        |

**ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI E STORICO-SOCIALE**  
**Primo Biennio** (anche del Liceo Scientifico delle Scienze Applicate Opzione  
 Quadriennale)

**Area generale - DISCIPLINA: GEOGRAFIA**

| Competenze di Cittadinanza<br>(Indicare le competenze di Cittadinanza coinvolte)                                     | Competenze                                                                                                                                                                                                                                          | Abilità / capacità                                                                                                                                                                                            | Conoscenze                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenze sociali e storiche</li> <li>• Competenze digitali</li> </ul>     | <b>1-Leggere l'organizzazione di un territorio utilizzando il linguaggio, gli strumenti e i principi della geografia; saper interpretare tracce e fenomeni e compiere su di essi operazioni di classificazione, correlazione e generalizzazione</b> | _ Individuare la propria posizione e quella degli oggetti in uno spazio vissuto (aula, scuola, palestra) rispetto a diversi punti di riferimento suggeriti dall'insegnante                                    | Formazione, evoluzione e percezione dei paesaggi antropici.<br><br>Processi e fattori di cambiamento del mondo contemporaneo                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenze personali, sociali e capacità di imparare a imparare.</li> </ul> | <b>2-Comprendere che ogni territorio è una struttura complessa e dinamica, caratterizzata dall'interazione tra uomo e ambiente: riconoscere le modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio.</b>                                      | _ Rilevare nel territorio i segni dell'attività umana, riconoscendone alcuni evidenti cambiamenti.<br>_ Leggere il proprio territorio come sistema di interdipendenze tra bisogni e modifiche del territorio. | Formazione, evoluzione e percezione dei paesaggi naturali.<br><br>Processi e fattori di cambiamento del mondo contemporaneo (risorse e sviluppo sostenibile). |

|                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                              |                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> </ul> | <p><b>3-Comprendere l'organizzazione economica e l'assetto geopolitico del mondo attuale, l'importanza delle associazioni regionali e degli organismi governativi e non governativi per promuovere lo sviluppo economico, la crescita umana e la pace.</b></p> <p><b>4-Conoscere territori vicini e lontani e ambienti diversi, saperli confrontare, cogliendo i vari punti di vista con cui si può osservare la realtà geografica (geografia fisica, antropologica, economica, politica...).</b></p> | <p>Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali;</p> | <p>Organizzazione del territorio, sviluppo locale e patrimonio territoriale.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|

**RUBRICHE VALUTATIVE**

*Primo Biennio* (anche del Liceo Scientifico delle Scienze Applicate  
Opzione Quadriennale) - **GEOGRAFIA**

Per ciascuna competenza della scheda soprastante sono individuati Indicatori e  
Livelli di Padronanza con Valutazioni associate

**COMPETENZA 1: Leggere l'organizzazione di un territorio, utilizzando linguaggio, strumenti e principi della geografia. Saper interpretare tracce e fenomeni e compiere su di essi operazioni di classificazione e correlazione**

| INDICATORI                                                                                                                    | LIVELLI di PADRONANZA<br>con VALUTAZIONI associate       |                                                                                          |                                                                                  |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                               | Insufficiente<br>da 1 a 4                                | Parziale<br>5                                                                            | Basilare<br>6                                                                    | Adeguito<br>7 - 8                                                                                                                | Eccellente<br>9 - 10                                                                                                                                  |
| - <u>Conoscere e utilizzare gli strumenti della geografia</u>                                                                 | Non conosce gli elementi essenziali di alcun indicatore  | Ha acquisito solo parzialmente concetti, strumenti e metodi della geografia              | Conosce e usa in modo semplice ma accettabile metodi e strumenti della geografia | Conosce e utilizza in maniera autonoma e consapevole metodi e strumenti della geografia                                          | Padroneggia in modo eccellente metodi e strumenti della geografia.                                                                                    |
| - <u>Riconoscere le coordinate geografiche e la loro utilità.</u>                                                             | Non conosce gli elementi essenziali di alcun indicatore  | Solo se guidato, è in grado di individuare i riferimenti fondamentali per l'orientamento | E' in grado di individuare i riferimenti fondamentali per l'orientamento.        | Individua correttamente i riferimenti fondamentali per l'orientamento e le coordinate geografiche                                | Sa orientarsi e sa individuare un punto attraverso le sue coordinate geografiche.                                                                     |
| - <u>Riconosce le diverse tipologie di carte e saperle analizzare e utilizzare; leggere e interpretare una carta tematica</u> | Non conosce gli elementi essenziali di alcun indicatore. | Distingue e analizza solo e le varie forme di rappresentazione cartografica              | Riesce a classificare le varie forme di rappresentazione cartografica            | Sa distinguere e classificare le varie forme di rappresentazione cartografica e sa utilizzare e interpretare una carta tematica. | Conosce i vari criteri di classificazione delle carte, che interpreta e utilizza in maniera consapevole. Sa interpretare e realizzare carte tematiche |

**COMPETENZA 2: Comprendere che ogni territorio è il risultato dell'interazione tra l'attività delle società umane e l'ambiente naturale; riconoscere le modificazioni che nel tempo gli esseri umani hanno apportato ai diversi ambienti della terra.**

| INDICATORI                                     | LIVELLI di PADRONANZA<br>con VALUTAZIONI associate      |                                                                                                                   |                                                                                                            |                                                                                                       |                                                                                                      |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                | Insufficiente<br>da 1 a 4                               | Parziale<br>5                                                                                                     | Basilare<br>6                                                                                              | Adeguito<br>7 - 8                                                                                     | Eccellente<br>9 - 10                                                                                 |
| - <u>Analizzare il rapporto uomo-ambiente.</u> | Non conosce gli elementi essenziali di alcun indicatore | Riesce a cogliere in maniera limitata fattori ed elementi di interazione tra le attività antropiche e l'ambiente. | Conosce in maniera sufficiente fattori ed elementi di interazione tra le attività antropiche e l'ambiente. | Conosce in maniera sistematica fattori ed elementi di interazione tra attività antropiche e ambiente. | Conosce in maniera eccellente fattori ed elementi di interazione tra attività antropiche e ambiente. |

|                                                                                               |                                                          |                                                                                                            |                                                                          |                                                                                                          |                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| - <u>Conoscere le fasce climatiche e i principali ambienti e biomi.</u>                       | Non conosce gli elementi essenziali di alcun indicatore  | Conosce in modo incerto le fasce climatiche e le loro caratteristiche                                      | Conosce le fasce climatiche e loro caratteristiche.                      | Conosce in maniera sistematica le fasce climatiche e loro caratteristiche                                | Conosce in Maniera dettagliata le fasce climatiche e loro caratteristiche                                                                                             |
| - <u>Individuare la distribuzione spaziale degli insediamenti e delle attività economiche</u> | Non conosce gli elementi essenziali di alcun indicatore. | Guidato, individua alcuni fattori del popolamento e conosce superficialmente i caratteri della demografia. | Conosce i principali fattori del popolamento e le dinamiche demografiche | Individua le macro-aree del popolamento e riconosce le dinamiche demografiche attraverso gli indicatori. | Conosce in Maniera completa ed esaustiva le dinamiche demografiche utilizzando gli indicatori e mettendo in relazione anche fattori storici, ambientali ed economici. |
| - <u>Identificare le risorse del territorio.</u>                                              | Non conosce gli elementi essenziali di alcun indicatore. | Conosce in modo parziale le risorse e il loro sviluppo.                                                    | Conosce in modo essenziale le risorse e il loro utilizzo.                | - Conosce le risorse e il loro utilizzo, la loro distribuzione e sfruttamento a livello globale.         | Conosce approfonditamente le risorse e il loro utilizzo, la loro distribuzione e sfruttamento a livello globale.                                                      |

**COMPETENZA 3: Comprendere l'organizzazione economica e l'assetto geopolitico del mondo attuale, l'importanza delle associazioni regionali e degli organismi governativi e non governativi per promuovere lo sviluppo economico, la crescita umana e la pace**

| INDICATORI                                                              | LIVELLI di PADRONANZA<br>Con VALUTAZIONI associate       |                                                                   |                                                                       |                                                                                      |                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                         | Insufficiente<br>da 1 a 4                                | Parziale<br>5                                                     | Basilare<br>6                                                         | Adeguito<br>7 - 8                                                                    | Eccellente<br>9 - 10                                                                                                               |
| - <u>Comprendere la globalizzazione, cause ed effetti del fenomeno.</u> | Non conosce gli elementi essenziali di alcun indicatore. | Ha acquisito solo parzialmente il significato di Globalizzazione. | Ha acquisito in maniera essenziale il significato di globalizzazione. | Conosce il significato di Globalizzazione, di cui sa individuare cause e conseguenze | Conosce in maniera completa ed esaustiva il significato di globalizzazione, di cui sa discutere con padronanza cause e conseguenze |

|                                                                                             |                                                          |                                                                                                             |                                                                                                              |                                                                                     |                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| - <u>Comprendere il significato e il ruolo delle multinazionali nella economia globale.</u> | Non conosce gli elementi essenziali di alcun indicatore  | Conosce solo parzialmente il significato delle multinazionali.                                              | Conosce in modo poco approfondito il significato delle multinazionali e il loro ruolo nell'economia globale. | Conosce il significato delle multinazionali e il loro ruolo nell'economia globale.  | Conosce il significato delle multinazionali e il loro ruolo nella economia globale.                                                                                |
| - <u>Conoscere attraverso gli indicatori le differenze tra Nord e Sud .</u>                 | Non conosce gli elementi essenziali di alcun indicatore. | E' in grado di riferire solo alcune differenze tra Nord e Sud del Mondo senza utilizzare i vari indicatori. | Conosce la differenza tra Nord e Sud del Mondo anche attraverso alcuni indicatori.                           | Sa esporre la differenza tra Nord e Sud del Mondo utilizzando i diversi indicatori. | Conosce in maniera approfondita il divario Nord-Sud Utilizzando in maniera appropriata i diversi indicatori collegando cause storiche, cause recenti e conseguenze |

**COMPETENZA 4: Comprendere, mettere in relazione e confrontare aree regionali e Stati diversi, analizzati da differenti prospettive (geografia fisica, antropica, economica, politica).**

| INDICATORI                                                                                | LIVELLI di PADRONANZA<br>Con VALUTAZIONI associate       |                                                                                                           |                                                                                                      |                                                                                               |                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                           | Insufficiente<br>da 1 a 4                                | Parziale<br>5                                                                                             | Basilare<br>6                                                                                        | Adeguito<br>7 - 8                                                                             | Eccellente<br>9 - 10                                                                                                                                                                |
| - <u>Localizzare le aree regionali o Stati sulla carta geografica.</u>                    | Non conosce gli elementi essenziali di alcun indicatore. | Localizza con difficoltà aree regionali o Stati sulla carta geografica.                                   | Localizza aree regionali o Stati sulla carta geografica.                                             | Conosce in maniera adeguata la localizzazione di Stati e aree regionali nel contesto globale. | Conosce in maniera eccellente elementi fisici, economici, politici e antropici dei vari contesti geografici ed effettua con padronanza analisi comparate tra aree regionali diverse |
| - <u>Riconoscere le differenze economiche e ambientali degli Stati.</u>                   | Non conosce gli elementi essenziali di alcun indicatore. | Conosce solo parzialmente caratteristiche fisiche, economiche, politiche e antropiche di alcuni contesti. | Conosce elementi essenziali di natura fisica, economica, politica e antropica dei contesti studiati. | Conosce in maniera adeguata elementi fisici, politici, economici e antropici                  | Conosce in maniera eccellente elementi economici, politici e antropici dei vari contesti geografici                                                                                 |
| - <u>Effettuare analisi comparate tra aree regionali e/o Stati, attraverso indicatori</u> | Non conosce gli elementi essenziali di alcun indicatore  | Confronta solo in parte, Stati o aree regionali differenti                                                | Confronta sulla base di alcuni indicatori Stati o aree regionali differenti                          | Opera confronti tra differenti aree regionali, in maniera autonoma attraverso indicatori      | Effettua con padronanza, analisi comparate tra aree regionali                                                                                                                       |

## ASSE CULTURALE: DEI LINGUAGGI E STORICO SOCIALE

*Primo Biennio*

### Area generale - DISCIPLINA: **RELIGIONE**

| Competenze di Cittadinanza –<br>(Indicare le competenze di Cittadinanza coinvolte)                                                                                                                                                                                                       | Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Abilità / capacità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenz a alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza digitale</li> <li>• Competenz a personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza a ed espressione sociale e culturale</li> </ul> | <p><b>1-Riconoscere la valenza culturale della religione ed in particolare le radici cristiane della cultura occidentale.</b></p> <p><b>2-Prendere consapevolezza della complessità del fenomeno religioso.</b></p> <p><b>3-Conoscere in modo generale la Bibbia.</b></p> <p><b>4-Conoscere l'esperienza religiosa del popolo d'Israele come modello del rapporto tra Dio e l'uomo.</b></p> <p><b>5-Conoscere la prospettiva cristiana che vede in Gesù la realizzazione definitiva del piano di salvezza di Dio per l'uomo.</b></p> <p><b>6-Confrontarsi con la figura ed il mistero di Gesù di Nazareth della sua opera e del suo insegnamento</b></p> <p><b>7-Rispetto delle norme e disponibilità al dialogo</b></p> | <p>- Saper riconoscere i segni della presenza religiosa nella cultura, cogliendo la valenza educativa e culturale dell'insegnamento della religione a scuola.</p> <p>-</p> <p>- Saper riconoscere l'importanza della dimensione spirituale specifica dell'uomo.</p> <p>-</p> <p>-Saper riconoscere l'importanza religiosa e culturale della Bibbia.</p> <p>-Saper riferire in modo sintetico le risposte date dalla Bibbia alla ricerca esistenziale dell'uomo (chi sono? Da dove vengo? Dove vado?).</p> <p>- Saper individuare le principali caratteristiche di alcuni personaggi biblici interpretando la loro risposta nel contesto del mondo attuale.</p> <p>- Saper leggere la storia della salvezza testimoniata e narrata dalla Bibbia come storia dell'Alleanza tra Dio e l'uomo. Sapere cogliere l'originalità del messaggio cristiano.</p> | <p>-Religione a scuola.</p> <p>-Cultura e religione.</p> <p>-I segni del cristianesimo o nella cultura.</p> <p>-Le grandi domande dell'uomo.</p> <p>-La risposta della Bibbia alle grandi domande dell'uomo.</p> <p>- Struttura e significato della Bibbia nel suo insieme.</p> <p>- I Profeti, portavoce di Dio.</p> <p>- Gesù il Messia</p> <p>- Impegno per il prossimo</p> <p>-Cittadinanza attiva</p> |

## RUBRICHE VALUTATIVE

### Primo Biennio - RELIGIONE

Per tutte le competenze della scheda soprastante sono individuati Indicatori e Livelli di Padronanza con Valutazioni associate

**COMPETENZA 1: Riconoscere la valenza culturale della religione ed in particolare le radici cristiane della cultura occidentale.**

**COMPETENZA 2: Prendere consapevolezza della complessità del fenomeno religioso.**

**COMPETENZA 3: Conoscere in modo generale la Bibbia.**

**COMPETENZA 4: Conoscere l'esperienza religiosa del popolo d'Israele come modello del rapporto tra Dio e l'uomo.**

**COMPETENZA 5: Conoscere la prospettiva cristiana che vede in Gesù la realizzazione definitiva del piano di salvezza di Dio per l'uomo.**

**COMPETENZA 6: Confrontarsi con la figura ed il mistero di Gesù di Nazareth della sua opera e del suo insegnamento**

**COMPETENZA 7: Rispetto delle norme e disponibilità al dialogo**

| INDICATORI                                                                                                    | LIVELLI di PADRONANZA<br>con VALUTAZIONI associate |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                               | Insufficiente<br>da 1 a 4                          | Parziale<br>5                                                                                                                                                                                   | Basilare<br>6                                                                                                                                                                                                | Adeguito<br>7 - 8                                                                                                                                                                                              | Eccellente<br>9 - 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <u>-Conoscenza del contenuto e capacità di utilizzarlo, anche attraverso l'uso di un linguaggio specifico</u> | Partecipazione assente                             | Partecipazione discontinua. La conoscenza degli argomenti affrontati è incompleta. Le competenze di base vengono utilizzate in maniera parziale. Il linguaggio utilizzato non è sempre corretto | Partecipazione accettabile. L'allievo conosce gli elementi essenziali degli argomenti affrontati. Utilizza le competenze di base in maniera elementare. Il linguaggio utilizzato è sostanzialmente corretto. | Partecipazione adeguata. L'allievo mostra una conoscenza abbastanza completa degli argomenti affrontati. Sa applicare le competenze apprese. Si esprime in maniera chiara con qualche personale rielaborazione | Partecipazione molto attiva, connotata da spirito di iniziativa. L'allievo è in grado di organizzare le sue conoscenze in maniera autonoma, individuando opportuni collegamenti interdisciplinari e utilizzando un linguaggio specifico completo e accurato, Sa utilizzare le competenze apprese in situazioni nuove ed esprime valutazioni personali |
| <u>-Padronanza e applicazione di conoscenze e abilità</u>                                                     | Partecipazione assente                             | Partecipazione discontinua. La conoscenza degli argomenti affrontati è incompleta. Le competenze di base vengono utilizzate in maniera parziale. Il linguaggio utilizzato non è sempre corretto | Partecipazione accettabile. L'allievo conosce gli elementi essenziali degli argomenti affrontati. Utilizza le competenze di base in maniera elementare. Il linguaggio utilizzato è sostanzialmente corretto. | Partecipazione adeguata. L'allievo mostra una conoscenza abbastanza completa degli argomenti affrontati. Sa applicare le competenze apprese. Si esprime in maniera chiara con qualche personale rielaborazione | Partecipazione molto attiva, connotata da spirito di iniziativa. L'allievo è in grado di organizzare le sue conoscenze in maniera autonoma, individuando opportuni collegamenti interdisciplinari e utilizzando un linguaggio specifico completo e accurato, Sa utilizzare le competenze apprese in situazioni nuove ed esprime valutazioni personali |

|                                                                    |                        |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <u>-Organizzazione espositiva ed efficacia della comunicazione</u> | Partecipazione assente | Partecipazione discontinua. La conoscenza degli argomenti affrontati è incompleta. Le competenze di base vengono utilizzate in maniera parziale. Il linguaggio utilizzato non è sempre corretto | Partecipazione accettabile. L'allievo conosce gli elementi essenziali degli argomenti affrontati. Utilizza le competenze di base in maniera elementare. Il linguaggio utilizzato è sostanzialmente corretto. | Partecipazione adeguata. L'allievo mostra una conoscenza abbastanza completa degli argomenti affrontati. Sa applicare le competenze apprese. Si esprime in maniera chiara con qualche personale rielaborazione | Partecipazione molto attiva, connotata da spirito di iniziativa. L'allievo è in grado di organizzare le sue conoscenze in maniera autonoma, individuando opportuni collegamenti interdisciplinari e utilizzando un linguaggio specifico completo e accurato, Sa utilizzare le competenze apprese in situazioni nuove ed esprime valutazioni personali |
|--------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**7.1 - SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO** , secondo, terzo e quarto anno del  
Liceo Scientifico delle Scienze Applicate Opzione Quadriennale

| <b>ASSE CULTURALE: DEI LINGUAGGI E STORICO SOCIALE</b><br><b>Secondo Biennio e Quinto Anno, secondo, terzo e quarto anno del Liceo Scientifico delle Scienze Applicate Opzione Quadriennale</b><br><b>Area generale - DISCIPLINA: ITALIANO</b>                                                                         |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenze di Cittadinanza –<br>(Indicare le competenze di Cittadinanza coinvolte)                                                                                                                                                                                                                                     | Competenze                                                                                                                                                                                                      | Abilità / capacità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza digitale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul> | <b>1-Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, artistico – letterario, scientifico, tecnologico e professionale</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper utilizzare differenti registri comunicativi in ambiti anche specialistici.</li> <li>- Saper attingere dai dizionari il maggior numero di informazioni sull'uso della lingua.</li> <li>- Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista</li> <li>- Raccogliere e strutturare informazioni anche in modo cooperativo</li> <li>- Intessere conversazioni tramite precise argomentazioni a carattere dialogico</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi della comunicazione e diverse funzioni della lingua</li> <li>- Tecniche di consultazione del dizionario a diversi livelli con riferimento anche ai linguaggi settoriali</li> <li>- Lessico fondamentale e specialistico per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali</li> <li>- Modalità del lavoro cooperativo</li> <li>- Struttura e organizzazione del discorso narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza digitale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul> | <p><b>2-Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo (Verifica orale)</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare le strutture della lingua presenti in testi anche specialistici</li> <li>- Sviluppare capacità di riflessione sulla lingua</li> <li>- Collocare i testi nel contesto storico letterario di riferimento.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Strutture sintattiche e semantiche della lingua italiana rilevate nell'uso e nei testi di varia tipologia</li> <li>- Elementi essenziali di storia della lingua, prosodia e stilistica. Per il secondo, terzo e quarto anno del Liceo Scientifico delle Scienze Applicate Opzione Quadriennale: analisi approfondita del testo narrativo e poetico</li> <li>- Contesto storico di riferimento di autori e testi</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza digitale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul> | <p><b>3-Analizzare, interpretare e produrre testi di vario tipo (Verifica scritta)</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi di differenti dimensioni e complessità, adatti a varie situazioni e diretti a diversi destinatari</li> <li>- Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modalità di organizzazione complessiva di un testo nelle diverse Forme di produzione scritta: lettere, testo argomentativo, ricerche, relazioni, commenti, sintesi.</li> <li>- Fasi della produzione scritta</li> <li>-Struttura di un testo scritto e analisi stilistica</li> <li><b>Per il secondo, terzo e quarto anno del Liceo Scientifico delle Scienze Applicate Opzione Quadriennale: Tipologie A, B e C dell'Esame di Stato</b></li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza digitale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> <li>• Competenza In materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul> | <p><b>4-Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria ed artistica nazionale anche con riferimento all' evoluzione sociale, scientifica e tecnologica</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sapersi orientare nel processo di sviluppo della civiltà artistico- letteraria italiana in relazione alle condizioni sociali, culturali e tecnico- scientifiche</li> <li>- Contestualizzare storicamente e geograficamente testi letterari, artistici, scientifici della tradizione culturale italiana</li> <li>- Esporre contenuti e argomentazioni su testi della tradizione letteraria ed artistica italiana formulando anche motivati giudizi critici</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il quadro della tradizione letteraria, storica, artistica, scientifica che caratterizza l'identità italiana: dalle origini ai nostri giorni</li> <li>- Contesto storico di riferimento di autori e opere</li> <li>- Lettura di testi di autori fondamentali</li> <li>- Orientamenti della critica letteraria ed artistica</li> <li>- Relazione tra testo e contesto.</li> <li>- Relazione tra testo, autore e lettore.</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## RUBRICHE VALUTATIVE

*Secondo Biennio e Quinto Anno, secondo, terzo e quarto anno del Liceo  
Scientifico delle Scienze Applicate Opzione Quadriennale - ITALIANO*  
*Per ciascuna competenza della scheda soprastante sono individuati Indicatori e  
Livelli di Padronanza con Valutazioni associate*

**COMPETENZA 1: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, artistico – letterario, scientifico, tecnologico e professionale**

| INDICATORI                                                                                         | LIVELLI di PADRONANZA<br>con VALUTAZIONI associate |                                                                                                                                              |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                    | Insufficiente<br>da 1 a 4                          | Parziale<br>5                                                                                                                                | Basilare<br>6                                                                                                        | Adeguito<br>7 - 8                                                                                                                                                  | Eccellente<br>9 - 10                                                                                                                                                                                                          |
| - <u>Comprendere il significato di messaggi complessi</u>                                          | Fatica a cogliere selettivamente e i contenuti     | Fatica a riconoscere i diversi codici comunicativi ma coglie selettivamente i contenuti                                                      | Riconosce i codici comunicativi e ne individua i contenuti di natura operativa                                       | Riconosce i differenti codici comunicativi all'interno del messaggio e i contenuti che lo riguardano                                                               | Riconosce una notevole varietà di codici comunicativi, coglie i diversi significati, li memorizza e li conserva con metodo                                                                                                    |
| - <u>Organizzare una comunicazione logica e linguisticamente coesa e coerente con le richieste</u> | Non imposta una comunicazione e logica e coesa     | Organizza con difficoltà un discorso logico, si esprime con brevi frasi di sapore prevalentemente operativo, mostrando povertà di linguaggio | Esprime una comunicazione chiara e strutturata logicamente, nella quale emerge soprattutto una prospettiva operativa | Comunica con buona padronanza di linguaggio, anche in senso lessicale e morfosintattico, adeguata alle diverse situazioni sia di vita quotidiana che professionale | Comunica con notevole proprietà di linguaggio, esprimendo in modo chiaro anche concetti impegnativi; possiede un vocabolario ricco ed è in grado di descrivere, con fluidità, le diverse esperienze personali e professionali |

**COMPETENZA 2: Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: analizzare e interpretare testi scritti di vario tipo (Verifica orale))**

| <b>INDICATORI</b>       | <b>Insufficiente<br/>da 1 a 4</b>                                                              | <b>Parziale<br/>5</b>                                           | <b>Basilare<br/>6</b>                                        | <b>Adeguito<br/>7 -8</b>                                               | <b>Eccellente<br/>9 - 10</b>                                                 |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| - <u>Conoscenza</u>     | Non possiede alcuna conoscenza e fornisce informazioni non pertinenti, lacunose e frammentarie | Conosce in modo superficiale e generico                         | Conosce limitatamente ai contenuti essenziali e manualistici | Conosce in modo completo e preciso                                     | Conosce in modo esauriente, approfondito e arricchito da giudizi personali   |
| - <u>Comprensione</u>   | Comprensione nulla o approssimativa, anche riguardo a concetti essenziali                      | Comprende in modo parziale i concetti essenziali                | Comprende in modo corretto riguardo ai concetti fondamentali | Comprende in modo adeguato, sicuro e con buona padronanza dei concetti | Comprende in modo esauriente, approfondito e arricchito da giudizi personali |
| - <u>Rielaborazione</u> | Non rielabora/rielabora in modo frammentario e scorretto                                       | Rielaborazione incerta e faticosa, anche se guidata dal docente | Rielaborazione corretta in situazioni semplici               | Rielaborazione adeguata, autonoma e con spunti personali               | Rielaborazione autonoma con valutazioni personali ed originali               |
| - <u>Esposizione</u>    | Esposizione sconnessa e contraddittoria /confusa                                               | Esposizione imprecisa, stentata e lessicalmente povera          | Esposizione semplice, ma chiara                              | Esposizione adeguata e corretta                                        | Esposizione fluida, articolata e lessicalmente ricca                         |

| <b>COMPETENZA 3: Analizzare, interpretare e produrre testi di vario tipo (Verifica scritta)</b>                    |                                                                                           |                                                                                                 |                                                                                                              |                                                                                                   |                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>INDICATORI</b>                                                                                                  | <b>LIVELLI di PADRONANZA<br/>con VALUTAZIONI associate</b>                                |                                                                                                 |                                                                                                              |                                                                                                   |                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                    | <b>Insufficiente<br/>da 1 a 4</b>                                                         | <b>Parziale<br/>5</b>                                                                           | <b>Basilare<br/>6</b>                                                                                        | <b>Adeguito<br/>7 - 8</b>                                                                         | <b>Eccellente<br/>9 - 10</b>                                                                                                                                                 |
| <u>-Padroneggiare le strutture della lingua presenti in testi anche specialistici</u>                              | Non riconosce le strutture principali della lingua, presenti in testi anche specialistici | Utilizza in parte le strutture della lingua presenti anche in testi specialistici               | Riconosce in modo elementare ma pertinente alle strutture della lingua presenti anche in testi specialistici | Padroneggia e rielabora le strutture della lingua presenti anche in testi specialistici           | Padroneggia e rielabora in modo originale e approfondito le strutture della lingua presenti anche in testi specialistici                                                     |
| <u>-Sviluppare capacità di riflessione sulla lingua</u>                                                            | Non mostra capacità di riflessione linguistica                                            | Parziali capacità di riflessione linguistica                                                    | Sufficiente capacità di riflessione linguistica                                                              | Riflette in modo autonomo su aspetti anche complessi delle strutture linguistiche                 | Riflette in modo autonomo e articolato su aspetti anche complessi delle strutture linguistiche                                                                               |
| <u>-Collocare i testi nel contesto storico e letterario di riferimento.</u>                                        | Non è in grado di contestualizzare                                                        | Colloca, se opportunamente guidato, i testi nel contesto storico e letterario di riferimento.   | Colloca semplici testi nel contesto storico letterario di riferimento.                                       | Analizza correttamente i testi, collegandoli opportunamente al contesto letterario di riferimento | Analizza correttamente i testi collegando li opportunamente al Contesto letterario di riferimento, ed è in grado di giungere ad una creativa e originale riflessione critica |
| <u>-Produrre testi di differenti dimensioni e complessità, adatti a varie situazioni e diretti a diversi scopi</u> | Produzione inesistente e gravemente scorretta o incompleta degli elementi essenziali      | Produzione, se guidata, ancora incerta ma in miglioramento rispetto alla situazione di partenza | Produzione essenziale, ma pertinente e corretta                                                              | Produzione corretta, congrua e pertinente rispetto alla traccia                                   | Produzione con conoscenze evidenti, ampie, approfondite, ben strutturate e con originalità di pensiero                                                                       |

**PER LE TIPOLOGIE A, B, C DELLA PRIMA PROVA DELL'ESAME DI MATURITA' SI UTILIZZANO SPECIFICHE GRIGLIE DI CORREZIONE E GRIGLIA UNICA DSA INSERITE NELLA PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI DIPARTIMENTO E CHE COSTITUISCONO PARTE INTEGRANTE DEL PTOF.**

| <b>COMPETENZA 4: -Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria ed artistica nazionale anche con riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica</b> |                                                                                     |                                                                                                         |                                                                                                                    |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>INDICATORI</b>                                                                                                                                                              | <b>LIVELLI di PADRONANZA<br/>con VALUTAZIONI associate</b>                          |                                                                                                         |                                                                                                                    |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                                                | <b>Insufficiente<br/>da 1 a 4</b>                                                   | <b>Parziale<br/>5</b>                                                                                   | <b>Basilare<br/>6</b>                                                                                              | <b>Adeguito<br/>7 - 8</b>                                                                                                              | <b>Eccellente<br/>9 - 10</b>                                                                                                                                                              |
| - <u>Sapersi orientare nel processo di sviluppo della civiltà artistico-letteraria italiana in relazione alle condizioni sociali, culturali e tecnico-scientifiche</u>         | Non si orienta nel processo di sviluppo della civiltà artistico-letteraria italiana | Opportunamente guidato, si orienta nel Processo di sviluppo della civiltà artistico-letteraria italiana | Utilizza le abilità necessarie per orientarsi nel processo di sviluppo della civiltà artistico-letteraria italiana | Affronta con sicurezza tutti gli Aspetti del Processo di sviluppo della civiltà artistico-letteraria italiana                          | Affronta con sicurezza e autonomia critica tutti gli aspetti del Processo di sviluppo della civiltà artistico-letteraria italiana                                                         |
| - <u>Contestualizzare storicamente e geograficamente testi letterari, artistici e scientifici della tradizione culturale italiana</u>                                          | Non è in grado di contestualizzare                                                  | Colloca, se opportunamente guidato, i testi nel contesto storico-letterario di riferimento              | Colloca semplici testi nel contesto storico-letterario di riferimento                                              | Analizza correttamente i testi, collegandoli opportunament e al contesto storico-letterario di riferimento                             | Analizza correttamente i testi, collegandoli opportunament e al contesto storico-letterario di riferimento ed è in grado di giungere ad una creativa ed originale riflessione critica     |
| - <u>Esporre contenuti e argomentazioni su testi della tradizione letteraria ed artistica italiana, formulando anche motivati giudizi critici</u>                              | Non argomenta                                                                       | Espone e argomenta in modo parziale                                                                     | Espone e argomenta semplici riflessioni su testi letterari della tradizione italiana                               | Espone e argomenta in modo chiaro, preciso e articolato, anche con riflessioni personali, su testi letterari della tradizione italiana | Espone e argomenta in modo chiaro, preciso e articolato, anche con riflessioni personali, su testi letterari della tradizione italiana, giungendo ad una opportuna rielaborazione critica |

## ASSE CULTURALE: DEI LINGUAGGI E STORICO SOCIALE

*Secondo Biennio e Quinto Anno, secondo, terzo e quarto anno del  
Liceo Scientifico delle Scienze Applicate Opzione Quadriennale*

### Area generale - DISCIPLINA: **STORIA**

| Competenze di Cittadinanza –<br>(Indicare le competenze di Cittadinanza coinvolte)                                                                                                                                                                                                                                     | Competenze                                                                                                                                                                                                 | Abilità / capacità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza digitale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul> | <b>1-Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra epoche storiche, aree geografiche e culturali</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche</li> <li>- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo</li> <li>- Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi</li> <li>- Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale</li> <li>- I principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determinano</li> <li>- I principali fenomeni sociali, economici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture</li> <li>- I principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea</li> <li>- I principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza digitale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul> | <b>2-Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi della scienza, della tecnologia e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</b>                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i processi essenziali di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XXI in Italia, in Europa e nel mondo.</li> <li>- Saper contestualizzare e riflettere sui fenomeni storici più significativi.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

## RUBRICHE VALUTATIVE

*Secondo Biennio e Quinto Anno*, secondo, terzo e quarto anno del Liceo

**Scientifico delle Scienze Applicate Opzione Quadriennale - STORIA**

*Per ciascuna competenza della scheda soprastante sono individuati Indicatori e*

*Livelli di Padronanza con Valutazioni associate*

**COMPETENZA 1: Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra epoche storiche, aree geografiche e culturali.**

| INDICATORI                                                                                                                                        | LIVELLI di PADRONANZA<br>con VALUTAZIONI associate                                                       |                                                                                                                              |                                                                                                                                 |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                   | Insufficiente<br>da 1 a 4                                                                                | Parziale<br>5                                                                                                                | Basilare<br>6                                                                                                                   | Adeguito<br>7 - 8                                                                                                                      | Eccellente<br>9 - 10                                                                                                                                             |
| - <u>Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione e di eventi storici e di aree geografiche</u>                   | Non sa riconoscere le differenze di tempo e di spazio nei fenomeni storici.                              | Non sa riconoscere, o lo fa solo parzialmente, le differenze di tempo e di spazio nei fenomeni storici.                      | Sa riconoscere, in tutto o in parte e talvolta in modo guidato, le differenze di tempo e di spazio nei fenomeni storici.        | Sa riconoscere e le differenze di tempo e di spazio nei fenomeni storici.                                                              | Sa riconoscere sempre e in modo autonomo le differenze di tempo e di spazio nei fenomeni storici.                                                                |
| - <u>Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi</u>                                              | Non sa identificare cause e conseguenze degli eventi storici lontani nel tempo e nello spazio.           | Opportunamente guidato, identifica in parte cause e conseguenze degli eventi storici lontani nel tempo e nello spazio.       | Sa identificare cause e conseguenze degli eventi storici anche lontani nel tempo e nello spazio.                                | Sa identificare cause e conseguenze degli eventi storici anche lontani nel tempo e nello spazio.                                       | Sa identificare cause e conseguenze con padronanza e autonomia degli eventi storici lontani nel tempo e nello spazio e sa spiegarle con proprietà di linguaggio. |
| - <u>Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati, secondo le coordinate spazio-temporali</u>                                              | Non sa orientarsi tra le coordinate spazio-temporali degli eventi storici.                               | Si orienta poco tra le coordinate spazio-temporali degli eventi storici                                                      | Sa orientarsi tra le principali coordinate spazio-temporali degli eventi storici, talvolta in modo guidato                      | Sa orientarsi tra le coordinate spazio-temporali degli eventi storici.                                                                 | Riconosce e si orienta sempre e con autonomia tra le principali coordinate spazio-temporali degli eventi storici.                                                |
| - <u>Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale</u> | Non sa comprendere il cambiamento o tra presente e passato, neanche in rapporto alla propria esperienza. | Opportunamente guidato, comprende in parte il cambiamento tra presente e passato, anche in rapporto alla propria esperienza. | Sa comprendere, seppure in modo non autonomo, il cambiamento o tra presente e passato anche in rapporto alla propria esperienza | Sa comprendere, seppure in modo non sempre autonomo, il cambiamento tra presente e passato, anche in rapporto alla propria esperienza. | Sa comprendere e in modo sicuro e autonomo il cambiamento o tra presente e passato.                                                                              |

**COMPETENZA 2: Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi della scienza, della tecnologia e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.**

| INDICATORI                                                                                                                    | LIVELLI di PADRONANZA<br>con VALUTAZIONI associate |                                                                                               |                                                                                                                                                                    |                                                                                             |                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                               | Insufficiente<br>da 1 a 4                          | Parziale<br>5                                                                                 | Basilare<br>6                                                                                                                                                      | Adeguito 7 -<br>8                                                                           | Eccellen<br>te 9 -<br>10                                                                             |
| - <u>Conoscere i processi essenziali di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XXI in Italia, in Europa e nel mondo.</u> | Non riconosce i processi essenziali                | Conosce in parte i processi di trasformazione storica se opportunament e guidato              | Conosce in modo essenziale i principali processi di trasformazione storica                                                                                         | Conosce in modo completo e ben strutturato i processi di trasformazione storica             | Evidenzia conoscenz e approfondit e e originali, strutturate in schemi di sintesi unitari            |
| - <u>Saper contestualizzare e riflettere sui fenomeni storici più significativi</u>                                           | Non contestualizza                                 | Contestualizza in parte e, se guidato, è in grado di elaborare semplici riflessioni personali | Contestualizza in modo sintetico, ma chiaro, ed è in grado di elaborare semplici riflessioni personali o ed è in grado di elaborare semplici riflessioni personali | Contestualizza in modo corretto, ordinato e strutturato con spunti di riflessione personale | Contestualiz za in modo completo, ben organizzato e approfondito con originali riflessioni personali |

## ASSE CULTURALE: DEI LINGUAGGI E STORICO SOCIALE

*Secondo Biennio e Quinto Anno*

### Area generale - DISCIPLINA: RELIGIONE

| Competenze di Cittadinanza –<br>(Indicare le competenze di Cittadinanza coinvolte)                                                                                                                                                                                               | Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Abilità / capacità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenz a personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>• Competenza digitale</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul> | <p><b>1-Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.</b></p> <p><b>2-Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica.</b></p> <p><b>3- Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.</b></p> <p><b>4-Leggere criticamente la realtà alla luce del messaggio cristiano anche in rapporto alle posizioni di altre religioni.</b></p> | <p>-Impostare domande di senso compiuto e spiegare la dimensione religiosa dell'uomo tra senso del limite, bisogno di salvezza e desiderio di trascendenza, confrontando il concetto cristiano di persona, la sua dignità e il suo fine ultimo con quello di altre religioni o sistemi di pensiero;</p> <p>-Collegare la storia umana e la storia della salvezza , ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;</p> <p>-Analizzare e interpretare correttamente testi biblici scelti;</p> <p>-Ricostruire, da un punto di vista storico e sociale, l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari;</p> <p>-Ricondurre le principali problematiche derivanti dallo sviluppo scientifico-tecnologico a documenti biblici o religiosi che possano offrire riferimenti utili per una loro valutazione;</p> <p>-Confrontarsi con la testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative del passato e del presente anche legate alla storia locale;</p> <p>-Confrontare i valori etici proposti dal cristianesimo con quelli di altre religioni e sistemi di significato</p> <p>-Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo;</p> | <p>-Questioni di senso legale alle più rilevanti esperienze della vita umana;</p> <p>- Linee fondamentali della riflessione su Dio e sul rapporto fede-scienza in prospettiva storico- culturale, religiosa ed esistenziale;</p> <p>- Identità e missione di Gesù Cristo alla luce del mistero pasquale;</p> <p>- Storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;</p> <p>- Analisi storica, letteraria e religiosa di testi dell'Antico e del Nuovo Testamento;</p> <p>- Elementi principali di storia del cristianesimo fino all'epoca moderna e loro effetti per la nascita e lo sviluppo della cultura europea;</p> <p>- Ecumenismo e dialogo interreligioso; nuovi movimenti religiosi;</p> <p>- Orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale, sulla comunicazione digitale, anche a confronto con altri sistemi di pensiero</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>5-Maturare una coscienza critica e consapevole di fronte alla complessità dei problemi etici.</b></p> <p><b>6-Costruire percorsi progetti e prodotti che dimostrano la competenza di riflettere sui principali problemi di morale etica sociale ed etica economica.</b></p> <p><b>7-Promuovere e strutturare scelte di vita positive e costruttive per una società più giusta, in seguito alla dimensione spirituale</b></p> <p><b>8- Rispetto delle norme e disponibilità al dialogo</b></p> | <p>-Identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo.</p> <p>- Il concilio Ecumenico Vaticano II come evento fondamentale per la vita della Chiesa nel mondo contemporaneo;</p> <p>-La concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia;</p> <p>- Scelte di vita, vocazione, professione.</p> <p>- Il magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica;</p> <p>- Individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero;</p> <p>-Riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alla relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico;</p> <p>-Riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo;</p> <p>- Usare e interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiano-cattolica.</p> | <p>-Ruolo della società contemporanea , pluralismo, e nuova globalizzazione .</p> <p>- Religione nella società, secolarizzazione, fermenti religiosi e politici.</p> <p>- Impegno per il prossimo</p> <p>-Cittadinanza attiva</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**RUBRICHE VALUTATIVE****Secondo Biennio e Quinto Anno - RELIGIONE**

*Per tutte le competenze della scheda soprastante sono individuati Indicatori e Livelli di Padronanza con Valutazioni associate*

**COMPETENZA 1:** Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;

**COMPETENZA 2:** Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica;

**COMPETENZA 3:** -Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico- tecnologica.

**COMPETENZA 4:** -Leggere criticamente la realtà alla luce del messaggio cristiano anche in rapporto alle posizioni di altre religioni.

**COMPETENZA 5:** Maturare una coscienza critica e consapevole di fronte alla complessità dei problemi etici.

**COMPETENZA 6:** -Costruire percorsi progetti e prodotti che dimostrano la competenza di riflettere sui principali problemi di morale etica sociale ed etica economica.

**COMPETENZA 7:** Promuovere e strutturare scelte di vita positive e costruttive per una società più giusta, in seguito alla dimensione spirituale

**COMPETENZA 8:** Rispetto delle norme e disponibilità al dialogo

| INDICATORI                                                                                                    | LIVELLI di PADRONANZA<br>con VALUTAZIONI associate |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                               | Insufficiente<br>da 1 a 4                          | Parziale<br>5                                                                                                                                                                                   | Basilare<br>6                                                                                                                                                                                                | Adeguate<br>7 - 8                                                                                                                                                                                              | Eccellente<br>9 - 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <u>-Conoscenza del contenuto e capacità di utilizzarlo, anche attraverso l'uso di un linguaggio specifico</u> | Partecipazione assente                             | Partecipazione discontinua. La conoscenza degli argomenti affrontati è incompleta. Le competenze di base vengono utilizzate in maniera parziale. Il linguaggio utilizzato non è sempre corretto | Partecipazione accettabile. L'allievo conosce gli elementi essenziali degli argomenti affrontati. Utilizza le competenze di base in maniera elementare. Il linguaggio utilizzato è sostanzialmente corretto. | Partecipazione adeguata. L'allievo mostra una conoscenza abbastanza completa degli argomenti affrontati. Sa applicare le competenze apprese. Si esprime in maniera chiara con qualche personale rielaborazione | Partecipazione molto attiva, connotata da spirito di iniziativa. L'allievo è in grado di organizzare le sue conoscenze in maniera autonoma, individuando opportuni collegamenti interdisciplinari e utilizzando un linguaggio specifico completo e accurato, Sa utilizzare le competenze apprese in situazioni nuove ed esprime valutazioni personali |

|                                                                    |                        |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <u>-Padronanza e applicazione di conoscenze e abilità</u>          | Partecipazione assente | Partecipazione discontinua. La conoscenza degli argomenti affrontati è incompleta. Le competenze di base vengono utilizzate in maniera parziale. Il linguaggio utilizzato non è sempre corretto | Partecipazione accettabile. L'allievo conosce gli elementi essenziali degli argomenti affrontati. Utilizza le competenze di base in maniera elementare. Il linguaggio utilizzato è sostanzialmente corretto. | Partecipazione adeguata. L'allievo mostra una conoscenza abbastanza completa degli argomenti affrontati. Sa applicare le competenze apprese. Si esprime in maniera chiara con qualche personale rielaborazione | Partecipazione molto attiva, connotata da spirito di iniziativa. L'allievo è in grado di organizzare le sue conoscenze in maniera autonoma, individuando opportuni collegamenti interdisciplinari e utilizzando un linguaggio specifico completo e accurato, Sa utilizzare le competenze apprese in situazioni nuove ed esprime valutazioni personali |
| <u>-Organizzazione espositiva ed efficacia della comunicazione</u> | Partecipazione assente | Partecipazione discontinua. La conoscenza degli argomenti affrontati è incompleta. Le competenze di base vengono utilizzate in maniera parziale. Il linguaggio utilizzato non è sempre corretto | Partecipazione accettabile. L'allievo conosce gli elementi essenziali degli argomenti affrontati. Utilizza le competenze di base in maniera elementare. Il linguaggio utilizzato è sostanzialmente corretto. | Partecipazione adeguata. L'allievo mostra una conoscenza abbastanza completa degli argomenti affrontati. Sa applicare le competenze apprese. Si esprime in maniera chiara con qualche personale rielaborazione | Partecipazione molto attiva, connotata da spirito di iniziativa. L'allievo è in grado di organizzare le sue conoscenze in maniera autonoma, individuando opportuni collegamenti interdisciplinari e utilizzando un linguaggio specifico completo e accurato, Sa utilizzare le competenze apprese in situazioni nuove ed esprime valutazioni personali |

## FILOSOFIA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Obiettivi intermedi</b></p> <p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il lessico specifico della filosofia</li> <li>• Conoscere le tesi di fondo di un autore</li> <li>• Conoscere lo sviluppo storico del pensiero occidentale</li> <li>• Conoscere le coordinate spazio-temporali, i principali fenomeni socio- economici ed il pensiero filosofico</li> </ul> <p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il lessico della filosofia</li> </ul> | <p><b>Obiettivi finali</b></p> <p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il lessico e le categorie essenziali della filosofia</li> <li>• Conoscere in modo organico e approfondito il pensiero di un autore</li> <li>• Conoscere in modo organico i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale</li> <li>• Conoscere le dinamiche intercorrenti tra le coordinate spazio-temporali, i principali fenomeni socio- economici ed il pensiero filosofico</li> </ul> <p><b>Abilità</b></p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

- Cogliere il significato della riflessione filosofica
- Analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti
- Confrontare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema

#### **Competenze**

- Sviluppare la riflessione personale
- Contestualizzare le diverse questioni filosofiche
- Individuare problemi significativi della realtà contemporanea
- Acquisire modalità di discussione razionale e capacità argomentativa

#### **QUINTO ANNO**

##### **Obiettivi intermedi**

- Conoscenze
- Conoscere il lessico e le categorie proprie della filosofia
- Conoscere in modo approfondito le tesi di fondo di un autore
- Conoscere in modo organico e approfondito i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale
- Conoscere le dinamiche intercorrenti tra le coordinate spazio temporali, i principali fenomeni socio economici ed il pensiero filosofico
- Abilità
- Utilizzare il lessico e le categorie essenziali della filosofia
- Comprendere il valore della riflessione filosofica, intesa come attitudine specifica e fondamentale della ragione umana
- Inserire ogni autore in un quadro sistematico, leggendone direttamente i testi, in modo da comprenderne i problemi fondamentali
- Analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia.
- Confrontare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema
- Competenze
- Sviluppare la riflessione personale, l'attitudine all'approfondimento e la capacità di giudizio critico

- Utilizzare il lessico e le categorie essenziali della filosofia
- Comprendere il valore della riflessione filosofica, intesa come attitudine specifica e fondamentale del pensiero umano

- Analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia e differenti registri linguistici.

- Confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema.

#### **Competenze**

- Sviluppare la riflessione personale, l'attitudine all'approfondimento e la capacità di giudizio critico
- Contestualizzare le questioni filosofiche nei diversi ambiti conoscitivi
- Analizzare problemi significativi della realtà contemporanea, considerati nella loro complessità
- Padroneggiare modalità di discussione razionale e argomentativa, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale e quindi l'importanza del dialogo interpersonale.

#### **QUINTO ANNO**

##### **Obiettivi finali**

- Conoscenze
- Definire il lessico e rielaborare le categorie proprie della filosofia
- Padroneggiare le tesi di fondo di un autore e le risposte di altri pensatori ad uno stesso problema
- Acquisire una conoscenza organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale
- Conoscere le dinamiche intercorrenti tra le coordinate spazio temporali, i principali fenomeni socio economici ed il pensiero filosofico, con espliciti riferimenti alla realtà contemporanea
- Abilità
- Utilizzare il lessico e le categorie essenziali della filosofia, anche nella costruzione di strutture concettuali complesse, in modo da padroneggiare le tecniche del pensiero
- Comprendere il valore della riflessione filosofica, intesa come attitudine specifica e fondamentale della ragione umana, quale strumento di analisi e di intervento nel contesto culturale e sociale

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare e analizzare problemi significativi della realtà contemporanea, considerati nella loro complessità</li> <li>● Contestualizzare le questioni filosofiche, strutturando originali e personali percorsi interpretativi, anche ricorrendo a strumenti multimediali</li> <li>● Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei problemi fondamentali della cultura contemporanea</li> <li>● Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline e saper progettare percorsi pluridisciplinari</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Inserire ogni autore in un quadro sistematico, leggendone direttamente i testi, in modo da comprenderne i problemi e valutarne criticamente le soluzioni</li> <li>● Analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia e differenti registri linguistici</li> <li>● Confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema</li> <li>● Competenze</li> <li>● Sviluppare la riflessione personale, l'attitudine all'approfondimento e la capacità di giudizio critico, in completa autonomia di pensiero</li> <li>● Individuare e analizzare problemi significativi della realtà contemporanea, considerati nella loro complessità e nello sviluppo storico</li> <li>● Contestualizzare le questioni filosofiche, strutturando originali e personali percorsi interpretativi, utilizzando anche strumenti multimediali e/o tecniche di rielaborazione artistica</li> <li>● Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle correnti e dei problemi della cultura contemporanea, in una dimensione globale</li> <li>● Saper progettare percorsi pluridisciplinari ed interdisciplinari attraverso interazioni significative e sinergie collaborative consapevoli.</li> </ul> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 9 - VALUTAZIONI DECIMALI

Nelle rubriche valutative di tutti i curricula, gli indicatori dei vari livelli corrispondono alle seguenti valutazioni in decimali:

| INDICATORI    | CORRISPONDENZA IN DECIMALI |
|---------------|----------------------------|
| INSUFFICIENTE | da 1 a 4                   |
| PARZIALE      | 5                          |
| BASE          | 6                          |
| ADEGUATO      | 7 - 8                      |
| AVANZATO      | 9 - 10                     |

## Rubriche valutative di Filosofia

referite alle [Competenze chiave per l'apprendimento permanente, Consiglio dell'UE, 2018](#)

### Classi del secondo biennio

NB: non è stata inserita alcuna abilità per la competenza 3 "Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria".

| Competenze chiave per l'apprendimento o permanente | Abilità FILOSOFIA Secondo biennio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Voto                                                                                               |                                                                                                                                             |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2-3                                                                                                | 4-5                                                                                                                                         | 6                                                                                                                                        | 7-8                                                                                                                                                                              | 9-10                                                                                                                                                       |
| 1.<br>Competenza alfabetica funzionale             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggiare la lingua italiana</li> <li>Utilizzare il lessico filosofico</li> <li>Definire termini e concetti</li> <li>Argomentare utilizzando le categorie concettuali della filosofia</li> <li>Saper utilizzare l'argomentazione di tipo deduttivo e di tipo induttivo</li> <li>Svolgere una trattazione sintetica</li> <li>Utilizzare la documentazione per lo svolgimento di un saggio breve</li> <li>Individuare la tesi in un testo filosofico</li> <li>Analizzare testi filosofici di diversa tipologia</li> <li>Elaborare semplici presentazioni di argomenti per diverse tipologie di destinatari (classe, docenti, ecc.)</li> </ul> | Non comprende le informazioni date e non le sa elaborare                                           | Comprende solo alcuni dei contenuti proposti; li espone in modo frammentario; non sa acquisire e interpretare informazioni in modo autonomo | Comprende i contenuti essenziali e li espone in modo sostanzialmente corretto; acquisisce e interpreta autonomamente alcune informazioni | Comprende e conosce la maggior parte dei contenuti svolti; li espone in modo corretto usando un'adeguata terminologia; sa acquisire e interpretare informazioni in modo autonomo | Comprende e conosce tutti i contenuti svolti; sa acquisire, contestualizzare, elaborare in modo originale e sintetizzare informazioni in modo autonomo     |
| 2.<br>Competenza multilinguistica                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare la lingua straniera per leggere testi in lingua originale e per presentare un argomento filosofico (indirizzo linguistico)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Non comprende e non sa esprimere i contenuti in lingua straniera                                   | Comprende solo alcuni dei contenuti in lingua straniera; non li espone in modo adeguato                                                     | Comprende i contenuti essenziali in lingua straniera; li elabora e li espone in modo sostanzialmente corretto                            | Comprende e conosce la maggior parte dei contenuti svolti in lingua straniera e li sa esporre usando un'adeguata terminologia                                                    | Comprende e conosce tutti i contenuti svolti in lingua straniera; li sa contestualizzare, elaborare e sintetizzare; sa usare le conoscenze con originalità |
| 4.<br>Competenza digitale                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare il web in modo critico e consapevole per acquisire informazioni filosofiche</li> <li>Elaborare semplici presentazioni multimediali di argomenti per diverse tipologie di destinatari (classe, docenti, e cc.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Non riconosce e non sa utilizzare le potenzialità delle tecnologie digitali per la ricerca storica | Inizia a riconoscere e utilizza le funzioni più semplici della tecnologia digitale applicate alla ricerca storica                           | Realizzare semplici prodotti multimediali utilizzando la rete                                                                            | Utilizza spesso il web in modo critico e consapevole per acquisire informazioni ed elabora prodotti multimediali coerenti                                                        | Sa utilizzare il web sempre in modo critico e consapevole per acquisire informazioni; elabora prodotti                                                     |

|  |  |  |  |  |  |                                         |
|--|--|--|--|--|--|-----------------------------------------|
|  |  |  |  |  |  | multimediali<br>coerenti e<br>originali |
|--|--|--|--|--|--|-----------------------------------------|

| Competenze<br>chiave per<br>l'apprendimento<br>o permanente                          | Abilità<br>FILOSOFIA<br>Secondo biennio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Voto                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2-3                                                                                                                                         | 4-5                                                                                                                                                                    | 6                                                                                                                                                      | 7-8                                                                                                                                                                | 9-10                                                                                                                                                                                               |
| 5.<br>Competenza<br>personale,<br>sociale e<br>capacità di<br>imparare a<br>imparare | <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare un metodo di studio efficace</li> <li>Organizzare i contenuti in una mappa sintetica o in uno schema</li> <li>Saper utilizzare fonti scritte e iconografiche</li> <li>Individuare la questione centrale e gli aspetti secondari di una problematica filosofica</li> <li>Individuare e confrontare soluzioni diverse al medesimo problema</li> <li>Saper classificare le questioni e i contenuti nei diversi ambiti filosofici</li> </ul> | Non dimostra di possedere un proprio metodo di studio e non sa utilizzare le conoscenze per risolvere problemi                              | Dimostra di possedere un metodo di lavoro non sempre funzionale alla risoluzione di problemi; coglie solo alcuni collegamenti tra i contenuti trattati e le discipline | Dimostra di possedere un metodo di lavoro funzionale alla risoluzione di alcuni problemi; coglie i collegamenti essenziali tra i contenuti trattati    | Possiede un metodo di lavoro funzionale alla risoluzione di problemi; coglie ed elabora significativi collegamenti tra i contenuti trattati nelle varie discipline | Possiede un metodo di lavoro funzionale alla risoluzione di problemi anche complessi; coglie, elabora e sintetizza autonomamente collegamenti tra i contenuti trattati in vari ambiti disciplinati |
| 6.<br>Competenza in<br>materia di<br>cittadinanza                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le influenze esercitate dal pensiero filosofico in ambito culturale</li> <li>Problematizzare la propria esperienza esistenziale e cognitiva</li> <li>Ascoltare le motivazioni degli altri</li> <li>Rispettare i principi del pluralismo culturale</li> <li>Essere consapevoli dell'importanza del rapporto dell'uomo con l'ambiente per averne rispetto e tutelarlo</li> </ul>                                                          | Fatica a riconoscere le regole e a rispettarle; ha difficoltà a gestire le relazioni interpersonale non dimostra autonomia e responsabilità | Sa cogliere la necessità di semplici regole, ma fatica ad utilizzarle e a condividerle nella relazione con gli altri                                                   | Dimostra di conoscere e di rispettare le regole; è in grado di collaborare con gli altri; sa gestirsi in modo sufficientemente autonomo e responsabile | Sa gestire con maturità la relazione con gli altri; collabora e partecipa costruttivamente alle varie attività; dimostra autonomia e responsabilità                | Si relaziona con gli altri con maturità e consapevolezza; dimostra autonomia e capacità di leadership, contribuendo a creare coesione nel gruppo.                                                  |
| 7.<br>Competenza<br>imprenditoriale                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pianificare un lavoro di ricerca, anche in gruppo</li> <li>Raccogliere ed elaborare dati per la realizzazione di un "prodotto" di carattere filosofico</li> <li>Organizzare e condurre un dibattito filosofico</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                           | Non dimostra spirito di iniziativa; non è in grado di progettare attività e di risolvere problemi                                           | Talvolta è in grado di progettare semplici attività; se guidato, riesce a risolvere semplici problemi.                                                                 | Dimostra sufficienti spirito di iniziativa e capacità imprenditoriale; è in grado di alcuni risolvere problemi e di realizzare semplici progetti.      | Dimostra un buono spirito di iniziativa e una discreta capacità imprenditoriale; è in grado di risolvere problemi e di realizzare progetti                         | Dimostra un ottimo spirito di iniziativa e una capacità imprenditoriale efficace; è in grado di risolvere problemi anche complessi e di realizzare progetti in modo autonomo                       |

|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                       |                                                                                                         |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8.<br>Competenza in<br>materia di<br>consapevolezza<br>ed espressione<br>culturali | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Valutare in modo critico e personale</li> <li>▪ Collocare nel corretto contesto storico e culturale le differenti problematiche e i filosofi di riferimento</li> <li>▪ Individuare analogie e differenze tra concezioni filosofiche</li> <li>▪ Produrre elaborati di carattere filosofico utilizzando saperi e strutture anche di altre discipline</li> </ul> | Non ha<br>consapevolezza della<br>complessità dei<br>fenomeni culturali;<br>non è in grado di<br>collegare le<br>conoscenze acquisite | Dimostra una limitata<br>consapevolezza<br>culturale; coglie<br>semplici<br>collegamenti e<br>relazioni | Dimostra una<br>sufficiente<br>consapevolezza<br>culturale; coglie<br>alcuni collegamenti e<br>relazioni tra le<br>conoscenze acquisite | Dimostra una buona<br>consapevolezza<br>culturale; individua<br>significativi<br>collegamenti tra le<br>conoscenze<br>acquisite in vari<br>ambiti disciplinari e li<br>sa esprimere in<br>modo<br>efficace | Dimostra un'ottima<br>consapevolezza<br>culturale; sa<br>individuare<br>collegamenti e<br>relazioni tra le<br>conoscenze acquisite<br>in vari ambiti<br>disciplinari,<br>evidenziandone la<br>complessità ed<br>esprimendoli in modo<br>efficace e completo |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Classi quinte

NB: non è stata inserita alcuna abilità per la competenza 3 "Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria".

| Competenze chiave per l'apprendimento o permanente | Abilità FILOSOFIA Quinto anno                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Voto                                                                                               |                                                                                                                                             |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2-3                                                                                                | 4-5                                                                                                                                         | 6                                                                                                                                        | 7-8                                                                                                                                                                              | 9-10                                                                                                                                                       |
| 1. Competenza alfabetica funzionale                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggiare la lingua italiana</li> <li>Utilizzare il lessico filosofico</li> <li>Definire termini e concetti</li> <li>Argomentare utilizzando le categorie concettuali della filosofia</li> <li>Saper utilizzare l'argomentazione di tipo deduttivo e di tipo induttivo</li> <li>Svolgere una trattazione sintetica</li> <li>Utilizzare la documentazione per lo svolgimento di un saggio breve</li> <li>Individuare la tesi in un testo filosofico</li> <li>Analizzare e interpretare testi filosofici di diversa tipologia</li> <li>Elaborare presentazioni di argomenti per diverse tipologie di destinatari (classe, docenti, ecc.)</li> </ul> | Non comprende le informazioni date e non le sa elaborare                                           | Comprende solo alcuni dei contenuti proposti; li espone in modo frammentario; non sa acquisire e interpretare informazioni in modo autonomo | Comprende i contenuti essenziali e li espone in modo sostanzialmente corretto; acquisisce e interpreta autonomamente alcune informazioni | Comprende e conosce la maggior parte dei contenuti svolti; li espone in modo corretto usando un'adeguata terminologia; sa acquisire e interpretare informazioni in modo autonomo | Comprende e conosce tutti i contenuti svolti; sa acquisire, contestualizzare, elaborare in modo originale e sintetizzare informazioni in modo autonomo     |
| 2. Competenza multilinguistica                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare la lingua straniera per leggere testi in lingua originale e per presentare un argomento filosofico</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Non comprende e non sa esprimere i contenuti in lingua straniera                                   | Comprende solo alcuni dei contenuti in lingua straniera; non li espone in modo adeguato                                                     | Comprende i contenuti essenziali in lingua straniera; li elabora e li espone in modo sostanzialmente corretto                            | Comprende e conosce la maggior parte dei contenuti svolti in lingua straniera e li sa esporre usando un'adeguata terminologia                                                    | Comprende e conosce tutti i contenuti svolti in lingua straniera; li sa contestualizzare, elaborare e sintetizzare; sa usare le conoscenze con originalità |
| 4. Competenza digitale                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare il web in modo critico e consapevole per acquisire informazioni filosofiche</li> <li>Elaborare e sa gestire varie forme di comunicazione multimediale per diverse tipologie di destinatari (classe, docenti, ecc.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Non riconosce e non sa utilizzare le potenzialità delle tecnologie digitali per la ricerca storica | Inizia a riconoscere e utilizza le funzioni più semplici della tecnologia digitale applicate alla ricerca storica                           | Realizzare semplici prodotti multimediali utilizzando la rete                                                                            | Utilizza spesso il web in modo critico e consapevole per acquisire informazioni ed elabora prodotti multimediali coerenti                                                        | Sa utilizzare il web sempre in modo critico e consapevole per acquisire informazioni; elabora prodotti multimediali coerenti e originali                   |

|                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.<br>Competenza<br>personale,<br>sociale e<br>capacità di<br>imparare<br>a<br>imparare | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare un metodo di studio efficace e personalizzato</li> <li>▪ Organizzare i contenuti in una mappa sintetica o in uno schema</li> <li>▪ Saper utilizzare fonti scritte e iconografiche</li> <li>▪ Individuare la questione centrale e gli aspetti secondari di una problematica filosofica</li> </ul> | Non dimostra di possedere un proprio metodo di studio e non sa utilizzare le conoscenze per risolvere problemi | Dimostra di possedere un metodo di lavoro non sempre funzionale alla risoluzione di problemi; coglie solo alcuni collegamenti tra i contenuti trattati e le discipline | Dimostra di possedere un metodo di lavoro funzionale alla risoluzione di alcuni problemi; coglie i collegamenti essenziali tra i contenuti trattati | Possiede un metodo di lavoro funzionale alla risoluzione di problemi; coglie ed elabora significativi collegamenti tra i contenuti trattati nelle varie discipline | Possiede un metodo di lavoro funzionale alla risoluzione di problemi anche complessi; coglie, elabora e sintetizza autonomamente collegamenti tra i contenuti trattati in vari ambiti disciplinari |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Competenze chiave per l'apprendimento o permanente | Abilità<br>FILOSOFIA<br>Quinto anno                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Voto                                                                                                                                        |                                                                                                                      |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2-3                                                                                                                                         | 4-5                                                                                                                  | 6                                                                                                                                                      | 7-8                                                                                                                                                 | 9-10                                                                                                                                                                         |
|                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare e confrontare soluzioni diverse al medesimo problema</li> <li>Saper classificare le questioni e i contenuti nei diversi ambiti filosofici</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                             |                                                                                                                      |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                              |
| 6.<br>Competenza in materia di cittadinanza        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere le matrici filosofiche delle principali questioni politiche, economiche e sociali del presente</li> <li>Riconoscere le influenze esercitate dal pensiero filosofico in ambito culturale</li> <li>Problematizzare la propria esperienza esistenziale e cognitiva</li> <li>Ascoltare le motivazioni degli altri</li> <li>Rispettare i principi del pluralismo culturale</li> <li>Essere consapevoli dell'importanza del rapporto dell'uomo con l'ambiente per averne rispetto e tutelarlo</li> </ul> | Fatica a riconoscere le regole e a rispettarle; ha difficoltà a gestire le relazioni interpersonale non dimostra autonomia e responsabilità | Sa cogliere la necessità di semplici regole, ma fatica ad utilizzarle e a condividerle nella relazione con gli altri | Dimostra di conoscere e di rispettare le regole; è in grado di collaborare con gli altri; sa gestirsi in modo sufficientemente autonomo e responsabile | Sa gestire con maturità la relazione con gli altri; collabora e partecipa costruttivamente alle varie attività; dimostra autonomia e responsabilità | Si relaziona con gli altri con maturità e consapevolezza; dimostra autonomia e capacità di leadership, contribuendo a creare coesione nel gruppo.                            |
| 7.<br>Competenza imprenditoriale                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pianificare un lavoro di ricerca, anche in gruppo</li> <li>Raccogliere ed elaborare dati per la realizzazione di un "prodotto" di carattere filosofico</li> <li>Organizzare e condurre un dibattito filosofico</li> <li>Maturare ed elaborare una concezione filosofica personale</li> <li>flessibilità, capacità di adattamento, pensiero divergente, trasversalità, problem solving</li> </ul>                                                                                                               | Non dimostra spirito di iniziativa; non è in grado di progettare attività e di risolvere problemi                                           | Talvolta è in grado di progettare semplici attività; se guidato, riesce a risolvere semplici problemi.               | Dimostra sufficienti spirito di iniziativa e capacità imprenditoriale; è in grado di alcuni risolvere problemi e di realizzare semplici progetti.      | Dimostra un buono spirito di iniziativa e una discreta capacità imprenditoriale; è in grado di risolvere problemi e di realizzare progetti          | Dimostra un ottimo spirito di iniziativa e una capacità imprenditoriale efficace; è in grado di risolvere problemi anche complessi e di realizzare progetti in modo autonomo |

|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                       |                                                                                                         |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8.<br>Competenza in<br>materia di<br>consapevolezza<br>ed espressione<br>culturali | <ul style="list-style-type: none"> <li>Valutare in modo critico e personale</li> <li>Motivare, giustificare, giudicare e individuare punti di forza e di debolezza di una tesi</li> <li>Collocare nel corretto contesto storico e culturale le differenti problematiche e i filosofi di riferimento</li> <li>Individuare analogie e differenze tra concezioni filosofiche</li> <li>Individuare lo status epistemologico della filosofia anche in rapporto alle altre discipline</li> <li>Maturare ed elaborare una concezione filosofica personale</li> <li>Produrre elaborati di carattere filosofico utilizzando saperi e strutture anche di altre discipline</li> </ul> | Non ha<br>consapevolezza della<br>complessità dei<br>fenomeni culturali;<br>non è in grado di<br>collegare le<br>conoscenze acquisite | Dimostra una limitata<br>consapevolezza<br>culturale; coglie<br>semplici<br>collegamenti e<br>relazioni | Dimostra una<br>sufficiente<br>consapevolezza<br>culturale; coglie<br>alcuni collegamenti e<br>relazioni tra le<br>conoscenze acquisite | Dimostra una buona<br>consapevolezza<br>culturale; individua<br>significativi<br>collegamenti tra le<br>conoscenze<br>acquisite in vari<br>ambiti disciplinari e li<br>sa esprimere in<br>modo<br>efficace | Dimostra un'ottima<br>consapevolezza<br>culturale; individua<br>collegamenti e<br>relazioni tra le<br>conoscenze acquisite<br>in vari ambiti<br>disciplinari,<br>evidenziandone la<br>complessità ed<br>esprimendoli in modo<br>efficace e completo |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## CURRICOLO VERTICALE - LICEO DELLE SCIENZE APPLICATE OPZIONE QUADRIENNALE

IIS C.ROSATELLI - RIETI

RELIGIONE CATTOLICA I

ANNO

| COMPETENZE | ABILITA' | CONOSCENZE | OBIETTIVI |
|------------|----------|------------|-----------|
|------------|----------|------------|-----------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Lo studente sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere l'universalità dell'esperienza religiosa come componente importante nella storia e nelle culture e come possibile risposta alle questioni dell'esistenza;</li> <li>- costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio</li> </ul> | <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riflette sulle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri, ponendo domande di senso nel confronto con le risposte offerte dalla tradizione cristiana;</li> <li>- dialoga con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria in</li> </ul> | <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conosce gli interrogativi universali dell'uomo e le risposte date dal cristianesimo anche a confronto con altre religioni;</li> <li>- individua la radice ebraica del cristianesimo e coglie la specificità della proposta cristiano-cattolica, nella</li> </ul> | <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pone domande di senso e le confronta con le risposte date dalle varie credenze religiose;</li> <li>- si confronta sistematicamente con gli interrogativi perenni dell'uomo e approfondisce alla luce della Rivelazione ebraico-cristiana, il valore delle relazioni interpersonali;</li> </ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <p>Evangelico secondo la tradizione della Chiesa;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose.</li> </ul> | <p>un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- individua criteri per accostare correttamente la Bibbia, distinguendo la componente storica, letteraria e teologica dei principali testi;</li> <li>- riconosce l'origine e la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo quali l'annuncio, i sacramenti, la carità.</li> </ul> | <p>Singularità della Rivelazione di Dio Uno e Trino, distinguendola da quelle di altre religioni e sistemi di significato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-conosce i testi e le categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento e ne scopre le peculiarità dal punto di vista storico, letterario e religioso.</li> </ul> | <p>-riconosce e usa in maniera appropriata il linguaggio religioso.</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|

## II ANNO

| COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | OBIETTIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Lo studente sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- apprezzare alla luce della rivelazione cristiana, il valore delle relazioni interpersonali nel</li> <li>- contesto della società contemporanea: autenticità, onestà, affettività, amicizia, amore, fraternità, accoglienza, aiuto e perdono;</li> <li>- individuare gli elementi fondamentali della religione</li> </ul> | <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- legge nelle forme di espressione artistica e della tradizione popolare, i segni del cristianesimo distinguendoli da quelli derivanti da altre identità religiose</li> <li>- coglie la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana;</li> <li>- legge pagine scelte dell'Antico e del Nuovo Testamento</li> </ul> | <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ripercorre gli eventi principali della storia della Chiesa e coglie l'importanza del cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea;</li> <li>- approfondisce la conoscenza della persona e del messaggio di salvezza di Gesù Cristo, il suo stile di vita, la sua relazione con Dio e con l'uomo;</li> </ul> | <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conosce in modo essenziale alcuni testi biblici;</li> <li>- riflette sulla dimensione religiosa ponendosi domande di senso in ordine alla ricerca di un'identità libera e consapevole;</li> <li>- si confronta con il dibattito teologico sulle grandi verità della fede e della vita</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| <p>Cristiana sulla base del messaggio di Gesù Cristo e dello sviluppo nella storia;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificare tipologie e peculiarità del linguaggio delle diverse religioni;</li> <li>- descrivere eventi storici ed espressioni artistiche frutto della presenza della comunità ecclesiale nella storia sia locale che universale,</li> </ul> | <p>applicando i corretti criteri di interpretazione;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- arricchisce il proprio lessico religioso conoscendo origine, significato ed attualizzazione di alcuni grandi temi biblici come salvezza, redenzione, comunione e grazia.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- conosce il rapporto tra la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;</li> <li>- rileva nel cristianesimo la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento.</li> </ul> | <p>Cristiana sviluppatosi nel corso dei secoli.</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|

### III ANNO

| COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                   | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                       | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                        | OBIETTIVI                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Lo studente sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il</li> </ul> | <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-individua criteri per approcciare correttamente la Bibbia, distinguendo la componente storica, letteraria e teologica dei principali testi, riferendosi</li> </ul> | <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-si rende conto alla luce della Rivelazione cristiana, del valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività nel contesto delle istanze della società contemporanea;</li> </ul> | <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa apprezzare la varietà e la ricchezza dei diversi cammini spirituali intrapresi dall'uomo;</li> <li>- riconosce la presenza e l'incidenza del</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Significato del linguaggio religioso cristiano;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico culturali;</li> <li>- collegare alcuni brani biblici ad aspetti e problemi dell'esistenza, alle principali feste e celebrazioni cristiane, a concreti orientamenti e comportamenti di vita.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrive l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli effetti che esso ha prodotto nei vari contesti sociali;</li> <li>- confronta orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medioevale, moderna e contemporanea, cogliendo sia il contributo allo sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità, sia i motivi storici che determinarono divisioni, nonché l'impegno a ricomporre l'unità;</li> <li>- conosce in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale, questione ecologica e sostenibilità.</li> </ul> | <p>cristianesimo, in dialogo con le altre religioni;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- si interroga sulla propria identità umana, religiosa e spirituale in relazione con gli altri e con il mondo.</li> </ul> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

IV ANNO

| COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                               | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                               | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                         | OBIETTIVI                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Lo studente sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- individuare, in dialogo e confronto con le diverse posizioni delle religioni sui temi dell'esistenza e sulle domande di senso, la specificità del messaggio cristiano, in rapporto anche con il</li> </ul> | <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- motiva le proprie scelte di vita confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo;</li> <li>- si confronta con gli aspetti più significativi della fede</li> </ul> | <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa e del rispetto reciproco;</li> </ul> | <p>Lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa confrontarsi con la dimensione della multiculturalità anche in chiave religiosa;</li> <li>- sostiene consapevolmente le proprie scelte di vita,</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>pensiero scientifico e con la riflessione culturale;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere l'immagine di Dio negli spazi e nei tempi sacri del cristianesimo;</li> <li>- cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura, per una lettura del mondo contemporaneo;</li> <li>- sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.</li> </ul> | <p>cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, e ne verifica gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- individua sul piano etico-religioso le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti;</li> <li>- studia il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione;</li> <li>- conosce le principali novità del Concilio Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.</li> </ul> | <p>personali e professionali, anche in relazione con gli insegnamenti di Gesù Cristo;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- elabora una posizione personale libera e responsabile, aperta alla ricerca della verità e alla pratica della giustizia e della solidarietà.</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### FILOSOFIA III ANNO

| COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | OBIETTIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper condurre una riflessione personale</li> <li>• Saper formulare un giudizio critico</li> <li>• Saper leggere ed analizzare un testo filosofico e ricondurre le tesi individuate nel testo al pensiero complessivo dell'autore</li> <li>• Saper cogliere le implicazioni di determinate premesse filosofiche</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppo delle capacità di argomentazione: riconoscere i diversi tipi di argomentazione e ricostruire le argomentazioni compiere deduzioni utilizzare processi induttivi</li> <li>• Comprendere il significato logico-operativo di concetti appartenenti ai diversi sistemi filosofici studiati</li> <li>• Comprendere il significato di termini specifici e sapersene servire in maniera opportuna</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare il lessico e</li> <li>• le categorie essenziali della filosofia</li> <li>• Conoscere in modo organico e approfondito il pensiero di un autore</li> <li>• Conoscere in modo organico i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale</li> <li>• Comprendere il valore della riflessione filosofica, intesa come attitudine specifica e fondamentale del pensiero umano</li> <li>• Analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper condurre una discussione razionale e saper argomentare una tesi, mantenendo coerenza e rigore, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale</li> <li>• Sapersi orientare circa i seguenti problemi fondamentali: l'ontologia, l'etica, la questione della felicità, il problema della conoscenza, i problemi logici, il rapporto tra filosofia e le altre forme del sapere, il senso della bellezza, la libertà e il potere nel pensiero politico Essere in grado di utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina, di contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi, di comprendere le radici</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i principali nuclei argomentativi di una corrente o i fatti e descriverli con linguaggio appropriato</li> </ul> | <p>Diversa tipologia e differenti registri linguistici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema.</li> <li>• Sviluppare la riflessione personale, l'attitudine all'approfondimento e la capacità di giudizio critico</li> <li>• Contestualizzare le questioni filosofiche nei diversi ambiti conoscitivi</li> <li>• Analizzare problemi significativi della realtà contemporanea, considerati nella loro complessità.</li> <li>• Padroneggiare modalità di discussione razionale e argomentativa, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale e quindi l'importanza del dialogo interpersonale</li> </ul> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                          |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| concettuali e filosofiche<br>delle principali correnti<br>della cultura<br>contemporanea |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

### FILOSOFIA IV ANNO

| COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | OBIETTIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper condurre una riflessione personale</li> <li>• Saper formulare un giudizio critico</li> <li>• Saper leggere ed analizzare un testo filosofico e ricondurre le tesi individuate nel testo al pensiero complessivo dell'autore</li> <li>• Saper cogliere le implicazioni di determinate premesse filosofiche</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppo delle capacità di argomentazione: riconoscere i diversi tipi di argomentazione e ricostruire le argomentazioni compiere deduzioni utilizzare processi induttivi</li> <li>• Comprendere il significato logico-operativo di concetti appartenenti ai diversi sistemi filosofici studiati</li> <li>• Comprendere il significato di termini specifici e sapersene servire in maniera opportuna</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare il lessico e le categorie essenziali della filosofia</li> <li>• Conoscere in modo organico e approfondito il pensiero di un autore</li> <li>• Conoscere in modo organico i punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale</li> <li>• Comprendere il valore della riflessione filosofica, intesa come attitudine specifica e fondamentale del pensiero umano</li> <li>• Analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper condurre una discussione razionale e saper argomentare una tesi, mantenendo coerenza e rigore, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale</li> <li>• Sapersi orientare circa i seguenti problemi fondamentali: l'ontologia, l'etica, la questione della felicità, il problema della conoscenza, i problemi logici, il rapporto tra filosofia e le altre forme del sapere, il senso della bellezza, la libertà e il potere nel pensiero politico Essere in grado di utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina, di contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi, di comprendere le radici</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i principali nuclei argomentativi di una corrente o i fatti e descriverli con linguaggio appropriato</li> </ul> | <p>Diversa tipologia e differenti registri linguistici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema.</li> <li>• Sviluppare la riflessione personale, l'attitudine all'approfondimento e la capacità di giudizio critico</li> <li>• Contestualizzare le questioni filosofiche nei diversi ambiti conoscitivi</li> <li>• Analizzare problemi significativi della realtà contemporanea, considerati nella loro complessità.</li> <li>• Padroneggiare modalità di discussione razionale e argomentativa, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale e quindi l'importanza del dialogo interpersonale</li> </ul> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| COMPETENZE                                                                                                                                                                                          | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                    | CONOSCENZE                                                                                                        | OBIETTIVI                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Collocare gli eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali                                                                                                                                | Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi                                                                                                                                 | <b>Storia</b><br>L'evoluzione umana                                                                               | Interpretare un evento storico individuando le cause ed osservando gli esiti                                                                                                          |
| Cogliere gli elementi di continuità o discontinuità fra civiltà diverse                                                                                                                             | Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale | Le principali civiltà del Vicino Oriente antico<br><br>La civiltà greca<br><br>La civiltà romana (fino al II d.C) | Saper contestualizzare le vicende storiche<br><br>Ricerca, analizzare ed elaborare informazioni di interesse territoriale e tradurle efficacemente <i>da e nel</i> linguaggio verbale |
| Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica fra aree geografiche e culturali diverse | Curare l'esposizione orale e scritta saperla adeguare ai diversi contesti                                                                                                                                                   | <b>Geografia</b><br>Lo studio della popolazione Città e Campagne<br><br>I confini dell'Europa                     | Analizzare a grandi linee un sistema territoriale, individuandone i principali elementi costitutivi, fisici e antropici, e le loro più evidenti interdipendenze                       |
| Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente   | Saper comprendere e decodificare i testi e le fonti utilizzate<br><br>Saper esporre in forma chiara e coerente gli argomenti trattati                                                                                       | Geomorfologia e ambienti climatici dell'Europa<br><br>Geomorfologia e ambienti climatici dell'Italia              | Stabilire rapporti tra passato e presente per cogliere la continuità delle problematiche                                                                                              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Usare il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina</p> <p>Leggere e valutare le diverse fonti e tesi interpretative</p> <p>Saper utilizzare le tecnologie della comunicazione per studiare, fare ricerca e comunicare</p> <p>Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui</p> <p>Comprendere, interpretare e intervenire in modo personale negli eventi del mondo</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p> | <p>Sapersi orientare nello spazio</p> <p>Saper leggere carte geografiche e tematiche di vario tipo e altri strumenti statistico-quantitativi (grafici, istogrammi, diagrammi) e riconoscerne la simbologia</p> <p>Saper operare collegamenti tra l'aspetto geografico e quello storico-sociale dell'argomento trattato</p> <p>Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società-Stato</p> <p>Individuare e applicare le procedure che consentono di esprimere e affrontare situazioni comunicative complesse attraverso opportune strategie di problem solving</p> | <p>La popolazione europea e italiana L'Italia come Stato</p> <p>L'Europa e le organizzazioni comunitarie</p> | <p>Uso del lessico specifico storiografico e geografico</p> <p>Conoscenza dei principali nuclei tematici della storia antica</p> <p>Studio del pianeta contemporaneo sotto un profilo tematico, per argomenti e problemi, approfondendo aspetti dell'Italia e dell'Europa</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

II ANNO

| COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | OBIETTIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Saper cogliere la natura sistemica di fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo</p> <p>Saper cogliere i nessi causa-effetto, rilevando la loro natura probabilistica</p> <p>Saper porre in relazione le ragioni storiche di "lunga durata", i processi di trasformazione, le condizioni morfologiche e climatiche, la distribuzione delle risorse, gli aspetti economici e demografici delle diverse realtà.</p> <p>Saper ricostruire la complessità di ogni fatto storico, individuando i rapporti tra i soggetti della storia e lo scenario in cui agiscono</p> <p>Saper distinguere i molteplici aspetti di un evento e l'incidenza</p> | <p>Saper riconoscere fatti e fenomeni del mondo contemporaneo comparandoli con quelli del mondo antico e medievale, facendo riferimento, opportunamente guidati, a conoscenze pregresse</p> <p>Saper esporre quanto appreso utilizzando il lessico proprio della disciplina</p> <p>Saper tematizzare, localizzare e considerare l'estensione, la direzione e la distribuzione territoriale di un fenomeno</p> <p>Saper comparare in prospettiva diacronica e sincronica i fenomeni geografici, storici, sociali economici e culturali studiati</p> <p>Saper riconoscere l'importanza dei contesti spaziali nell'analisi di</p> | <p><b>II Anno Storia</b><br/>L'Impero Romano: dal secondo secolo alla caduta</p> <p>L'avvento del cristianesimo L'Europa romano-barbarica</p> <p>Imperi e Regni nell'Alto Medioevo</p> <p>Società ed economia nell'Alto Medioevo</p> <p>Poteri universali e istituzioni in Italia tra X e XII sec.</p> <p>Poteri e istituzioni in Europa tra XI e XIII sec.</p> <p>Crescita e trasformazioni dopo il Mille</p> <p>L'età dei Comuni</p> | <p>Conoscenza dei principali nuclei tematici della storia antica e altomedioevale</p> <p>Studio del pianeta contemporaneo sotto un profilo tematico, per argomenti e problemi approfondendo i principali stati dei continenti oggetto di studio</p> <p>Interpretare un evento storico individuando le cause ed osservando gli esiti</p> <p>Saper contestualizzare le vicende storiche</p> <p>Ricerca, analizzare ed elaborare informazioni di interesse territoriale e tradurle efficacemente <i>da e nel</i> linguaggio verbale</p> <p>Analizzare a grandi linee un sistema territoriale, individuandone i principali elementi costitutivi, fisici e</p> |

|                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>in esso dei diversi gruppi sociali</p> <p>Saper utilizzare le conoscenze acquisite per favorire una riflessione ragionata e personale sul presente.</p> | <p>fatti e fenomeni del passato oggetto di studio</p> <p>Saper riconoscere l'importanza di una prospettiva storica nell'analisi di problemi (ambientali, geografici, sociali) odierni</p> <p>Saper rilevare le principali caratteristiche e le reciproche interrelazioni dei fenomeni geografici, storici, sociali economici e culturali studiati</p> <p>Saper scoprire e dare significato alla dimensione storica del mondo attuale a diverse scale di osservazione (spaziale, temporale, sociale)</p> <p>Saper approcciare gli argomenti oggetto di studio nelle due dimensioni spaziale e temporale</p> <p>Saper interpretare criticamente e usare gli strumenti della geografia (carte, metacarte, grafici, cartogrammi, rappresentazione di dati) e della</p> | <p><b>Geografia</b></p> <p>Caratteristiche fisiche dell'Africa</p> <p>Caratteristiche fisiche, politiche ed economiche dell'Asia</p> <p>Caratteristiche fisiche, politiche ed economiche dell'America</p> <p>Caratteristiche fisiche dell'Oceania</p> <p>L'Onu e le sue organizzazioni La</p> <p>globalizzazione</p> | <p>antropici, e le loro più evidenti interdipendenze</p> <p>Stabilire rapporti tra passato e presente per cogliere la continuità delle problematiche</p> <p>Uso del lessico specifico storiografico e geografico</p> <p>Conoscenza dei principali nuclei tematici della storia antica</p> <p>Studio del pianeta contemporaneo sotto un profilo tematico, per argomenti e problemi, approfondendo aspetti dell'Italia e dell'Europa</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |               |  |  |
|--|---------------|--|--|
|  | storia (carte |  |  |
|--|---------------|--|--|

|  |                                                                                                                                                    |  |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | geostoriche, linee del tempo, rappresentazione di dati)<br>sapendo operare con le strutture e le concettualizzazioni del pensiero spazio-temporale |  |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

### STORIA III

ANNO

| COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                              | OBIETTIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa nel contesto storico-filosofico.</p> <p>Leggere, comprendere e interpretare un testo e/o un documento storiografico.</p> <p>Saper compiere opportune distinzioni tra dati rilevanti e dati irrilevanti alle argomentazioni.</p> | <p>Conoscere e distinguere i dati che caratterizzano il processo storico.</p> <p>Individuare le singole componenti di un fatto o di un fenomeno storico (componenti giuridiche, politiche, economiche, sociali, militari, diplomatiche, religiose, filosofiche, culturali).</p> <p>Collocare un fatto o un fenomeno storico in una prospettiva diacronica e sincronica.</p> | <p>L'Europa delle città e dei regni.</p> <p>L'Europa nel XIV secolo: tra crisi e ristrutturazione economica.</p> <p>L'Italia degli stati territoriali</p> <p>Umanesimo e Rinascimento. La scoperta del nuovo mondo.</p> <p>L'impero di Carlo V e i nuovi equilibri.</p> | <p>Conoscere i concetti-chiave e le categorie proprie del sapere storico</p> <p>Conoscere persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX, in Italia, in Europa e nel mondo</p> <p>Conoscere il valore delle fonti, i metodi e gli strumenti della ricerca storica</p> <p>Conoscere i caratteri fondamentali dell'Europa comunitaria.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Organizzare e rappresentare i dati raccolti.</p> <p>Confrontare e analizzare concetti, questioni, argomentazioni, individuandone le relazioni.</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</p> <p>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi con l'ausilio di mappe concettuali, grafici, schemi, usando consapevolmente la terminologia acquisita e, all'occorrenza applicazione di tipo informatico</p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra le aree</p> | <p>Cogliere analogie e differenze tra gli eventi e individuarne le fondamentali cause di sviluppo</p> <p>Operare analisi e confronti, trarre conclusioni e stabilire rapporti di interdipendenza.</p> <p>Riconoscere i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica.</p> <p>Produrre una sintetica comparazione tra passato e presente, soprattutto per quei fenomeni che hanno lasciato al mondo attuale un'eredità significativa</p> | <p>Riforma e Controriforma: la fine dell'unità religiosa dell'Europa occidentale.</p> <p>Potenze europee a confronto: guerre di religione e politiche di tolleranza</p> <p>L'Europa dell'assolutismo: il disegno politico di Luigi XIV.</p> <p>Il settecento secolo di trasformazioni: la rivoluzione industriale e la questione sociale</p> <p>L'illuminismo e le sue riforme: l'Europa del dispotismo illuminato</p> <p>La rivoluzione americana</p> <p>La rivoluzione francese e l'età napoleonica</p> <p>L'età della restaurazione</p> <p>La primavera dei popoli:</p> | <p>Ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di interconnessioni tra soggetti e contesti</p> <p>Adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali</p> <p>Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia e applicare metodo e strumenti della ricerca storica in contesti operativi</p> <p>Acquisire la metodologia dello storico riconoscendo la varietà e lo sviluppo dei sistemi economici, politici, sociali e culturali</p> <p>Consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande, laddove tempi e spazi diversi evolvono in diacronia e sincronia</p> <p>Padroneggiare gli strumenti concettuali, approntati dalla</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

geografiche e culturali.

lo sviluppo industriale,

liberalismo e

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                            |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>socialismo, il dibattito risorgimentale in Italia, il 1848 in Italia ed in Europa.</p> <p>L'Europa tra il 1850 e il 1870: la situazione internazionale, l'unificazione italiana, l'unificazione tedesca.</p> <p>L'età dell'imperialismo: la seconda rivoluzione industriale, il movimento operaio, colonizzazione ed imperialismo.</p> <p>L'Europa di fine secolo: la politica delle grandi potenze europee, la sinistra al governo in Italia.</p> | <p>storiografia, per individuare e descrivere persistenze e mutamenti.</p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|

IV ANNO

| COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | OBIETTIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa nel contesto storico-filosofico.</p> <p>Leggere, comprendere e interpretare un testo filosofico e/o un documento storiografico.</p> <p>Utilizzare e produrre testi multimediali.</p> <p>Saper compiere opportune distinzioni tra dati rilevanti e dati irrilevanti alle argomentazioni.</p> <p>Organizzare e rappresentare i dati raccolti.</p> <p>Confrontare e analizzare concetti, questioni, argomentazioni, individuandone le relazioni.</p> | <p>Cogliere in modo autonomo la complessità dell'evento storico, ricostruendone il processo che l'ha originato e valutandone gli esiti</p> <p>Condurre un' argomentata comparazione fra diversi problemi e situazioni del passato e del presente</p> <p>Formulare, argomentare e sostenere un giudizio critico sui fatti del passato e del presente, sulle loro interconnessioni e sulle loro interpretazioni</p> <p>Servirsi autonomamente degli strumenti concettuali e di base del lavoro storiografico Analizzare, interpretare e commentare fonti e documenti</p> <p>Riconoscere le responsabilità morali, civiche, politiche, sociali,</p> | <p>L'età giolittiana</p> <p>La Prima Guerra Mondiale La Russia da Lenin a Stalin</p> <p>Il Primo Dopoguerra in Italia fino agli Anni '30</p> <p>Il Fascismo</p> <p>Economia e società negli anni '30</p> <p>Il mondo tra i due conflitti mondiali</p> <p>La Seconda Guerra Mondiale</p> <p>L'Italia del Secondo Dopoguerra La Guerra Fredda e il mondo bipolare</p> <p>Le crisi del Medio-Oriente</p> | <p>Conoscere le categorie e i metodi della ricerca storica.</p> <p>Conoscere persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo.</p> <p>Conoscere le diverse domande e ipotesi interpretative, dilatando il campo delle prospettive a altri ambiti disciplinari.</p> <p>Conoscere i diritti e i doveri dell'uomo e del cittadino in relazione alle principali Carte Internazionali</p> <p>Ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l'individuazione di interconnessioni tra soggetti e contesti</p> <p>Adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</p> <p>Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi con l'ausilio di mappe concettuali, grafici, schemi, usando consapevolmente la terminologia acquisita e, all'occorrenza, applicazioni di tipo informatico</p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra le aree geografiche e culturali.</p> | <p>personali e comunitarie di fronte ai problemi dell'umanità nel contesto locale, nazionale, europeo, continentale e mondiale.</p> |  | <p>Riconoscere, nello svolgersi dei fatti storici, la funzione e il valore delle istituzioni nazionali, europee e internazionali, evidenziando le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali</p> <p>Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia e applicare metodo e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi</p> <p>Selezionare criticamente fonti storiche</p> <p>Riconoscere nel dibattito contemporaneo sull'Europa e i suoi problemi, la presenza di argomenti e sensibilità che affondano le radici nel patrimonio storico della classicità</p> <p>Consolidare l'attitudine a problematizzare, a formulare domande e ipotesi interpretative,</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>dilatando il campo delle prospettive ad altri ambiti disciplinari</p> <p>Approfondire il nesso presente passato-presente, sostanziando la dimensione diacronica della storia con pregnanti riferimenti all'orizzonte della contemporaneità</p> <p>Riconoscere e interpretare criticamente le strutture demografiche, economiche, sociali, le loro connessioni con gli aspetti dell'ambiente naturale e antropico e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</p> <p>Sviluppare il senso civico, nella sua dimensione storica, culturale, psicologica e relazionale in una prospettiva di responsabilità, sostenibilità, multiculturalità.</p> |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## ITALIANO I

ANNO

| COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | OBIETTIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Gestire la comunicazione orale in vari contesti, utilizzando strumenti espressivi e argomentativi adeguati</p> <p>Sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui</p> <p>Leggere, comprendere e interpretare i testi scritti di vario tipo</p> <p>Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi</p> <p>Fruire in modo consapevole del patrimonio letterario e artistico</p> | <p>Comprendere messaggi orali e testi scritti in lingua italiana</p> <p>Esporre in modo corretto sia in sede orale che scritta e articolare i contenuti in modo chiaro e sequenziale</p> <p>Produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali)</p> <p>Produrre testi di tipo descrittivo, narrativo, espositivo e argomentativo</p> <p>Saper operare sintesi</p> <p>Riconoscere la specificità del fenomeno letterario sapendo utilizzare le tecniche di analisi del testo</p> | <p>Principali strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi della proposizione</p> <p>Caratteristiche fondamentali del testo letterario in prosa e dei vari generi</p> <p>Elementi di narratologia con lettura antologica di brani</p> <p>Il mito e l'epica antica e classica</p> <p>Caratteristiche e finalità dei testi descrittivi, narrativi, espositivi e argomentativi e relativa produzione</p> <p>Conoscenza delle caratteristiche dei principali generi testuali, anche non letterari</p> | <p>Consolidamento delle abilità di base (ascoltare, parlare, leggere e scrivere)</p> <p>Acquisizione di abilità linguistiche che permettano la ricezione e la produzione di forme testuali diversificate.</p> <p>Acquisizione della capacità di formulazione orale del pensiero attraverso un'esposizione corretta e consequenziale e un linguaggio chiaro e preciso.</p> <p>Consapevolezza e padronanza della lingua italiana nella sua varietà di forme scritte e parlate.</p> <p>Sviluppo della capacità di organizzare un pensiero autonomo e coerente in forma scritta, avvalendosi della lingua nei suoi</p> |

|                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p> | <p>Discutere elementi del testo, formulando ipotesi sul suo significato basandosi sul testo stesso</p> <p>Saper esprimere un proprio punto di vista, motivandolo in base al testo</p> <p>Sviluppare l'analisi testuale e l'interpretazione di un testo, riconoscendone gli elementi costitutivi e le strutture formali.</p> <p>Individuare e applicare le procedure che consentono di esprimere e affrontare situazioni comunicative attraverso opportune strategie di problem solving</p> | <p>Lettura dei principali capitoli de I Promessi Sposi (A. Manzoni)</p> | <p>aspetti più complessi, grammaticali e sintattici, per stimolare l'originalità di pensiero e la creatività, permettendo l'espressione di sé e della propria visione della realtà.</p> <p>Acquisizione di un metodo di analisi che permetta allo studente di recepire il messaggio globale di un testo scritto e di analizzarne le parti, ma anche di interpretarne il significato e di esprimere un suo punto di vista in forma originale.</p> <p>Maturazione di un interesse per le opere letterarie che conduca alla scoperta della letteratura come rappresentazione di sentimenti e situazioni universali.</p> <p>Conoscenza più completa e diversificata della realtà attraverso la lettura e l'analisi delle opere letterarie che educano il gusto e attivano la fantasia e l'immaginazione.</p> |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                   |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | Promozione della competenza e dell'utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare e fare ricerca. |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## II ANNO

| COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | OBIETTIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Dimostrare la consapevolezza della storicità della letteratura e inserire i testi nel sistema culturale di riferimento</p> <p>Fruire in modo consapevole del patrimonio letterario e artistico</p> <p>Acquisire capacità di analisi critica e contestualizzazione storica-antropologica dei sistemi letterari</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire</p> | <p>Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti</p> <p>Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario</p> <p>Fare corretti riferimenti a documenti e testi altrui di diversa natura, citandoli e utilizzandoli come fonti per lo sviluppo di una propria esposizione e/o argomentazione.</p> <p>Cogliere nel testo le relazioni fra forma e contenuto</p> | <p>Sintassi del periodo</p> <p>Caratteristiche fondamentali del testo letterario in poesia</p> <p>Elementi di metrica e retorica</p> <p>Lessico fondamentale e specialistico per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali</p> <p>Il quadro della tradizione letteraria che caratterizza l'identità italiana dalle origini al Manierismo e i rapporti con le letterature straniere</p> | <p>Padroneggiare gli argomenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Leggere comprendere e produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Consolidamento delle abilità di base (ascoltare, parlare, leggere e scrivere) attraverso l'acquisizione di abilità linguistiche che permettano la ricezione e la produzione di forme testuali diversificate</p> |

|                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>l'interazione comunicativa verbale in vari contesti<br/>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p> | <p>Svolgere l'analisi linguistica, stilistica e retorica del testo</p> <p>Esporre i risultati di un'analisi e/o di un confronto fra testi e/o documenti di varia natura, spiegando, in maniera semplice, le proprie scelte interpretative</p> <p>Saper esporre oralmente relazioni chiare, collegando i dati studiati e ragionando su di essi, usando un linguaggio chiaro e appropriato con una corretta strutturazione logica del discorso</p> <p>Individuare e applicare le procedure che consentono di esprimere ed affrontare situazioni comunicative attraverso opportune strategie di <i>problem solving</i></p> <p>Comprendere e interpretare i testi poetici.</p> | <p>Contesto storico di riferimento di autori e opere dei periodi letterari studiati</p> <p>Lettura di testi di autori fondamentali dei periodi letterari studiati</p> <p>Dante, La Divina Commedia, Inferno: lettura antologica di alcuni canti</p> <p>Orientamenti della critica letteraria</p> <p>Relazioni tra testo, autore e lettore</p> | <p>Rafforzamento e potenziamento della capacità di formulazione orale del pensiero</p> <p>Leggere e interpretare l'autore, individuando le relazioni tra fatto letterario e contesto storico-sociale attraverso un'esposizione corretta e consequenziale e un linguaggio chiaro e preciso</p> <p>Conoscere in maniera essenziale i contenuti, le coordinate temporali e la poetica delle opere dei principali autori studiati</p> <p>Individuare il significato generale di un testo e riconoscere le sue strutture fondamentali</p> <p>Individuare le relazioni più significative tra testi dello stesso autore o di autori diversi (temi trattati, generi letterari di riferimento, scelte linguistiche e stilistiche)</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Riconoscere il carattere innovativo di alcuni autori o generi letterari rispetto alla produzione coeva</p> |  | <p>Sviluppare la capacità di organizzare un pensiero autonomo e coerente in forma scritta, avvalendosi della lingua nei suoi aspetti più complessi, grammaticali e sintattici, per stimolare l'originalità di pensiero e la creatività, permettendo l'espressione di sé e della propria visione della realtà.</p> <p>Conoscenza delle forme testuali e della loro organizzazione</p> <p>Acquisizione di un metodo di analisi che permetta allo studente di recepire il messaggio globale di un testo scritto e di analizzarne le parti, ma anche di interpretarne il significato e di esprimere un suo punto di vista in forma originale</p> <p>Maturazione di un interesse per le opere letterarie che conduca alla scoperta della letteratura come rappresentazione di sentimenti e situazioni universali</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>Conoscenza più completa e diversificata della realtà attraverso la lettura e l'analisi delle opere letterarie che educano il gusto e attivano la fantasia e l'immaginazione.</p> <p>Gestire gli assi diacronici e sincronici dei sistemi letterari</p> <p>Acquisire capacità di analisi critica e contestualizzazione storico- antropologica dei sistemi letterari, sviluppando capacità espressive complesse e personali</p> |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### III ANNO

| COMPETENZE                                                                                                                                             | ABILITA'                                                                                                                         | CONOSCENZE                                                                                                                                              | OBIETTIVI                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Padroneggiare gli strumenti per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti</p> <p>Comunicare, acquisire ed interpretare l'informazione</p> | <p>Individuare l'argomento e il suo sviluppo tematico in un testo</p> <p>Presentare le informazioni in modo coerente e coeso</p> | <p>Il quadro della tradizione letteraria che caratterizza l'identità italiana dal Barocco al Romanticismo e i rapporti con le letterature straniere</p> | <p>Padroneggiare le capacità argomentative ed espressive per gestire la comunicazione verbale in vari contesti</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Comprendere interpretare testi di vario tipo</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi di varia tipologia</p> <p>Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura</p> <p>Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità</p> <p>Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline e domini espressivi</p> <p>Saper confrontare la letteratura italiana con le principali letterature straniere</p> | <p>Saper utilizzare diverse strategie argomentative</p> <p>Saper utilizzare diverse tecniche per analizzare e rielaborare testi di diversa tipologia</p> <p>Costruire una scaletta efficace</p> <p>Produrre rivedere e correggere un testo</p> <p>Collocare gli eventi nel tempo e nello spazio</p> <p>Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario di appartenenza</p> <p>Saper analizzare dal punto di vista linguistico, stilistico e retorico varie tipologie di testi</p> <p>Acquisire termini specifici del linguaggio letterario e riconoscere l'evoluzione del loro significato</p> | <p>Contesto storico di riferimento di autori e opere dei periodi letterari studiati</p> <p>Lettura di testi di autori fondamentali dei periodi letterari studiati</p> <p>Dante, La Divina Commedia, Purgatorio: lettura antologica di alcuni canti</p> <p>Orientamenti della critica letteraria</p> <p>Relazioni tra testo, autore e lettore</p> | <p>Leggere, comprendere e produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Consolidare le abilità di base (ascoltare, parlare, leggere e scrivere) attraverso il miglioramento delle abilità linguistiche</p> <p>Potenziare la capacità di formulazione orale del pensiero</p> <p>Leggere e interpretare l'autore, individuando le relazioni tra fatto letterario e contesto storico-sociale ed esporle in maniera corretta, consequenziale attraverso un linguaggio chiaro e pertinente</p> <p>Conoscere in maniera essenziale i contenuti, le coordinate temporali e la poetica delle opere dei principali autori studiati</p> <p>Individuare il significato generale di un testo e riconoscere le sue</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                        |
|--|--|--|------------------------|
|  |  |  | strutture fondamentali |
|--|--|--|------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Cogliere i nessi tra le scelte linguistiche e gli scopi comunicativi di un testo</p> <p>Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando inferenze e collegamenti</p> <p>Mettere in relazione i fenomeni letterari e i dati biografici di un autore con il contesto storico-sociale</p> <p>Cogliere l'influsso che il contesto storico esercita sugli autori</p> <p>Riconoscere il carattere innovativo di alcune opere rispetto alla produzione precedente o coeva</p> <p>Riconoscere l'influenza della filosofia sui fenomeni letterari</p> <p>Individuare e illustrare i rapporti intertestuali tra temi e generi</p> |  | <p>Individuare le relazioni più significative tra testi dello stesso autore o di autori diversi (temi trattati, generi letterari di riferimento, scelte linguistiche e stilistiche)</p> <p>Sviluppare la capacità di organizzare un pensiero autonomo e coerente in forma scritta</p> <p>Acquisizione di un metodo di analisi che permetta allo studente di recepire il messaggio globale di un testo scritto e di analizzarne le parti, ma anche di interpretarne il significato e di esprimere un suo punto di vista in forma originale</p> <p>Maturazione di un interesse per le opere letterarie che conduca alla scoperta della letteratura come rappresentazione di sentimenti e situazioni universali</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>letterari</p> <p>Individuare e illustrare i rapporti tra una parte del testo e l'opera nel suo insieme</p> <p>Individuare nel testo i legami con la cultura classica e quelli con il fermento ideologico contemporaneo</p> <p>Collocare i testi letterari nella tradizione letteraria e nel contesto storico e culturale di riferimento</p> <p>Confrontare testi appartenenti allo stesso genere letterario individuandone analogie e differenze</p> <p>Individuare per ogni genere letterario destinatari, scopi e ambito socio-politico di produzione</p> |  | <p>Conoscenza più completa e diversificata della realtà attraverso la lettura e l'analisi delle opere letterarie che educano il gusto e attivano la fantasia e l'immaginazione.</p> <p>Gestire gli assi diacronici e sincronici dei sistemi letterari</p> <p>Acquisire capacità di analisi critica e contestualizzazione storico- antropologica dei sistemi letterari, sviluppando capacità espressive complesse e personali</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### IV ANNO

| COMPETENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | OBIETTIVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Dimostrare la consapevolezza della storicità della letteratura e inserire i testi nel sistema letterario e culturale di riferimento</p> <p>Acquisire capacità di analisi critica e contestualizzazione storico-antropologica dei sistemi letterari</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Sviluppare le capacità di dare motivate interpretazioni e valutazioni personali dei testi letterari in relazione al contesto di produzione, così da fruire in modo consapevole del patrimonio letterario e artistico</p> | <p>Affrontare come lettore autonomo e consapevole anche testi di una certa complessità, di vario genere e da varie fonti, allo scopo di trarre informazioni e approfondire argomenti di studio</p> <p>Esposizione dei risultati di un'analisi e/o di un confronto fra testi e/o documenti di varia natura, spiegando, in maniera semplice, le proprie scelte interpretative</p> <p>Comprendere nei dettagli un'ampia gamma di testi orali e scritti, anche lunghi e complessi, relativi a diversi ambiti, identificando in essi opinioni e atteggiamenti, sia dichiarati, sia impliciti</p> <p>Scegliere e leggere autonomamente testi di diversa</p> | <p>Lessico fondamentale e specialistico per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali</p> <p>Il quadro della tradizione letteraria che caratterizza l'identità italiana dal Naturalismo al Postmoderno, e i rapporti di questa con le altre letterature, attraverso lo studio di opere e autori</p> <p>L'evoluzione linguistica della lingua italiana nel Novecento</p> <p>Dante, La Divina Commedia, Paradiso: lettura antologica di alcuni canti</p> <p>Orientamenti della critica letteraria del Novecento</p> | <p>Consolidamento delle abilità di base (ascoltare, parlare, leggere e scrivere)</p> <p>Acquisizione di abilità linguistiche che permettano la ricezione e la produzione di forme testuali diversificate.</p> <p>Acquisizione della capacità di formulazione orale del pensiero attraverso un'esposizione corretta e consequenziale e un linguaggio chiaro e preciso.</p> <p>Consapevolezza e padronanza della lingua italiana nella sua varietà di forme scritte e parlate</p> <p>Sviluppo della capacità di organizzare un pensiero autonomo e coerente in forma scritta, avvalendosi della lingua nei suoi aspetti più complessi, grammaticali e sintattici, per stimolare</p> |

|                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>italiano, anche in rapporto con quello di altri Paesi</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p> | <p>tipologia per il piacere della lettura e l'arricchimento culturale personale, con particolare attenzione alla letteratura contemporanea.</p> <p>Riconoscere aspetti comuni ai movimenti letterari europei, confrontando testi appartenenti alla letteratura italiana con testi letterari di altre culture</p> <p>Fare corretti riferimenti a documenti e testi altrui di diversa natura, citandoli e utilizzandoli come fonti per lo sviluppo di una propria esposizione e/o argomentazione</p> <p>Argomentare in forma orale e scritta, sostenendo la propria tesi con argomentazioni convincenti e seguendo un adeguato schema organizzativo</p> <p>Comprendere nei dettagli un'ampia gamma di testi orali e</p> |  | <p>l'originalità di pensiero e la creatività, permettendo l'espressione di sé e della propria visione della realtà.</p> <p>Conoscenza delle forme testuali e della loro organizzazione.</p> <p>Acquisizione di un metodo di analisi che permetta allo studente di recepire il messaggio globale di un testo scritto e di analizzarne le parti, ma anche di interpretarne il significato e di esprimere un suo punto di vista in forma originale</p> <p>Maturazione di un interesse per le opere letterarie che conduca alla scoperta della letteratura come rappresentazione di sentimenti e situazioni universali.</p> <p>Conoscenza più completa e diversificata della realtà attraverso la lettura e l'analisi delle opere letterarie che educano il gusto e</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                                                |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------|
|  | <p>scritti, anche lunghi e complessi, relativi a diversi ambiti, identificando in essi opinioni e atteggiamenti, sia dichiarati, sia impliciti</p> <p>Individuare e applicare le procedure che consentono di esprimere e affrontare situazioni comunicative complesse attraverso opportune strategie di <i>problem solving</i></p> |  | <p>attivano la fantasia e l'immaginazione.</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------|

## LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE

OPZIONE QUADRIENNALE: ITALIANO, STORIA E

GEOGRAFIA

### CLASSE PRIMA

|                          |  | CONOSCENZE |       |        |                 |               | ABILITA' | COMPETENZE |
|--------------------------|--|------------|-------|--------|-----------------|---------------|----------|------------|
| SNODI<br>CONCET<br>TUALI |  | SPAZIO     | TEMPO | NATURA | INNOVAZI<br>ONE | LINGUAGG<br>I |          |            |

|           |                     |                                                                               |                                                                               |                                           |                                                                           |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CONTENUTI | TEMPI DI ESECUZIONE | ITALIANO:<br>-Analisi del testo narrativo                                     | ITALIANO:<br>-Analisi del testo narrativo                                     | ITALIANO:<br>-Analisi del testo narrativo | ITALIANO:<br>-Linguistica e comunicazione<br>-Analisi del testo narrativo | ITALIANO:<br>-Linguistica e comunicazione<br>-Analisi del testo narrativo: Boccaccio e la novella<br>-Manzoni e il romanzo | Produrre testi scritti coerenti, organizzati logicamente e corretti formalmente (dimensioni contenutistica, ideativa, linguistica), anche in forma multimediale.<br>Produrre un discorso orale efficace nelle argomentazioni e nelle scelte linguistiche |
|           | SETTEMBRE-DICEMBRE  |                                                                               |                                                                               |                                           |                                                                           |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|           | GENNAIO-MARZO       | -La nascita del teatro<br>-Il teatro nel Seicento<br>-Il teatro contemporaneo | -La nascita del teatro<br>-Il teatro nel Seicento<br>-Il teatro contemporaneo |                                           |                                                                           | -La nascita del teatro<br>-Il teatro nel Seicento<br>-Il teatro contemporaneo                                              |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|           | APRILE<br>MAGGIO    | -L'epica                                                                      | -L'epica                                                                      |                                           |                                                                           | -L'epica                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                          |

|  |                             |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>TUTTO L'ANNO</b>         | - Grammatica e comunicazione<br>-Manzoni e il romanzo                                                                                                                                                                                              | -Grammatica e comunicazione<br>-Manzoni e il romanzo                                                                                                                                                                                               | - Grammatica e comunicazione                                                                                                                                                                                 | - Grammatica e comunicazione                                                                                                                                                                                                         | - Grammatica e comunicazione<br>-Manzoni e il romanzo                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Utilizza gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti, anche in una lingua straniera.<br><br>Comprende , analizza e interpreta testi di vario tipo, esercitando il pensiero critico Idea, progetta e produce testi, anche multimediali, dimostrando originalità e creatività. |
|  | <b>SETTEMBRE - DICEMBRE</b> | <b>STORIA E GEOGRAFIA:</b><br>-La Preistoria<br>- Le civiltà protostoriche<br>-Le guerre dell'acqua(anticipazione)<br>-La Palestina. La questione palestinese ed il confronto con la Questione irlandese<br>-Le civiltà mesopotamiche<br>Gli Egizi | <b>STORIA E GEOGRAFIA:</b><br>-La Preistoria<br>- Le civiltà protostoriche<br>-Le guerre dell'acqua(anticipazione)<br>-La Palestina. La questione palestinese ed il confronto con la Questione irlandese<br>-Le civiltà mesopotamiche<br>Gli Egizi | <b>STORIA E GEOGRAFIA:</b><br>La Preistoria<br>- Le civiltà protostoriche<br>-Le guerre dell'acqua(anticipazione)<br>-La Palestina. La questione palestinese ed il confronto con la Questione irlandese<br>- | <b>STORIA E GEOGRAFIA:</b><br>La Preistoria<br>- Le civiltà protostoriche<br>-Le guerre dell'acqua(anticipazione)<br>-La Palestina. La questione palestinese ed il confronto con la Questione irlandese<br>-Le civiltà mesopotamiche | <b>STORIA E GEOGRAFIA:</b><br>La Preistoria<br>- Le civiltà protostoriche<br>-Le guerre dell'acqua(anticipazione)<br>-La Palestina. La questione palestinese ed il confronto con la Questione irlandese<br>-Le civiltà mesopotamiche | Comprendere/analizzare/interpretare un testo (individuare dati e informazioni; cogliere le relazioni logiche; fare inferenze).<br><br>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi con riferimento al Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER) livello B2.<br><br>Essere in grado di esprimersi su esperienze e avvenimenti e di formulare opinioni e progetti in maniera che il messaggio risulti |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|  | <b>GENNAIO - MARZO</b>      |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|  |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | APRILE-<br>MAGGIO | <p>-Le civiltà Cretese e Micenea</p> <p>-Il medioevo ellenico: La crisi della Grecia attuale (anticipazione)</p> <p>-La nascita della polis</p> <p>-Sparta e Atene: la democrazia oggi (anticipazione)</p> <p>-Guerre persiane</p> <p>-Età Classica</p> <p>- Ellenismo: La Globalizzazione e le guerre del mondo moderno (anticipazione)</p> | <p>-Il medioevo ellenico: La crisi della Grecia attuale (anticipazione)</p> <p>-La nascita della polis</p> <p>-Sparta e Atene: la democrazia oggi (anticipazione)</p> <p>-Guerre persiane</p> <p>-Età Classica</p> <p>-Ellenismo: La Globalizzazione e le guerre del mondo moderno (anticipazione)</p> <p>-L'Italia Pre-romana e gli Etruschi: il ruolo della donna (anticipazione)</p> | <p>Le civiltà mesopotamiche</p> <p>Le civiltà mesopotamiche</p> <p>Gli Egizi</p> <p>Le civiltà Cretese e Micenea</p> <p>-La nascita della polis</p> <p>Ellenismo: La Globalizzazione e le guerre del mondo moderno (anticipazione)</p> <p>-L'Italia Pre-romana e gli Etruschi: il ruolo della donna (anticipazione)</p> | <p>Le civiltà Cretese e Micenea</p> <p>-La nascita della polis</p> <p>Ellenismo: La Globalizzazione e le guerre del mondo moderno (anticipazione)</p> <p>-L'Italia Pre-romana e gli Etruschi: il ruolo della donna (anticipazione)</p> <p>-Storia Romana fino ai regni Romano-Barbarici</p> | <p>Le civiltà Cretese e Micenea</p> <p>-La nascita della polis</p> <p>Ellenismo: La Globalizzazione e le guerre del mondo moderno (anticipazione)</p> <p>-L'Italia Pre-romana e gli Etruschi: il ruolo della donna (anticipazione)</p> <p>-Storia Romana fino ai regni</p> | <p>efficace dal punto di vista comunicativo e nel complesso corretto dal punto di vista sintattico grammaticale.</p> <p>Individuare le coordinate spaziali e temporali dei fenomeni storici e dei contesti geografici.</p> <p>Distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia con particolare riferimento alla Costituzione Italiana ed alla sua struttura</p> |
|--|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                         |                                                             |                                                             |  |                                |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p><b>-L'Italia Pre-romana e gli Etruschi: il ruolo della donna (anticipazione)</b></p> | <p><b>-Storia Romana fino ai regni Romano-Barbarici</b></p> | <p><b>-Storia Romana fino ai regni Romano-Barbarici</b></p> |  | <p><b>Romano-Barbarici</b></p> |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  |  | <p><b>-Storia Romana fino ai regni Romano-Barbarici</b></p>                             |                                                             |                                                             |  |                                | <p>Comprendere il cambiamento e la complessità dei tempi storici secondo una prospettiva sistemica.</p> <p>Cogliere le relazioni fra fattori ambientali e antropici in rapporto al territorio.</p> <p>Riconoscere le diverse tipologie</p> | <p>Utilizza un lessico appropriato, ricorrendo a differenti linguaggi specifici</p> <p>Interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie risorse e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p> <p>Comprendere la realtà sociale attraverso la conoscenza dei principali aspetti giuridici ed economici dei rapporti sociali e delle regole che li organizzano</p> <p>Acquisire un lessico specifico, semplice ma</p> |

|                   |                     |                                                                                                          |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                      | delle fonti documentarie. | corretto.<br><br>Reperire ed orientarsi fra le varie fonti<br><br>Agire all’insegna della legalità fondata sul reciproco riconoscimento dei diritti sanciti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell’ambie |                                                                                                                                                                                |  |
|-------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| CLASSE SECONDA    |                     |                                                                                                          |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                           | ABILITÀ                                                                                                                                                                                                                                | COMPETENZE                                                                                                                                                                     |  |
| CONOSCENZE        |                     |                                                                                                          |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                           |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                |  |
| SNODI CONCETTUALI |                     | SPAZIO                                                                                                   | TEMPO                                                                                                                 | NATURA                                                                                                                                                                           | INNOVAZIONE                                                                                                                                                                                                       | LINGUAGGI                                                                                                                                                                                                                                                                            |                           |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                |  |
| CONTENUTI         | TEMPI DI ESECUZIONE | ITALIANO:<br><br>-Analisi del testo narrativo (ripasso)<br>Analisi del testo poetico<br><br>Storia della | ITALIANO:<br><br>-Analisi del testo narrativo (ripasso)<br>Analisi del testo poetico<br><br>Storia della Letteratura: | ITALIANO:<br><br>-Analisi del testo narrativo (ripasso)<br>Analisi del testo poetico<br><br>Storia della Letteratura:<br>-L’Età medievale<br>-L’Età comunale<br>-Dante (Parte 1) | ITALIANO:<br><br>-Linguistica e comunicazione<br>-Analisi del testo narrativo (ripasso)<br>-Analisi del testo poetico<br><br>Storia della Letteratura:<br>-L’Età medievale<br>-L’Età comunale<br>-Dante (Parte 1) | ITALIANO:<br><br>-Linguistica e comunicazione<br>-Analisi del testo narrativo (ripasso)<br>-Analisi del testo poetico<br><br>-Manzoni e il romanzo<br>-L’epica<br>-Scuola di scrittura: Tipologie A e B, C dell’ES<br>-Dante (Parte 1)<br><br>-Analisi del testo narrativo (ripasso) |                           | ITALIANO:<br>-Mettere in relazione i fenomeni letterari ed i dati biografici di un autore con il contesto storico-sociale<br>-Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario di appartenenza                           | ITALIANO:<br>-Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi per gestire l’interazione comunicativa<br>-Leggere, comprendere ed interpretare testi di varia tipologia |  |
|                   | SETTEMBRE-DICEMBRE  |                                                                                                          |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                           |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                |  |

|  |               |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|--|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | GENNAIO-MARZO | Letteratura:<br>-L'Età medievale<br>-L'Età comunale<br>-Dante (Parte 1)                                                                                                       | -L'Età medievale<br>-L'Età comunale<br>-Dante (Parte 1)                                                                                                                       | -Analisi del testo narrativo (ripasso)<br>Analisi del testo poetico<br><br>Storia della Letteratura:<br>-Dante (Parte 2)<br>-Petrarca<br>-Umanesimo-Rinascimento<br>-Il poema epico-cavalleresco | -Scuola di scrittura:<br>Tipologie A, B, C dell'ES<br>-Dante (Parte 1)                    | Analisi del testo poetico<br>-Manzoni e il romanzo<br><br>Storia della Letteratura:<br>-Dante (Parte 2)<br><br>-Umanesimo-Rinascimento<br>-Il poema epico-cavalleresco<br>-Scuola di scrittura:<br>Tipologie A, B, C dell'ES | - Saper analizzare dal punto di vista linguistico, stilistico e retorico varie tipologie di testi<br>-Acquisire termini specifici del linguaggio letterario e riconoscere l'evoluzione del loro significato<br>-Cogliere i nessi tra le scelte linguistiche e gli scopi comunicativi di un testo<br>-Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando inferenze e collegamenti<br>-Riconoscere il carattere innovativo di alcune opere rispetto alla produzione precedente o coeva<br>-Confrontare testi appartenenti allo stesso genere letterario individuandone | -Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura<br>-Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità<br>-Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline e domini espressivi<br>-Saper confrontare la letteratura italiana con le principali letterature straniere<br>- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale |  |
|  | APRILE-MAGGIO | -Analisi del testo narrativo (ripasso)<br>Analisi del testo poetico<br><br>Storia della Letteratura:<br>-Dante (Parte 2)<br>-Petrarca<br>-Umanesimo-Rinascimento<br>-Il poema | -Analisi del testo narrativo (ripasso)<br>Analisi del testo poetico<br><br>Storia della Letteratura:<br>-Dante (Parte 2)<br>-Petrarca<br>-Umanesimo-Rinascimento<br>-Il poema | -Umanesimo-Rinascimento<br>Poema epico-cavalleresco:<br>-Ariosto<br>-Tasso<br>La trattatistica: Machiavelli (anticipazione)                                                                      | Storia della Letteratura:<br>-Dante (Parte 2)<br><br>-Umanesimo-Rinascimento<br>-Il poema | La trattatistica: Machiavelli (anticipazione)<br>Scuola di scrittura:<br>Tipologie A, B, C dell'ES                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |

|  |  |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                        |  |                              |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------|--|--|
|  |  | <p>-Il poema epico-cavallere sco</p> <p>- Umanesimo-Rinascimento: Poema epico-cavallere sco: -Ariosto -Tasso La trattatistica: Machiavelli (anticipazione)</p> | <p>epico-cavallere sco</p> <p>- Umanesimo-Rinascimento Poema epico-cavallere sco: -Ariosto -Tasso La trattatistica: Machiavelli (anticipazione)</p> |  | <p>epico-cavallere sco</p> <p>-Scuola di scrittura: Tipologie A, B, C dell'ES</p> <p>- Umanesimo-Rinascimento Poema epico-cavallere sco: -Ariosto -Tasso La trattatistica: Machiavelli (anticipazione)</p> <p>Scuola di scrittura:</p> |  | <p>analogie e differenze</p> |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------|--|--|

|                         |                                                              |                                                              |                                                              |                                                              |                                                           |  |  |  |  |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|                         |                                                              |                                                              |                                                              |                                                              | Tipologi<br>e A, B, C<br>dell'ES                          |  |  |  |  |
| <b>TUTTO<br/>L'ANNO</b> | -Grammatica<br>e<br>comunicazio<br>ne<br>-Divina<br>Commedia | -Grammatica<br>e<br>comunicazio<br>ne<br>-Divina<br>Commedia | -Grammatica<br>e<br>comunicazio<br>ne<br>-Divina<br>Commedia | -Grammatica<br>e<br>comunicazio<br>ne<br>-Divina<br>Commedia | -Grammatica e<br>comunicazion<br>e<br>-Divina<br>Commedia |  |  |  |  |

|                                 |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                            |                                                                                                                            |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>SETTEMBRE -<br/>DICEMBRE</b> | <b>STORIA E<br/>GEOGRAFIA:</b><br><br>-Alto e Basso<br>Medioevo<br>-La nascita del<br>Comune: il<br>Comune ieri ed<br>oggi<br>-Flussi migratori di<br>ieri ed oggi | <b>STORIA E<br/>GEOGRAFIA:</b><br><br>-Alto e Basso<br>Medioevo<br>-La nascita del<br>Comune: il<br>Comune ieri ed<br>oggi<br>-Flussi migratori di<br>ieri ed oggi | <b>STORIA E<br/>GEOGRAFIA:</b><br><br>-Alto e Basso<br>Medioevo<br>-La nascita del<br>Comune: il<br>Comune ieri ed<br>oggi | <b>STORIA E<br/>GEOGRAFIA:</b><br><br>-Alto e Basso<br>Medioevo<br>-La nascita del<br>Comune:<br>il Comune ieri ed<br>oggi | <b>STORIA E<br/>GEOGRAFIA:<br/>abilità</b><br><br>-Alto e Basso<br>Medioevo<br>-La nascita del<br>Comune: il<br>Comune ieri ed<br>oggi | <b>STORIA E<br/>GEOGRAFIA:<br/>competenze</b><br><br>-Utilizzare le<br>conoscenze<br>acquisite nel<br>corso degli studi<br>per orientarsi<br>nella molteplicità<br>delle informazioni<br>e degli eventi.<br>-Adoperare<br>concetti e termini<br>storici in rapporto<br>agli specifici<br>contesti storico-<br>culturali.<br>-Possedere gli<br>elementi<br>fondamentali che<br>danno conto |
| <b>GENNAIO-<br/>MARZO</b>       | -Antisemitismo e<br>Questione<br>palestinese<br>(anticipazione)<br>-Genocidi ucraino<br>ed armeno<br>-L'Europa delle<br>Monarchie                                  | -Antisemitismo e<br>Questione<br>palestinese<br>(anticipazione)<br>-Genocidi ucraino<br>ed armeno<br>-L'Europa delle<br>Monarchie                                  | -Antisemitismo e<br>Questione<br>palestinese<br>(anticipazione)<br>-Genocidi ucraino<br>ed armeno                          | -L'Europa delle<br>Monarchie<br>nazionali e l'Italia<br>delle Signorie                                                     | -Antisemitismo e<br>Questione<br>palestinese<br>(anticipazione)<br>-Genocidi ucraino<br>ed armeno                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                   |                                                                                                                               |                                                                                                                               |                                                                                                                               |                                                                                                             |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| APRILE-<br>MAGGIO | nazionali e l'Italia<br>delle Signorie                                                                                        | nazionali e l'Italia<br>delle Signorie                                                                                        |                                                                                                                               |                                                                                                             | -L'Europa delle<br>Monarchie<br>nazionali e l'Italia<br>delle Signorie                                                        | della complessità<br>dell'epoca<br>studiata, saperli<br>interpretare<br>criticamente e<br>collegare con le<br>opportune<br>determinazioni<br>fattuali                                                                                                              |
|                   | L'Età Umanistico-<br>Rinascimentale:<br>Le grandi scoperte<br>geografiche (CLIL)<br><br>Elisabetta I (CLIL)<br><br>Filippo II | L'Età Umanistico-<br>Rinascimentale:<br>Le grandi scoperte<br>geografiche (CLIL)<br><br>Elisabetta I (CLIL)<br><br>Filippo II | L'Età Umanistico-<br>Rinascimentale:<br>Le grandi scoperte<br>geografiche (CLIL)<br><br>Elisabetta I (CLIL)<br><br>Filippo II | L'Età Umanistico-<br>Rinascimentale:<br>Le grandi scoperte<br>geografiche (CLIL)<br><br>Elisabetta I (CLIL) | L'Età Umanistico-<br>Rinascimentale:<br>Le grandi scoperte<br>geografiche (CLIL)<br><br>Elisabetta I (CLIL)<br><br>Filippo II | -Conoscere gli<br>eventi e saper<br>ricostruire i<br>problemi<br>economici,<br>politici e sociali<br>che hanno<br>caratterizzato lo<br>svolgimento<br>storico, alla luce<br>anche delle<br>analisi offerte<br>dagli studi<br>culturali, filosofici<br>e religiosi. |

### CLASSE TERZA

|                      |                        | CONOSCENZE |       |        |             |           | ABILITÀ | COMPETENZE |
|----------------------|------------------------|------------|-------|--------|-------------|-----------|---------|------------|
| SNODI<br>CONCETTUALI |                        | SPAZIO     | TEMPO | NATURA | INNOVAZIONE | LINGUAGGI |         |            |
|                      | TEMPI DI<br>ESECUZIONE |            |       |        |             |           |         |            |

|                  |                                |                                                                                                               |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CONTENUTI</b> | <b>SETTEMBRE-<br/>DICEMBRE</b> | <b>ITALIANO:</b><br>-La trattatistica (ripasso)<br>-Guicciardini<br>-L'Illuminismo<br>-Metastasio e l'Arcadia | <b>ITALIANO:</b><br>-La trattatistica (ripasso)<br>-Guicciardini<br>-Il Seicento: G.B. Marino e Galileo Galilei<br>-L'Illuminismo<br>-Metastasio e l'Arcadia | <b>ITALIANO:</b><br>-La trattatistica (ripasso)<br>-Il Seicento: G.B. Marino e Galileo Galilei<br>-L'Illuminismo<br>-Metastasio e l'Arcadia | <b>ITALIANO:</b><br>-La trattatistica (ripasso)<br>-Guicciardini<br>-Il Seicento: G.B. Marino e Galileo Galilei<br>-L'Illuminismo<br>-Metastasio e l'Arcadia | <b>ITALIANO:</b><br>-La trattatistica (ripasso)<br>-Guicciardini<br>-Il Seicento: G.B. Marino e Galileo Galilei<br>-L'Illuminismo<br>-Metastasio e l'Arcadia | <b>ITALIANO:</b><br>-Mettere in relazione i fenomeni letterari ed i dati biografici di un autore con il contesto storico-sociale<br>-Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario di appartenenza<br>- Saper analizzare dal punto di vista linguistico, stilistico e retorico varie tipologie di testi<br>-Acquisire termini specifici del linguaggio letterario e riconoscere l'evoluzione del loro significato<br>-Cogliere i nessi tra le scelte linguistiche e gli scopi comunicativi di un testo<br>-Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando inferenze e | <b>ITALIANO:</b><br>-Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi per gestire l'interazione comunicativa<br>-Leggere, comprendere ed interpretare testi di varia tipologia<br>-Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura<br>-Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità<br>-Saper stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline e domini espressivi<br>-Saper confrontare la letteratura italiana con le principali letterature straniere<br>- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale |
|                  | <b>GENNAIO-<br/>MARZO</b>      | -Goldoni<br>-Parini<br>-Alfieri<br>-Neoclassicismo<br>Preromanticismo                                         | -Goldoni<br>-Parini<br>-Alfieri<br>-Neoclassicismo<br>Preromanticismo                                                                                        | -Goldoni<br>-Parini<br>-Alfieri<br>-Neoclassicismo<br>Preromanticismo                                                                       | -Goldoni<br>-Parini<br>-Alfieri<br>-Neoclassicismo<br>Preromanticismo                                                                                        | -Goldoni<br>-Parini<br>-Alfieri<br>-Neoclassicismo<br>Preromanticismo                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                  | <b>APRILE<br/>MAGGIO</b>       | -Foscolo<br>-Romanticismo<br>-Ripasso di Manzoni<br>-Leopardi (anticipazioni)                                 | -Foscolo<br>-Romanticismo<br>-Ripasso di Manzoni<br>-Leopardi (anticipazioni)                                                                                | -Foscolo<br>-Romanticismo<br>-Ripasso di Manzoni<br>-Leopardi (anticipazioni)                                                               | -Foscolo<br>-Romanticismo<br>-Ripasso di Manzoni<br>-Leopardi (anticipazioni)                                                                                | -Foscolo<br>-Romanticismo<br>-Ripasso di Manzoni<br>-Leopardi (anticipazioni)                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                  |                                |                                                                                                               |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                  |                                |                                                                                                               |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                  |                                |                                                                                                               |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|  |                        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                          |
|--|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                        |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                           | collegamenti<br>-Riconoscere il carattere innovativo di alcune opere rispetto alla produzione precedente o coeva<br>-Confrontare testi appartenenti allo stesso genere letterario individuandone analogie e differenze |                                                                                                                                                                                                          |
|  | TUTTO L'ANNO           | -Dante e "La Divina Commedia"                                                                                                                              | -Dante e "La Divina Commedia"                                                                                                                             | -Dante e "La Divina Commedia"                                                                                                                              | -Dante e "La Divina Commedia"                                                                                                                             | -Analisi del testo narrativo e poetico.<br>-Tutte le tipologie di scrittura per l'Esame di Stato<br>-Dante e "La Divina Commedia"                         |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                          |
|  | SETTEMBRE<br>-DICEMBRE | <b>STORIA :</b><br>-Riforma e Controriforma<br>(CLIL: L'Inghilterra e la nascita dello stato parlamentare)<br>-Il Seicento<br>-Luigi XIV<br>-L'Illuminismo | <b>STORIA:</b><br>-Riforma e Controriforma<br>(CLIL: L'Inghilterra e la nascita dello stato parlamentare)<br>-Il Seicento<br>-Luigi XIV<br>-L'Illuminismo | <b>STORIA :</b><br>-Riforma e Controriforma<br>(CLIL: L'Inghilterra e la nascita dello stato parlamentare)<br>-Il Seicento<br>-Luigi XIV<br>-L'Illuminismo | <b>STORIA:</b><br>-Riforma e Controriforma<br>(CLIL: L'Inghilterra e la nascita dello stato parlamentare)<br>-Il Seicento<br>-Luigi XIV<br>-L'Illuminismo | <b>STORIA:</b><br>-Riforma e Controriforma<br>(CLIL: L'Inghilterra e la nascita dello stato parlamentare)<br>-Il Seicento<br>-Luigi XIV<br>-L'Illuminismo | <b>STORIA:</b><br>-Utilizzare le conoscenze acquisite nel corso degli studi per orientarsi nella molteplicità delle informazioni e degli eventi.<br>-Adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici   | <b>STORIA:</b><br>- Servirsi degli strumenti fondamentali del lavoro storico: cronologie, tavole sinottiche, atlanti storici e geografici, manuali, raccolte e riproduzioni di documenti, bibliografie e |

|  |               |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | GENNAIO-MARZO | -La rivoluzione americana (CLIL)<br>-La rivoluzione francese<br>-La rivoluzione industriale dalla prima alla 4.0.                                          | -La rivoluzione americana (CLIL)<br>-La rivoluzione francese<br>-La rivoluzione industriale dalla prima alla 4.0.                                          | -La rivoluzione americana (CLIL)<br>-La rivoluzione francese<br>-La rivoluzione industriale dalla prima alla 4.0.                                          | -La rivoluzione americana (CLIL)<br>-La rivoluzione francese<br>-La rivoluzione industriale dalla prima alla 4.0.                                          | -La rivoluzione americana (CLIL)<br>-La rivoluzione francese<br>-La rivoluzione industriale dalla prima alla 4.0.                                          | contesti storico-culturali.<br>-Possedere gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dell'epoca studiata, saperli interpretare criticamente e collegare con le opportune determinazioni fattuali<br>-Conoscere gli eventi e saper ricostruire i problemi economici, politici e sociali che hanno caratterizzato lo svolgimento storico, alla luce anche delle analisi offerte dagli studi culturali, filosofici e religiosi. | opere storiografiche.<br>-Usare modelli appropriati per inquadrare, comparare, periodizzare i diversi fenomeni storici<br>-Conoscere le problematiche essenziali che riguardano la produzione, la raccolta, la selezione, l'interrogazione, l'interpretazione e la valutazione delle fonti.<br>-Maturare spirito critico per la formazione di una coscienza civile sensibile ai bisogni della collettività. |
|  | APRILE-MAGGIO | -Robespierre e Mussolini, dittature a confronto (anticipazione)<br>-Un eroe innovatore: A. Spinelli<br>-Napoleone<br>-La Restaurazione<br>-Il Risorgimento | -Robespierre e Mussolini, dittature a confronto (anticipazione)<br>-Un eroe innovatore: A. Spinelli<br>-Napoleone<br>-La Restaurazione<br>-Il Risorgimento | -Robespierre e Mussolini, dittature a confronto (anticipazione)<br>-Un eroe innovatore: A. Spinelli<br>-Napoleone<br>-La Restaurazione<br>-Il Risorgimento | -Robespierre e Mussolini, dittature a confronto (anticipazione)<br>-Un eroe innovatore: A. Spinelli<br>-Napoleone<br>-La Restaurazione<br>-Il Risorgimento | -Robespierre e Mussolini, dittature a confronto (anticipazione)<br>-Un eroe innovatore: A. Spinelli<br>-Napoleone<br>-La Restaurazione<br>-Il Risorgimento |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

| CLASSE QUARTA     |                     |        |       |        |             |           | ABILITÀ   | COMPETENZE |
|-------------------|---------------------|--------|-------|--------|-------------|-----------|-----------|------------|
| CONOSCENZE        |                     |        |       |        |             |           |           |            |
| SNODI CONCETTUALI |                     | SPAZIO | TEMPO | NATURA | INNOVAZIONE | LINGUAGGI |           |            |
|                   | TEMPI DI ESECUZIONE |        |       |        |             |           | ITALIANO: | ITALIANO:  |

|           |                        |                                                                                                                    |                                                                                                                    |                                                                                                                    |                                                                                                                    |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CONTENUTI | SETTEMBRE<br>-DICEMBRE | ITALIANO:<br>-Ripasso del Romanticismo<br>-Il romanzo<br>-Leopardi e Montale                                       | ITALIANO:<br>-Ripasso del Romanticismo<br>-Il romanzo<br>-Leopardi e Montale                                       | ITALIANO:<br>-Ripasso del Romanticismo<br>-Il romanzo<br>-Leopardi e Montale                                       | ITALIANO:<br>-Ripasso del Romanticismo<br>-Il romanzo<br>-Leopardi e Montale                                       | ITALIANO:<br>-Ripasso del Romanticismo<br>-Il romanzo<br>-Leopardi e Montale                                       | -Mettere in relazione i fenomeni letterari ed i dati biografici di un autore con il contesto storico-sociale<br>-Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario di appartenenza<br>- Saper analizzare dal punto di vista linguistico, stilistico e retorico varie tipologie di testi<br>-Acquisire termini specifici del linguaggio letterario e riconoscere l'evoluzione del loro significato<br>-Cogliere i nessi tra le scelte linguistiche e gli scopi comunicativi di un testo<br>-Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando inferenze e collegamenti | -Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi per gestire l'interazione comunicativa - Leggere, comprendere ed interpretare testi di varia tipologia, anche complessi<br>-Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura<br>-Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità<br>-Saper stabilire nessi tra la letteratura ed altre discipline e domini espressivi<br>-Saper confrontare la letteratura italiana con le principali letterature straniere<br>- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione |
|           | GENNAIO-<br>MARZO      | -Ungaretti<br>-La Scapigliatura<br>-Naturalismo<br>-Realismo<br>-Verismo<br>-Verga<br>-Decadentismo<br>-Baudelaire | -Ungaretti<br>-La Scapigliatura<br>-Naturalismo<br>-Realismo<br>-Verismo<br>-Verga<br>-Decadentismo<br>-Baudelaire | -Ungaretti<br>-La Scapigliatura<br>-Naturalismo<br>-Realismo<br>-Verismo<br>-Verga<br>-Decadentismo<br>-Baudelaire | -Ungaretti<br>-La Scapigliatura<br>-Naturalismo<br>-Realismo<br>-Verismo<br>-Verga<br>-Decadentismo<br>-Baudelaire | -Ungaretti<br>-La Scapigliatura<br>-Naturalismo<br>-Realismo<br>-Verismo<br>-Verga<br>-Decadentismo<br>-Baudelaire |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|           | APRILE<br>MAGGIO       | D'Annunzio<br>-Pascoli<br>-Le Avanguardie<br>-Pirandello<br>-Svevo<br>-Pasolini                                    | D'Annunzio<br>-Pascoli<br>-Le Avanguardie<br>-Pirandello<br>-Svevo<br>-Pasolini                                    | -D'Annunzio<br>-Pascoli<br>-Le Avanguardie<br>-Pirandello<br>-Svevo<br>-Pasolini                                   | -D'Annunzio<br>-Pascoli<br>-Le Avanguardie<br>-Pirandello<br>-Svevo<br>-Pasolini                                   | -D'Annunzio<br>-Pascoli<br>-Le Avanguardie<br>-Pirandello<br>-Svevo<br>-Pasolini                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|  |                        |                                                                                                                                                                  |                               |                               |                                                              |                                                             |                                                                                                                                                                                                        |                                       |
|--|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
|  |                        |                                                                                                                                                                  |                               |                               |                                                              |                                                             | -Riconoscere il carattere innovativo di alcune opere rispetto alla produzione precedente o coeva<br>-Confrontare testi appartenenti allo stesso genere letterario individuandone analogie e differenze | visiva e multimediale                 |
|  | TUTTO L'ANNO           | -Ed. Civica: Gender equality<br>Quality education:<br>M. Serao, A. Merini, O. Fallaci, M. Wollstonecraft, V. Woolf, J. Austen.<br>--Dante e "La Divina Commedia" | -Dante e "La Divina Commedia" | -Dante e "La Divina Commedia" | -Dante e "La Divina Commedia"                                | -Dante e "La Divina Commedia"                               | -Analisi del testo narrativo e poetico.<br><br>-Tutte le tipologie di scrittura per l'Esame di Stato                                                                                                   |                                       |
|  | SETTEMBRE<br>-DICEMBRE | STORIA E GEOGRAFIA:                                                                                                                                              | STORIA E GEOGRAFIA:           | STORIA E GEOGRAFIA:           | STORIA :<br>-Ripasso Italia unita, Destra e Sinistra storica | STORIA:<br>-Ripasso Italia unita, Destra e Sinistra storica | STORIA:<br>-Utilizzare le conoscenze acquisite nel corso degli                                                                                                                                         | STORIA:<br>- Servirsi degli strumenti |

|  |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |               | <ul style="list-style-type: none"><li>-Ripasso Italia unita, Destra e Sinistra storica</li><li>-Età Giolittiana</li><li>-Imperialismo</li><li>-Prima Guerra Mondiale</li><li>-La Rivoluzione Russa (la nascita dell'Unione Sovietica, dagli zar a Breznev)</li></ul>                  | <ul style="list-style-type: none"><li>-Ripasso Italia unita, Destra e Sinistra storica</li><li>-Età Giolittiana</li><li>-Imperialismo</li><li>-Prima Guerra Mondiale</li><li>-La Rivoluzione Russa (la nascita dell'Unione Sovietica, dagli zar a Breznev)</li></ul>                  | <ul style="list-style-type: none"><li>-Ripasso Italia unita, Destra e Sinistra storica</li><li>-Età Giolittiana</li><li>-Imperialismo</li><li>-Prima Guerra Mondiale</li><li>-La Rivoluzione Russa (la nascita dell'Unione Sovietica, dagli zar a Breznev)</li></ul>                  | <ul style="list-style-type: none"><li>-Età Giolittiana</li><li>-Imperialismo</li><li>-Prima Guerra Mondiale</li><li>-La Rivoluzione Russa (la nascita dell'Unione Sovietica, dagli zar a Breznev)</li></ul>                                                                           | <ul style="list-style-type: none"><li>-Età Giolittiana</li><li>-Imperialismo</li><li>-Prima Guerra Mondiale</li><li>-La Rivoluzione Russa (la nascita dell'Unione Sovietica, dagli zar a Breznev)</li></ul>                                                                           | <p>studi per orientarsi nella molteplicità delle informazioni e degli eventi.</p> <p>-Adoperare concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali.</p> <p>-Possedere gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dell'epoca studiata, saperli interpretare criticamente e collegare con le opportune determinazioni i fattuali</p> <p>-Conoscere gli eventi e saper ricostruire i problemi economici, politici e sociali che hanno</p> | <p><b>fondamentali del lavoro storico:</b></p> <p>cronologie, tavole sinottiche, atlanti storici e geografici, manuali, raccolte e riproduzioni di documenti, bibliografie e opere storiografiche.</p> <p>-Usare modelli appropriati per inquadrare, comparare, periodizzare i diversi fenomeni storici</p> <p>-Conoscere le problematiche essenziali che riguardano la produzione, la raccolta, la selezione, l'interrogazione, l'interpretazione e la valutazione</p> |
|  | GENNAIO-MARZO | <ul style="list-style-type: none"><li>-Ripasso del Fascismo</li><li>-La crisi del '29</li><li>-La Germania Nazi-fascista</li><li>-La Seconda Guerra Mondiale</li><li>-Ripasso della questione palestinese</li><li>-La situazione in Medio-Oriente</li><li>-La Guerra Fredda</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>-Ripasso del Fascismo</li><li>-La crisi del '29</li><li>-La Germania Nazi-fascista</li><li>-La Seconda Guerra Mondiale</li><li>-Ripasso della questione palestinese</li><li>-La situazione in Medio-Oriente</li><li>-La Guerra Fredda</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>-Ripasso del Fascismo</li><li>-La crisi del '29</li><li>-La Germania Nazi-fascista</li><li>-La Seconda Guerra Mondiale</li><li>-Ripasso della questione palestinese</li><li>-La situazione in Medio-Oriente</li><li>-La Guerra Fredda</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>-Ripasso del Fascismo</li><li>-La crisi del '29</li><li>-La Germania Nazi-fascista</li><li>-La Seconda Guerra Mondiale</li><li>-Ripasso della questione palestinese</li><li>-La situazione in Medio-Oriente</li><li>-La Guerra Fredda</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>-Ripasso del Fascismo</li><li>-La crisi del '29</li><li>-La Germania Nazi-fascista</li><li>-La Seconda Guerra Mondiale</li><li>-Ripasso della questione palestinese</li><li>-La situazione in Medio-Oriente</li><li>-La Guerra Fredda</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|  | APRILE-MAGGIO |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>-La guerra di Corea</li></ul>                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>-La guerra di Corea</li></ul>                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                              |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | -La guerra di Corea<br>-La crisi di Cuba<br>-Le invasioni di Ungheria e di Praga<br>-Focus: Kennedy, Chruscev, Giovanni XXIII<br>- CLIL: The great speeches of Kennedy, M. L. King, Reagan.<br>-La guerra del Vietnam<br>-Il fondamentalism o islamico<br>-L'Italia della Prima Repubblica | -La guerra di Corea<br>-La crisi di Cuba<br>-Le invasioni di Ungheria e di Praga<br>-Focus: Kennedy, Chruscev, Giovanni XXIII<br>- CLIL: The great speeches of Kennedy, M. L. King, Reagan.<br>-La guerra del Vietnam<br>-Il fondamentalism o islamico<br>-L'Italia della Prima Repubblica | -La guerra di Corea<br>-La crisi di Cuba<br>-Le invasioni di Ungheria e di Praga<br>-Focus: Kennedy, Chruscev, Giovanni XXIII<br>- CLIL: The great speeches of Kennedy, M. L. King, Reagan.<br>-La guerra del Vietnam<br>-Il fondamentalism o islamico<br>-L'Italia della Prima Repubblica | -La crisi di Cuba<br>-Le invasioni di Ungheria e di Praga<br>-Focus: Kennedy, Chruscev, Giovanni XXIII<br>- CLIL: The great speeches of Kennedy, M. L. King, Reagan.<br>-La guerra del Vietnam<br>-Il fondamentalism o islamico<br>-L'Italia della Prima Repubblica | -La crisi di Cuba<br>-Le invasioni di Ungheria e di Praga<br>-Focus: Kennedy, Chruscev, Giovanni XXIII<br>- CLIL: The great speeches of Kennedy, M. L. King, Reagan.<br>-La guerra del Vietnam<br>-Il fondamentalism o islamico<br>-L'Italia della Prima Repubblica | caratterizzato lo svolgimento storico, alla luce anche delle analisi offerte dagli studi culturali, filosofici e religiosi<br>Analizzare e sintetizzare eventi complessi, attraverso le coordinate spazio-tempo | delle fonti.<br>-Maturare spirito critico per la formazione di una coscienza civile sensibile ai bisogni della collettività. |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

